جامعة الإسكندرية كلية التربية

الأنـــار

بسم الله الرحمن الرحيم

تعرضت الإمبراطورية الرومانية بشقيها الشرقي والغربي لهجمات عناصر مختلفة ، سواء كانت هذه العناصر من البرابرة الجرمان ، أو من القبائل الاسيوية الرعوية ، وإذا كانت شبه جزيرة سكينديناوة في ال أوروبا ، تبدو قريبة من حدول الإمبراطورية الرومانية في الغرب الاوروبي ، . كانت المناطق التي عاشت فيها الشعوب الاسيوية بعيدة إلي حد ما عن أوروبا ، حيث عاشت هذه الشعوب في سهول أسيا في ظروف معيشية صعبة وتحت رحمة الطبيعة وتقلباتها ، لذلك أخذوا في التنقل والترحال من مكان إلي آخر ، بحثا عن الغذاء لهم ولما معهم من خيل وماشية ، واضطروا أحيانا للقيام بغارات مدمرة هدفها السلب والنهب ، وتعرضت أوروبا لهذه واضطروا أحيانا للقيام بغارات مدمرة هدفها السلب والنهب ، وتعرضت أوروبا لهذه الغارات بين الحين والحين ، وغدت السهول الواقعة شمالي بحر قزوين منفذا أمام هذه القبائل نفذت منه إلي أوروبا ، فأثارت جوا من الرعب والفزع بين الشعوب الموجودة علي حدود الامبراطورية الرومانية ثم داخل هذه الامبراطورية ذاتها فيما بعد .

، Scythians وكان من بين هذه الشعوب الأسيوية ، السكيتيين Avars والبلغار والسارماشيين Bulgars ، والبلغار Mongols ، والمغول Mongols ، وغيرهم كثيرين.

ولا يخفي على أحد من الباحثين في تاريخ أوروبا في العصور الوسطي ، الدور الذي قام به الهون منذ ظهورهم في حوض نهر الدانوب الأدني في عام ٢٧٥م،، وحتى وفاة زعيمهم أتيللا في ٢٥٣م، ، وانهيار امبراطورية الهون بعد

الإفكار

هزیمتهم في معرکة ندیو Nedeo في عام ٤٥٤ م. (١).

وقد لعب الآفار دورا قريب الشبه بالدور الذي لعبه الهون في أوروبا ، فاستواوا مثلهم على موقع ممتاز في وسط أوروبا على الحافة الغربية لنطاق السهل الآسيوي العظيم ، وظلوا أكثر من قرنين من الزمان يثيرون الرعب في قلوب شعوب المنطقة المتدة بين بحر البلطيق وشبه جزيرة المورة (البلوبونيز) و أخضعوا شعوبا كثيرة لسيطرتهم ، وكان حكمهم يتناسب مع أسلوب حياتهم ، وأصولهم في بلاد السهوب ، اذ ينطوي علي الاستبداد ، ويعتمد على القوة ، ويقوم على غارات السلب والنهب ويث الرعب والإرهاب ثم يتعرض للإنهيار الفجائي .

وكان تأثير الآفار في أوروبا العصور الوسطي تأثيرا كبيرا ، وكانت لهم علاقات مع الإمبراطورية الرومانية الشرقية ، وهدوا القسطنطينية أكثر من مرة ، كما هدوا غرب أوروبا ، وهاجموا إيطاليا ، وسببوا متاعب لملكة الفرنجه ، حتي تم لشارلان (٧٦٨ – ٨٨٤م) القضاء عليهم ، وبذلك زالت عقبة أمام امتداد النفوذ الفرنجي شرقا ، كما مكن الفيكنج من الوصول إلي نهر الدنيبر وسواحل البحر الأسود ، وتأسيس مدينة كييف ، التي كانت اللبنة الأولي في صرح الإمبراطورية الروسية.

وقد إعتمدنا في هذا البحث على العديد من المصادر المعاصرة ، وهي مصادر أملية قيمة ، أمدتنا بالمعلومات التاريخية الهامة عن غزوات الأفار وأتباعهم من

الإفكار

⁽١) سعيد عاشور : أوروبا في العصور الوسطي ، الجزء الأول التاريخ السياسي ، الطبعة الخامسة ، القاهرة ، ١٩٧٢ ، ص ص ٧٢ ، ٩١ .

جرزيف نسيم يرسف : تاريخ العصور الرسطي الاوروبية ، الاسكندرية ، ١٩٨٤ ، من من ٨٠ - ٨٢ .

السلاف وغيرهم من العناصر الأخرى ، خلال النصف الثاني من القرن السادس الميلادي . كما أن هناك مصادر أخري عرضت للحادث الخطير الخاص بحصار الأفار وأتباعهم لمدينة القسطنطينية في عام ٦٦٦م. أثناء عهد الإمبراطور هرقل (٦١٠ – ١٤٢م) وتفاصيل هذا الصراع والنتائج التي ترتبت علي فشله . وأمدتنا مصادر ثالثة بتفاصيل الصراع بين شارلمان والأفار ، وهو الصراع الذي إنتهي بقضاء شارلمان عليهم في ٨٠٨م.

ومن أهم المصادر التي عرضت للآفار وبداية ظهورهم على مسرح الحوادث التاريخية وغاراتهم على أوروبا خلال النصف الثاني من القرن السادس الميلادي ، المصادر التالية حسب ترتيبها الزمني:

يوحنا الأفسوسي Jhon of Ephesus

هو كاتب سوري الأصل ، عاش في أواسط القرن السادس الميلادي وقضي سنوات حياته في أسيا المسمعفري والقسطنطينية وتوفي في عام ٨٦٥ م. وأثناء حياته شغل منصب بطريرك كنيسة إفسوس وكان معروفا بصفة شخصية للإمبراطور جستنيان (٧٢٥ – ٥٦٥ م) وزوجته الإمبراطورة ثيوبورا .

ه Monophysite وكان يرحنا يؤمن بمذهب الطبيعة الواحدة للسيد المسيع وكان يرحنا يؤمن بمذهب الطبيعة الواحدة للسيد المسيع وكتب عن التاريخ الديني Ecclesiastical History كتابا بدأه بعصر يوليوس

الإفـــار

⁽١) للمزيد عن يوحنا الافسوسي راجع:

C. Med. H. , ed. Hussey , Vol IV , Part I , Cambridge , 1975 , P. 480 , 603 , N. I.

Vasiliev: History of the Byzantine Empire, vol I, PP. 150 - 151, 184 - 185.

قيصر (٤٩ ق.م - ٤٤ ق.م) كما عرض لوجهة نظر أصحاب الطبيعة الواحدة .

وما يهمنا في هذا المصدر ، هو الحوادث التاريخية التي عرض لها منذ عام ٢١٥ وحتى عام ٥٨٥ م. والتي اشتملت علي معلومات قيمة في التاريخ السياسي والثقافي للإمبراطورية البيزنطية في القرن السادس الميلادي .

وقد كتب يوحنا مؤلفه هذا باللغة السريانية ، وترجمة إلي اللغة الانجليزية باين- سميث Payne - Smith ونشره في أكسفورد في عام ١٨٦٠م ، وهي الترجمة التي رجعنا إليها في هذا البحث . وهناك ترجمة لاتينية لهذا المؤلف قام بها بروكس Brooks ، ولوفين Louvain ، وظهرت عام ١٩٣٦ .

: Evagrius أفاجريوس

يعرف باسم أفاجريوس السوري Evagrius of Syria ، ولد في عام ٥٣١ والله والمنافي في عام ١٠٠ والله والمنافي في عام ١٠٠ م. ، كتب في التاريخ الكنسي الديني في ٤٣١ م. وانتهي به مؤلفا اشتمل علي ستة فصول ، بدأه بمجمع إفسوس الديني في ٤٣١ م. وانتهي به عام ٩٣٥م. وإلي جانب الحوادث الدينية التي تضمنها ، اشتمل كتابه أيضا علي حوادث تاريخية هامة للفترة الزمنية المشار اليها ، وقد نشره باللاتينية بيدز Bidez وبارمنتير Parmentier في لندن عام ١٨٩٨م. وهي الطبعة التي رجعنا اليها في هذا البحث .

. Menander میناندر

هو مؤرخ ، عاش في القرن السادس الميلادي وكان موظفا في القصر

الإفكار

الإمبراطوري ، كلفه الامبراطور موريس (۸۲۰ – ۲۰۲۹.) بكتابة تاريخ الإمبراطورية البيزنطية ، فكتب تاريخا غطي فيه معظم القرن السادس الميلادي ، وتناول فيه بصورة أكثر تركيزاً الفترة الزمنية المعتدة من سنة ۸۵۰ إلي سنة ۸۵۲. وهي فترة هامة بالنسبة لهذا البحث ، شهدت بداية اتصال الآفار بالإمبراطورية البيزنطية في ۸۵۵م. في عصر الإمبراطور جستنيان ، ثم عرض لغارات الآفار وأتباعهم من السلاف والعناصر الأخري علي ممتلكات الإمبراطورية في اقليم البلقان وبلاد اليونان حتي عام ۸۵۲م ، ويعتبر تاريخ ميناندر تكملة لتاريخ أجاثياس مؤرخ عصر جستنيان ، كما قام ثيوفيلاكتوس سيموكاتا بتكملة تاريخ ميناندر .

ولم يبق ممن تاريخ يناندر سوي بعض أجزاء Fragments نشرت في عام الم يبق ممن تاريخ يناندر سوي بعض أجزاء السم (مقتطفات من التاريخ) مجموعة بون البيزنطية . C. S. H. B. باسم (مقتطفات من التاريخ في Excerta ex Historia بنشر هذه الأجزاء تحت Dindorf بنشر هذه الأجزاء تحت إسم (تكملة تاريخ أجاثياس) Agathias Continuatus في مدينة ليبزج في عام ١٨٧١ في مجموعة : Historici Graeci Minores وهذه الطبعة هي التي رجعنا اليها في هذا البحث .

: heophylactus Simocatta نيونياركتوس سيموكاتا

ولد بمصر ، وعاش بالقسطنطينية خلال عصر الامبراطور هرقل (٦١٠ - ١٤١ م) ، وشغل منصب السكرتير الإمبراطوري ، وإلي جانب ما كتب عن العلوم الطبيعية وبعض الرسائل (١) ، فانه كتب أيضا تاريخ عصر الإمبراطور موريس

Vasiliev: Op. cit, P. 181 - 182.

٧.

Ostrogorsky: History of the Byzantine State, trasl. by Hussey, Oxford, 1968, P. 25.

(٨٢٠ - ١٠٢ م) ، الذي يعتبر مصدرا هاما عن عصر هذا الامبراطور ، وقد أمدنا بمعلومات ذات قيمة تاريخية كبيرة عن الآفار والسلاف في منطقة البلقان عند نهاية القرن السادس الميلادي ، ونشره العالم دي بور De Boor باللغة اللاتينية تحت اسم التاريخ Historiae في ليبزج Leipzig في عام ١٨٨٧م.

: Johannis Biclarensis يرحنا بيكلارنسيس

عاش في النصف الثاني من القرن السادس الميلادي ، وهو ينتمي إلي القوط الغربيين Visigothes ، ولد بإسبانيا ثم انتقل الإقامة بالقسطنطينية وعاش بها لمدة سبعة عشر عاما ثم عاد لأسبانيا مرة أخري ، وأثناء وجوده بالقسطنطينية درس اللغتين اليونانية واللاتينية (۱) . وقد أعطي وصفا الحوادث التاريخية منذ عصر جستين الثاني (۵۲۰ – ۵۷۸م) وحتي عصر طيبريوس الثاني (۵۷۸ – ۵۸۸م) وحتي عصر طيبريوس الثاني (۵۷۸ – ۵۸۸م) فيما أسماه (تاريخا أو عرضا الحوادث) . وتشره باللاتينية مومسن فيما أسماه (تاريخا أو عرضا الحوادث) . ١٨٩٤م .

كانت هذه هي أهم المصادر التي رجعنا إليها عند معالجة تاريخ الآفار خلال النصف الثاني من القرن السادس الميلادي ، أما الحادث الهام ، الخاص بحصارهم البري والبحري للعاصمة البيزنطية القسطنطينية في عام ١٣٦٦م ، فقد سجلته مجموعة من المصادر المعاصرة ، منها ما دونه رجل الدين المعاصر جورج بيسيديا Pisidia ، الذي كان يعمل شماسا في كنيسة آيا صوفيا ، وقد دون كل ما يتعلق بهذا الحصار في قصيدة شعرية تاريخية تضم أكثر من خمسمائة بيت من الشعر . وقد قسمت هذه القصيدة إلى ثلاثة أقسام :

⁽¹⁾ Toynbeé A.: Constantine porphyrogenetus and his world, London, 1973, P. 633, N. I.

القسم الأول:

عن الحملة التي قام بها هرقل ضد الفرس في عام ٦٢٢م ، وأطلق علي هذا . De expeditione persica (عن الحملة الفارسية)

والقسم الثاني:

عن (حرب الآفار) Bellum Avaricum وقد دون في هذا القسم من أشعاره ، كل ما يتعلق بالحصار البري والبحري الذي فرضه الآفار وأتباعهم من القبائل الأخرى على القسطنطينية في عام ١٦٦٦م .

أما القسم الثالث:

فكان عن المرحلة الأخيرة من حرب هرقل ضد الفرس ، وأطلق عليه اسم . Heraclias

وقد نشر بيكر Bekker اشعار بيسيديا في مجموعة بون البيزنطية . C.S. H. B. خلال عامي ١٨٣٨ ، ١٨٣٩ ، وهذه هي الطبعة التي رجعنا إليها .

وهناك طبعة جديدة مع ترجمة بشرح للأشعار باللغة الإيطالية نشرها العالم الايطالي برتوسي Pertusi وظهرت في عام ١٩٦٠ تحت عنوان (شعر جورج . Giorgio di pisidia poemi, panegirici epici, Ettal 1960 ، بيسيديا)،

وقد دون أيضا هذه الحوادث الخاصة بحصار الآفار القسطنطينية في عام ٦٢٦م، رجل الدين المعاصر ثيوبور سنكيلوس Theodore Syncellus الذي كان زميلا لجورج بيسيديا في كنيسة آيا صوفيا وبون هذه الحوادث في خطبة ألقاها

٩

أمام البطريرك سير جيوس في ذكري الإحتفال بانتصار البيزنطيين علي الآفار وحلفائهم ، وتم هذا وحلفائهم وتم هذا الاحتفال بانتصار البيزنطيين علسي الآفار وحلفائهم ، وتم هذا الاحتفال في يوم ٧ أغسطس ٢٣٧م ، وكان عنوان خطبته هو " الهجوم الأحمق للآفار ، والقرس الزنادقة ، ضد المدينة التي يحميها الرب ، وتقهقرهم المخزي بفضل الحب الإلهي للشعب ، ويفضل شفاعة العذراء المباركة " . وقد نشرها العالم سترنباخ في عام ، ١٩٠٠ م .

ومن المصادر الهامة التي عرضت لهذا الحادث التاريخي ما كتبه البطريرك نقفور Nicephori patriarchae الذي ولد في عام ٧٥٨م. وتوفي في عام ٢٨٨م. وهو ينحدر من عائلة نبيلة من عائلات القسطنطينية ، وشغل منصبا هاما في القصر الإمبراطوري وفي عام ٧٨٧م حضر مجمع نيقية الديني نائبا عن الإمبراطور قسطنطين السادس (٧٨٠ – ٧٩٧م) وبعد انتهاء المجمع اعتزل نقفور الحياة العامة ، ولجأ إلي دير أسسه بنفسه ، وفي الم تعيينه بطريرك لكنيسة القسطنطينية (آيا صوفيا) ، وظل بهذا المنصب حتي عام ٥٨٥م. حين عزله الامبراطور ليو الخامس (٨١٣ – ٨٢٠م) بعد أن رفض نقفور تأييد سياسة الامبراطور الخاصة بمناهضة عبادة الصور

وقد كتب عددا من الأعمال الدينية تتعلق بالجدل الذي أثير حول عبادة الصور المقدسة ، وكانت كتاباته هذه تتصف بالعنف ، وكتب أيضا عن تاريخ الإمبراطورية البيزنطية في الفترة من عام ٢٠٢م. وحتي عام ٧٧٠م. .

Alexander P.: The patriarch Nccephorus of Constantinople 1958.

⁽١) للمزيد عن البطريرك نقفور وأعماله ، راجع :

ويعرف كتابه بإسم (المختصر) Breviarium ، وقد توخي فيه الدقة والمضوعية ، ونشره العالم دي بور De Boor في ليبزج عام ١٨٨٠ م.

: Theophanes (١)

هو مؤرخ وعالم لاهوت متعمق ، ولد في عام ٨٨٨ م. وكتب حوليات Chronographia عرض فيها للفترة الممتدة من عام ٢٨٤ إلي عام ٢٨٨ م. ، واعتمد فيها علي المصادر القديمة السابقة لعصره ، وخاصة ما كتب منها في القرنين السابع والثامن الميلاديين ، فغدت حولياته ذات قيمة كبيرة ، وتمتعت بمكانة سامية في بيزنطه ، وأصبحت بمثابة المصدر الأصلي لكل الحوليات البيزنطية المتأخرة زمنيا وقا استاسيوس Anastasius ، أمين المكتبة البابوية خلال السبعينات من القرن التاسع الميلادي بترجمتها من الأصل اليوناني إلي اللغة اللاتينية ، وعن هذا الطريق أصبحت حولياته معروفة في الغرب الاوروبي ، وتمتعت بشهرة واسعة هناك ، ثم قام العالم دي بور De Boor بنشرها في جزئين فيما بين سنتي ١٨٨٨ – ١٨٨٨ م. ، في مدينة ليبزج ، وهي الطبعة التي رجعنا إليها في هذا البحث . علي أنه هناك طبعة باللغة الألمانية قام بها ريير وضع لها مقدمة ونشرها في عام ١٩٥٧ م. ،

أما عن علاقات الأفار باللهمبارديين ، فقد تناولها المؤرخ المعاصر بواس

Ostrogorsky: Op. cit, PP. 25, 87, ff., 125, 131, 147, ff.

Vasiliev: Op. cit, P. 365.

⁽¹⁾ C. Med. H., ed. Hussey, Vol IV, Part I, PP.75, 80, 90, 447, 592, 603, N. I.

الشماس (۱) Paul the Deacon الذي ينتمي إلي اللومبارديين ، وعاش في الفترة من ١٩٠٠ - ، ٨٠ م. وقد تلقي تعليمه في البلاط الملكي في بافايا Pavia ، ثم من ١٩٠٠ م. وقد تلقي تعليمه في البلاط الملكي في بافايا Monte منبح راهبا بندكتيا في حوالي ١٩٠٥ م. وعاش في دير مونت كاسينو Cassing راهبا بندكتيا في حوالي ١٩٠٥ م. وعاش في دير مونت كاسينو لما المؤنجه شارلمان ، الذي أحسن إستقباله وظل مقيما ببلاطه حتي عام ١٩٨٦ م. وأثناء وجوده هناك قام بكتابة تاريخ أساقفة متز Metz ، وبعد عودته إلي دير مونت كاسينو في إيطاليا ، شرع في كتابة أكثر أعماله أهمية وهو تاريخ اللومبارديين ، كاسينو في إيطاليا ، شرع في كتابة أكثر أعماله أهمية وعرض فيه للفترة الزمنية المتدة من ١٩٤٨ م.

وقد رجعبًا إلى الترجمة الانجليزية التي قام بها وليم دادلي فواك William . Edward peters . Dudley Foulke ونشرها مع مقدمة لها ، ادوارد بترز Dudley Foulke : عنوان : ١٩٧٤ تحت عنوان : History of the Lombards .

ومن المصادر المعاصرة الهامة التي رجعنا اليها أيضا لاستقاء المادة التاريخية عن الفترة الأخيرة من تاريخ الآفار وكيفية قضاء شارلان عليهم كتاب

⁽¹⁾ Paul The Deacon: History of the Lombards, travse. by Foulke, ed. Peters, PP. VII - VIII.

The illustrated Encyclopedia of Medievae Civilization, ed., Grabois, 1930, P. 576.

جوزيف نسيم يوسف ، تاريخ العصور الوسطي الأوروبية وحضارتها ، الاسكندرية ١٩٨٤ ، ص ص ع.٠ ، ٣١٠ ، ٣١٠ .

أسامة زيد: اللومبارديون وعلاقاتهم بالقوي السياسية المجاورة في ضوء كتابات المؤرخ بولس الشماس ، الاسكندرية ١٩٨٧ ، ص ص ٢ - ٥ .

اینهارد Einhard مؤرخ عصر شارلان.

ولد إينهارد في عام ٧٧٠ م. في مدينة فرانكونيا Franconia ، في وسط ألمانيا ، وتلقي تعليمه في المدرسة الملحقة بدير فوادا Fulda ، وهو دير بندكتي يقع في شمال فرانكونيا ، وأسسه القديس بونيفس Boniface في عام ٧٤٤ م. ثم التحق إينهارد بمدرسة القصر ، التي أسسها شارلمان في مدينة آخن Aachen ، وأصبح صديقا ومستشارا لشارلمان وبقي كذلك حتي وفاة شارلمان في ١٨٤٤ م. فتمتع إينهارد بمكانة كبيرة لدي إبن شارلمان وخليفته في الحكم لويس التقي (٨١٤ – ٨٤٠ م) الذي أنعم عليه بضياع واسعة في ألمانيا .

وقد كتب إينهارد سيرة ذاتية لشارلان تناول فيها أعماله ومآثره ، كما ضمنها كثيرا من التفاصيل التي انفرد بها ، وذلك نظرا لقربه من شارلان ، وأطلق علي هذه السيرة اسم (حياة شارل) Vita Caroli والغالب أنه كتبها في الفترة ما بين سنوات ٨٣٩ ، وتعتبر هذه السيرة الذاتية لشارلان علامة بارزة في هذا النوع من الكتابات في العصور الوسطي .

إلى جانب ذلك ، هناك ثلاثة أعمال أخرى لإينهارد :

العمل الأول هو: (رسائل إينهارد) Einhard Epistolae وهي عبارة عن أبحاث في إدارة أعماله في ألمانيا ، وتعتبر شاهدا هاما علي النظام الإقطاعي في المجتمع الألماني في القرن التاسع الميلادي .

والعمل الثاني هو: (ترجمة حياة ومعجزات القديسين مارسيلينوس وبطرس)

Detranslatione et miraculis Sanctorum Suorum Marcellini et Petri .

14

أما العمل الثالث فهو: (مذكرات في تمجيد الصليب) Libellus de . وقد كتب إينهارد أعماله كلها باللغة اللاتينية . وفي عام م عادر إينهارد البلاط الملكي ورحل إلي ضياعه في ألمانيا واستقر بها حتي وفاته في عام ٨٤٠م. (١) .

كانت هذه نبذة سريعة عن أهم المصادر التي رجعنا اليها في هذا البحث . إلي جانب عدد كبير من المراجع جرت الإشارة اليها علي امتداد البحث . ونستعرض في الصفحات التالية الدور الذي لعبه الافار في تاريخ أوروبا ، منذ بدأية ظهورهم على مسرح الحوادث التاريخية ، وحتى القضاء عليهم على يد شارلان .

(١) عن إيتهارد وأعماله راجع:

⁻ Einhard and Notker the Stammerer, Two Lives of Charlemagne, Trans, by Thorpe, Great Britain, 1969, PP. 12 - 15.

⁻ Halphen L. ed., Einhard, La Vie de Charlemagne, Paris.

⁻ The Illus, Emcycl, of Medieval civilization, P. 289.

فيما يتعلق بأصل الآفار ، فانه ليس هناك اختلاف كبير بين المؤرخين حول هذا الموضوع ، حيث أرجعتهم الغالبية من المصادر والمراجع إلى عنصر الترك .

فقد ذكر كل من المؤرخين المعاصرين ميناندر ، وثيوفيلاكتوس سيموكاتا ، أن الترك الذين كانوا يعيشون علي ضفاف نهر تيل (١) أو تولا Til or Tula والذي كان الترك يطلقون عليه اسم (النهر الأسود) نظرا الون مياهه الداكن ، قد هاجموا الهون البيض المعروفين باسم هفتاليتس Hephthalites ، والأويغور ويطلق عليهم اسم الذين ينحدرون من سلالتين هما القار والهون Var et Hunni ، ويطلق عليهم اسم فاركونيتس Varchonites ، وقد نبح خان الأويغور هو وثلاثمائة ألف من اتباعه ، وتناثرت جثثهم لمسافة امتدت سفر أربعة أيام ، وقد فضل عدد ممن نجوا من هذه المذبحة ويقدر عددهم بمائتي ألف محارب النفي علي العبودية ، ففروا وأتبعوا طريق نهر فواجا ، وظهروا في الغرب ، في شمال بلاد القوقاز ، وأطلقوا علي أنفسهم إسم الأفار Avars ، وهو إسم شعب قديم أفضل منهم (٢) .

ومعني ذلك أن الآفار يرجع أصلهم إلي الترك الأويغور الذين يتحدرون من سلالة الهون.

ويؤكد كل من المؤرخين الغريبين المعاصرين بواس الشماس ، وإيتهارد ، أن

الأفـــار

[:] في شمال متقوليا راجع Selinga غي شمال متقوليا راجع Selinga الم تعلى نهر سلنجا (١) نهر تيل نهر صعفير يصب في نهر سلنجا (١) Gibbon: The Declind and fall of the Roman Empire, London, 1976, vol 4, P. 291, N. 2.

⁽²⁾ Menander: Agathias Continuatus, fragments, in Historici Graeci Minores, ed. by L. Dindorf, Vol II. Leipzig, 1871, frag 4.

⁻ Theophylactus Simocatta: Historiae, ed., by C. De Boor, Leipzig, 1887, VII, P. 8.

الافار من عنصر الهون ^(١) .

وقد أخذ عدد كبير من المؤرخين المحدثين بهذا الرأي منهم علي سبيل المثال ، جيبون ، دناوب ، بيوري ، باركر ، بيسكر ، برييه ، وموصي (٢) .

وإذا رجعنا إلي كتاب (الإدارة الامبراطورية) Imperio للإمبراطور قسطنطين السابع (١٤٤ – ١٥٩ م) الذي عرض فيه لمختلف الشعوب والقبائل التي عرفت في عصره والعصور السابقة له، نجد أنه لا يدلي برأي قاطع عن أصل الآفار ولا عن وطنهم الأصلي، فهو يقول: "والجيبيد اي الذين انقسموا فيما بعد إلي اللومبارديين والآفار (٣)". شم يقول: " وعندما جاء أتيللا ملك الآفار (٤)". والمعروف أن أتيللا هو ملك الهون، فهل في ذلك إشارة من قسطنطين السابع إلي أن الآفار من عنصر الهون؟

⁽¹⁾ Paul the Deacon: History of the Lombards, PP. 50, 67.

Einhard and Notker the Stammerer, Two lives of Charlemagne, P. 67.

⁽²⁾ Gibbon E.: The Decline and fall of the Roman Empire, London, 1976, vol 4, P. 291.

⁻ Dunlop: The History of the Jewish Khazars, U.S.A., 1967, PP. 5-6.

⁻ Bury: History of the Later Roman Empire, U. S. A., 1985, Vol II, P. 314.

⁻ Barker: Justinian and the later Roman Empire, P. 197.

⁻ Beisker: The Expansion of the Slavs, C. Med. H. Vol II, ed. Bury, Cambridge, 1976, P. 438.

⁻ Brehier L.: Vie et mort de Byzance Paris, 1969, P. 40.

⁽³⁾ Constantine Porphyrogenetus: De Administrando Jmperio, ed - Bonn, C. S. H. B., Chapter 25.

⁽⁴⁾ Ibid: Chapter 28.

لا نستطيع أن نجزم بذلك ، خاصة وأنه عاد يقول: " ووجدوا أمة سلافية غير مسلحة كانت تسمي الآفار" وفي مَوضع آخر يقول: " واعتقد سكان الجانب الآخر من النهر وهم السلاف أو الآفار (١) ".

وهكذا لم يدلي الإمبراطور قسطنطين السابع برأي قاطع في أصل الآفار .

والمؤرخ أرنواد توينبي رأي في أصل الآفار عرضه في كتابه " قسطنطين . (أروبي - آسيوي) . السابع وعالمه " ذكر انهم شعب بدوي أوراسي (أوروبي - آسيوي) . Eurasian nomad People . (2)

ولم نعثر في المصادر أو المراجع التي رجعنا اليها على مايؤيد هذا الرأي . وفي الوقت نفسه أرجع بعض المؤرخين ، الآفار إلي العنصر التركي المغولي ، منهم أوبوانسكي Obolensky ، والعريني (٢) .

أما المؤرخان فازيلييف Vasiliev ، وبنتر Painter ، فقد أرجعا الآفار إلى الأصل التركي (٤) دون تحديد People of Turkish Origin .

⁽¹⁾ Ibid: Chapter 29.

⁽²⁾ Toynbeé A.: Constative Porphyrogenitus and his World, London, 1973, P. 621.

⁽³⁾ Obolensky: The Empire an dits Northern Neighbours 565 - 1018, in C. Med. H. Vol IV, part I, ed. Hussey P. 476.

Hauptmann: Les Rapports des Byzantins avec les Slaves et les Avars Pevdant la Second moitie du VI Siécle, dans (Byzantion) tome IV, 1927 - 1928, P. 148.

⁽⁴⁾ Vasiliev: Op. cit., P. 171. . ١٠٥٥ عنول ١٠٥٠ المحريني: ١ لمعنول ١٩٥٠ المحريني:

Painter: A History of the Middle Ages 284 - 1500, London, 1979, PP. 35, 78.

وينسبهم المؤرخون هوسيج Haussig ، هويت Hoyt ، شوبورو Shodorow ، وسيليجر Seeliger ، إلي جبال ألطاي (١) في منغوليا ويقولون انهم شعب بدوي ألطائي (٢) . nomadic Altaic People

وهكذا نجد أن الغائبية من المؤرخين يكادوا يجمعون علي أن الأقار من عنصر الترك . والأرجح أنهم ينتمون إلي العنصر التركي الهوني ، وذلك استنادا إلي ما ذكره المؤرخون المعاصرون ، ميناند ، ثيوفيلاكتوس ، بولس الشماس ، وإينهارد . خاصة وأن عددا من كبار المؤرخين المحدثين قد أخنوا بهذا الرأي ، كما سبقت الإشارة . ويجمع المؤرخون الذين سبق ذكرهم علي أن الموطن الأصلي للأقار هو وسط آسيا ، وأنهم قروا منها تحت ضغط الترك .

وقد استقروا منذ أواسط القرن السادس الميلادي عند سفوح جبال القوقاز، حيث وجد أيضًا عنصر اللان Alani ، وهناك سمعوا للمرة الأولى عن عظمة وثراء

⁽١) جبال ألطاي أو جبال الذهب ، هي مجموعة من السلاسل الجبلية المرتفعة التي تمتد من الشمال الغربي إلي الجنوب الشرقي علي امتداد الحافة الغربية للهضبة المرتفعة الواقعة إلي الشمال الغربي من منغوليا ، ويبلغ طولها حوالي السبعمائة ميل ، ويصل ارتفاعها إلي اثني عشر ألف قدم ، ويقع بين هذه الجبال سهول شاسعة يتراوح ارتفاعها بين خمسة آلاف إلي سنة آلاف قدم ، واجع :

العريتي: المغول ، ص ص ه - ٦ .

⁽²⁾ Haussing: A History of Byzantine Civilization, trans. from the German by Hussey, London, 1971, P. 93.

Hoyt & Shodorow: Europe in the Middle Ages Third Edition, U. S. A., 1976, PP. 4, 120.

Seeliger G. : Conquests and Imperial Coronation of Charles The Great , in C. Med . H. Vol II , ed. Bury , P. 608 .

الإمبراطورية الرومانية الشرقية ، التي كان يحكمها في ذك الوقت الإمبراطور جستنيان (٢٧ - ٥٦ م) ، وعن طريق وساطة أمير اللان ، ويدعي ساروسيوس جستنيان (٢٧ م - ٥٦ م) ، وعن طريق وساطة أمير اللان ، ويدعي ساروسيوس Sarosius سعوا إلي بيزنطنة فجري أول إتصال بين الآفار وبين الإمبراطورية في عام ٨٥٥٨ ، حيث أرسلوا إليها سفارة علي رأسها أحدهم ويدعي كانديش Candish ، وفي طريقهم إلي القسطنطينية مروا بإقليم لازيقا Lazica علي ساحل البحر الأسود ، حيث سمح حاكمها البيزنطي بمواصلة طريقهم إلي العاصمة البيزنطية ، وهناك تجمع أهالي القسطنطينية يحفزهم الفضول وتملاهم الرهبة الشاهدة هؤلاء الرسل نووا الملامح الهونية .

ولما سمع لهم بلقاء الامبراطور جستينان ، أخذوا يقصون عليه أنباء انتصاراتهم ، وجيوشهم التي لا تقهر ، وطلبوا مطالب كثيرة ، منها أراضي ، وهبات، وهدايا ، وجزية سنوية ، وأورد المؤرخ ميناندر نص حديثهم للامبراطور ، قالوا : "أيها الملك العظيم ، أنت تري أمامك ، ممثلين لأقوي وأكبر الأمم ، التي لا تقهر ، جئنا لنعرض عليك أن نكرس جهودنا لخدمتك ، فبوسعنا القضاء علي جميع الأعداء الذين يقلقون راحتك . ولكننا نتوقع أن يكون ثمن تحالفنا ، وجزاء شجاعتنا ، هدايا ثمينة، وإعانة مالية سنوية ، وأراضي خصبة (۱)

وتمشيا مع السياسة السلمية التي سار عليها جستنيان في السنوات الأخيرة من حكمه ، بعد أن خوت خزائن الإمبراطورية من الأموال نتيجة استنزافها في حروبه من أجل إستعادة ولايات الامبراطورية الرومانية المفقودة في الفرب الاوروبي ،

(1) Menander: Fragment 4.

Gibbon: The Decline and Fall, Vol 4, P. 222.

Bury: History of the later Roman Empire, Vol 2, P. 315.

Hauptmann: Les Rapports, P. 148.

وفيما كان يدفعه من أموال للفرس لشراء السلام علي الجبهة الشرقية ، إلي جانب الإنشاءات العديدة والعمائر العسكرية التي أقامها علي الجبهة الشمالية في محاولة لصد غارات العناصر المتبريرة علي حدود الإمبراطورية (١) . لذلك قرر الإمبراطور جستنيان شراء صداقة الأفار ، وأبلغ مجلس الشيوخ Senato بذلك ، موضحا أن هدفه هو حماية الجبهة الشمالية من غارات العناصر المتبريرة عليها . وكان من رأيه أنه سواء إنتصر الأفار علي هذه العناصر أو هزموا منها ، فان الإمبراطورية سوف تستفيد (١) .

ولم توضح المسادر ماهية هذه الإستفادة التي سنف تجنيها الإمبراطورية من إنتصار الآفار أو هزيمتهم ، والغالب أن استفادة الإمبراطورية من إنتصار الآفار علي العبهة الشمالية الإمبراطورية هو وقف تدفق سيل هذه العناصر المتبريرة علي الجبهة الشمالية الإمبراطورية هو وقف تدفق سيل هذه العناصر علي جبهة الدانوب ، وقيامهم بدور حماة هذه الجبهة كمحالفين الإمبراطورية . أما في حال هزيمة الآفار ، فسوف تتخلص الإمبراطورية من عدو جديد طامع فيها. وعلي أية حال فقد تم عقد تحالف Foedus بين الإمبراطورية والآفار في نفس العام ٥٥٨ م. ، وتعهد فيه الآفار بالخضوع الإمبراطور وقتال أعدائه ، مقابل الجزية السنوية . وقد غمر الإمبراطور جستنيان رسل الآفار بعطفه وكرمه ، وقدم لهم الكثير من الهدايا ، تمثلت في الثياب الحريرية ، والحلي الذهبية ، والقرش الوثير ورحل الرسل عائدين إلى بلادهم وهم يشعرون بالرضا والسعادة (٢) .

الأفـــار

7.

⁽١) عن كل ما يتعلق بالإمبراطور جستنيان وعصره راجع:

إستهد غنيم: إمبراطورية جستنيان ، الإسكندرية ، ١٩٨٢ .

⁽²⁾ Obolensky: Op. cit, PP. 476 - 477.

⁽³⁾ Obolensky: Op. cit, P. 477.

وقد لعب الآفار دورهم كحلفاء إمبراطورية في المنطقة الواقعة بين جبال القوقان واقتدار ، وأخذوا في غزو أعداء الإمبراطورية في المنطقة الواقعة بين جبال القوقان وجبال الكربات ، قدمروا إمبراطورية الانتاي Antae بين جبال الكربات ونهر الدونتس Donets وأستعبدوهم ، وشنوا الحرب علي العناصر ذات الأصل الهوني مثل السابيري Sabiri علي الشاطئ الغربي الكاسبيان - وهزموهم ، الهوني مثل السابيري Sabiri علي الشاطئ القوقاز ونهر الدون - والاتيجور حاربوا بنجاح ضد عناصر البلغار - بين جبال القوقاز ونهر الدون - والاتيجور Kotrigurs ، وهما من عنصر الهون وكانا يعيشان علي حاطئ نهر زوف - وفي عام ٢٦ ه م. قاموا بغزوة كبيرة في وسط أوروبا وظهروا حاطئ نهر زوف - وفي عام ٢٦ ه م. قاموا بغزوة كبيرة في وسط أوروبا وظهروا على طد جبال الألب Elbe ، وهددوا ماركيات مملكة الفرئجة في أوستراسيا

وهكذا وفي أقل من عشر سنوات كانت معسكرات الآفار تستقر علي ضفاف لنهر الدانوب وجبال الآلب وقد زالت ومحيت من علي وجه الأرض العديد من القبائل الصقلبية والبلغارية أما من بقي من هذه القبائل فقد خضعوا لسيطرة وحكم الآفار، وتعهدوا بدفع الجزية السنوية لهم رمزا للخضوع والتبعية (١).

علي أن علاقات الأفار بالإمبراطورية البيزنطية أخذت تدخل في طور أكثر خطورة ، ذلك أنه في نفس العام ٥٥٨ م. أرسل خاقان الأفار (يسمى الخاقان أو

(1) Menander: Fragment 5.

Theophylactus Simocatta, VII, P. 8.

Gibbon: Op. cit, Vol 4, P. 292.

Bury: Op. cit, Vol II, P. 315.

Obolensky: Op. cit, P. 477.

Hauptmann: Les Rapports, P. 148.

الخان) ويدعى بجان Bajan ، يسفارة الى القسطنطينية يطلب من الامبراطور جستنيان السماح لهم بعبور الدانوب والاستقرار في إقليم بانونيا Pannonia ، وقد علم الإمبراطور سرا ، عن طريق أحد رسل الآفار ، أنهم يضمرون الشر والخيانة ، وأنهم سيعيرون الدانوب ، سواء قبل الإمبراطور أو رفض ، لذلك عمل على مرقلة رسلهم ، وأعطى تعليماته إلى حاكم مؤيزيا Moesia ، وسكثيا بالعمل على تقوية الدفاع على نهر الدانوب (١) ، ثم سمح الرسل بالانصراف ومنحهم الهدايا المعتادة ، والأموال التي استخدموها في شراك الملابس والأسلحة من القسطنطينية . وقد رأى الإمبراطور أنه ليس من السياسة في شي رفض بيعها لهم، لكنه أرسل تعليماته سرا إلى جستين ، الوالى البيزنطي لمدينة قولخيس Colchis ، على ساحل البحر الأسود إلى الشمال الشرقى من طرابيزون ، أن يستولى على أسلحة الآفار حينما يمرون عبر إقليمه في طريقهم إلى بلادهم ، وقد نقذ جستين أوامر الإميراطور (٢) . وكانت هذه الحادثة بداية العداء بين الأقار والإمبراطورية البيزنطية ، ولم يمتد العمر بالإمبراطور جستنيان لكي يري النتائج التي ترتبت على هذه الحادثة ، لكن لم يمضى الكثير من الوقت على وفاته في عام ١٥م م. حتى قاد يجان خاقان الأفار ، قومه وعبروا الدانوب ، حيث أمنوا لأنقسهم البقاء في ولايات البلقان ، التي منيت على أيديهم بالكوارث في الأعوام الستين التالية ، كما يتضبح ذلك من عرضنا على الصفحات التالية .

خلف جستنيان علي العرش ، الإمبراطور جستين الثاني (٣٥٥ – ٧٧٥ م)

الذي ورث ضمن ما ورثه عن جستنيان ، عداء الآفار المتزايد ، فبعد أيام

قليلة من اعتلائه العرش ، إستقبل جستين الثاني سفارة من الآفار ، وتمشيا

مع سياسته تجاه أعداء الإمبراطورية المختلفين ، التي تتسم بالكبرياء والأنفة ،

⁽¹⁾ Menander: Fragment 5.

⁽²⁾ Bury: Later Roman Empire, Vol II, PP. 315 - 316.

رفض دفع الجزية السنوية للأفار (١). وهكذا منحهم الفرصة لكي يظهروا عدامهم واضحا للإمبراطورية ، خاصة بعد أن أصبحوا قوة يحسب حسابها في ذلك الوقت .

ذلك أن الآفار أخنوا في القيام بدور نشط في منطقة وسط أوروبا ، وكان اللهمبارديون والجيبداي Gepidae ، حتى ذلك الحين ، هما القوتان الأساسيتان على حدود الدانوب وفي منطقة بانونيا ، لكن دخول الآفار الحومة غير الموقف من أساسه ، فقد ازدادت العلاقات سوط بين اللومبارديين والجيبداي ، واشتعلت الحرب بينهما ، واضعطر ملك اللومبارديين ألبوين Alboin أن يطلب المساعدة من الآفار ، وعقد مع الخاقان بجإن معاهدة تحالف ، تعهد فيها ألبوين بدفع عشر ما يملكه اللومبارديون من الماشية للآفار ، مقابل مساعدتهم له في الحرب ضد الجيبداي ، وأن يستولى الآفار ، على أراضي الجيبداي في حال الانتصار عليهم (٢) .

وقد قام الآفار من جانبهم بمهاجمة الجيبيداي من ناحية الشمال الشرقي ،

John of Ephesus: Ecclesiastical History translated from syriac by Payne - Smith, Oxford, 1860, Part VI, P. 24.

Hartmann: Italy under the Lombards, in C. Med. H. ed. Bury, vol I, 1976, P. 195.

Hauptmann: Les Rapports, PP. 138, 150.

Brehier: Vie et mort de Byzance, P. 47.

راجع أيضًا :

محمد الشيخ: أوروبا العصور الوسطى ، الاسكندرية ، ١٩٩١ ، ص ٢٠٨ .

أسامة زيد : اللومبارديون وعلاقاتهم بالقوي المجاورة ، ص ١٢ .

⁽¹⁾ Menander: Fragment 14.

⁽²⁾ Paul The Deacon: History of the Lombards PP. 50 - 52.

علي حين هاجمهم اللومبارديون من ناحية الشمال الغربي ، وفي المعركة التي دارت علي ضفاف نهر الدانوب ، نُبح قونيموند Kunimund ملك الجيبيداي علي يد ألبوين ملك اللومبارديين وهرب عدد من الجيبيداي ووقع الباقون منهم تحت سيطرة الأفار ، خاصة أولئك الذين تمسكوا بالبقاء في أراضيهم واستواي الآفار علي أراضي الجيبيداي تحقيقا لاتفاقهم السابق مع اللومبارديين (۱) .

وهكذا أصبح اللومبارديون في محنة قاهية ، إذ تعرض استقلالهم لتهديد الافار ، بعد أن أصبح هؤلاء مجاورين لهم من الناحية الشمالية الشرقية ، بعد أن استولي الافار علي أراضي الجيبيداي ، وبدا وكأن اللومبارديين لم يفعلوا شيئا أكثر من أنهم استبدلوا عدوا بعدو آخر ولهذا فقد أقدموا علي الهجرة أو ما يعتبر المرحلة الأخيرة في هجرتهم ، فانطلقت جموعهم في عام ٦٨٥ م. بقيادة زعيمهم ألبوين إلي الأراضي الإيطالية ، فاجتازوا جبال الألب واخترقوا إيطاليا ، ونجحوا في الاستقرار في السهول الشمالية الفسيحة ، دون مقاومة تذكر وأقاموا دولتهم في تلك البلاد (٢) . وهكذا كان للافار دور هام في هجرة اللومبارديين وفتحهم لشمال إيطاليا واستقرارهم هناك .

بعد رحيل اللومبارديين إلي ايطاليا ، احتل الآفار أراضيهم ، وبذلك بسطوا سيطرتهم على كل السهل الهنفاري وأصبحوا قوة مسيطرة في وسط

Breheir: Op. cit, P. 47.

محمد الشيخ: أورويا العصور الوسطي ، ص ٢٠٨ .

أسامة زيد : اللومبارديين ، ص ص ١٢ - ١٢ .

⁽¹⁾ Hartmann: Italy under the Lombards, P. 195.

Baynes: The Successors of Justinian C. Med. H. vol II, ed. Bury, P. 268.

⁽²⁾ Hartmann: Op. cit, P. 196.

أوروبا ، وسادة إمبراطورية امتدت من بوهيميا إلي الدانوب الأدني ، ومن جبال الألب إلي السهول الجنوبية لروسيا ، وتمركزوا في وادي نهر تيس (Tisza) لألب إلي السهول الجنوبية لروسيا ، وتمركزوا في وادي نهر تيس (Theiss – في وسط أوروبا – وأدي ذلك بطبيعة الحال إلي تغيير ميزان القوي في هذه المنطقة (۱) .

لم يكن منتظرا بعد كل ما يلغه الآفار من قوة ، أن يقبلوا رفض الإمبراطور جستين الثاني دفع الجزية السنوية لهم ، ومن ثمة بدأ الآفار في تهديد ممتلكات الإمبراطورية في إقليم تراقيا ، فأرسل اليهم جستين الثاني الجيش في عام ٢٦٥ م. بقيادة طييريوس – الذي ممار إمبراطورا فيما بعد والتقي بهم في إقليم تراقيا وأحرز الانتصار عليهم (٢) . ولم يلبث الآفار ان ركزوا إهتمامهم علي مدينة سيرميا Sirmium التي تقع في شمال إقليم الليريا ، والتي تمتعت بعركز إستراتيجي ممتاز والتي تعتبر مفتاح الليريا ، والتي تمتعت بعركز إستراتيجي المعان الآفار بجان إلي التحصينات البيزنطية في هذه المنطقة ، وهذا ما دفع خاقان الآفار بجان إلي فرض الحصار بهدف الاستيلاء عليها حتى يفتح الطريق أمامه الوصول إلي الإمبراطور جستين الثاني قائده طيبريوس في عام ٤٧٤ م. مرة ثانية لحرب الآفار ، واكنه هزم أمامهم هذه المرة ، واضطر الإمبراطور جستين الثاني إلي الآفار ، واكنه هزم أمامهم هذه المرة ، واضطر الإمبراطور جستين الثاني إلي أن يعقد معهم تحالفا مقابل تعهده بدفع جزية سنوية تقدر بثمانين ألف

⁽¹⁾ Obolensky: The Empire and its Northern Neighbours, PP. 477 - 478. Brehier: Vie et mort de Byzance, P. 47.

⁽²⁾ Johannis Biclarensis: Chronica Minora, ed. by Th. Mommsen Berlin, 1894, Vol II, P. 212.

نومسماتا (۱) .

وقد حاول الامبراطور طيبريوس الأول (٧٧٥ - ٥٨٢ م) استغلال هذا التحالف مع الآفار ، واستخدمهم في كبح جماح السلاف ، الذين كانوا قد عبروا الدانوب في فترة مبكرة من القرن السادس الميلادي ، وانتشرت غاراتهم في بلاد البلقان ، مسببة فزعا هائلا لأهالي القسطنطينية ذاتها .

وحسب رواية المؤرخ ميناندر ، فإ إلى الإمبراطور طيبريوس أرسل مندوبا عنه ، قاد ستين ألفا من الفرسان الآفار إلى والاشيا ، حيث هاجموا السلاف ، ونهبوا أراضيهم ، واخضعوهم لسيادتهم (٢) ، والجدير بالذكر أنه منذ ذلك الدين ، أصبي السلاف من رعايا الآفار ، وأصبحت غارات هذين الشعبين غارات مشتركة (٣) .

علي أن الآفار ما لبثوا أن نقضوا هذا التحالف مع طييريوس ، وعادوا لحاصرة مدينة سيرميا ، وقد اقترح الامبراطور طيبريوس أن يزوج ابنته من خاقان

(1) Mennder: Fragment 34.

Obolensky: Op. cit, 478.

Breheir: Op. cit, PP. 47 - 48.

Hauptmann: Les Raports, P. 160.

والجدير بالذكر أن النوميسماتا هي عملة ذهبية بيزنطية ، كانت تساوي واحدا على اثنين وسبعين من الرطل من الذهب ، وكانت النوميسماتا تنقسم إلى ١٢ ميلياريسيا ، التي تنقسم بدورها إلى اثني عشر فلسا ، انظر :

Runciman: Byzantine Civilisation, Seventh impression, 1975, P. 174.

(2) Menander: Fragment 64.

John of Ephesus, VI, P. 24.

(1) Vasiliev: Op. cit, Vol I, PP. 178, 196.

Tpynbeé: Op. cit, P. 633 N 6.

الآفار بچان ، مقابل تخليه عن أطماعه في سيرميا . لكن بجإن الذي كان يدرك تماما انشغال الامبراطور طيبريوس في الحرب ضد الفرس ، رفض عرض الامبراطور ، واستمر محاصرا للمدينة ثلاث سنوات (٧٩ه – ٨٨ه م) واستولي علي المناطق المحيطة بها ، ثم استسلمت المدينة ذاتها في النهاية للآفار في ٨٨ه م. قبل موت طيبريوس بزمن وجيز (١) .

وهكذا سقط هذا الحصن الهام في يد الآفار ، وأصبحت أنهار السافا ، الدرافا ، والدانوب تحت سيطرة الآفار كما أصبح خاقان الآفارهو السيد الجديد لمنطقة البلقان ، أما أهالي هذه المنطقة فقد كانوا تحت رحمته تماما ، ونقتبس فقرة مما ذكره المؤرخ ميخائيل السرياني (٢) Michel le Syrien (٢) الأهالي في هذه المنطقة اذ قال (٢) :

" هوجم الرومان من جديد ، بواسطة شعب متبرير لعين ، ورجال نوي شعور مشعثة ، قدموا من الشرق الأقصى ، يسمون بالأفار ، وكذلك هوجم الرومان علي يد شعب آخر جاء من الغرب هم السلاف ، وأيضا من أولئك المعروفين باسم

⁽¹⁾ Menander: Fragment 65.

⁻ Theophylactus Simocatta: I, ch. 3, PP. 44 - 45.

⁻ Theophanes: I, P. 278.

⁻ Lemerle: Invasions et migration des les Balkans, depius l'epouque Romaine Jusqu'n au VIII [©] Siécle, Revue Historique, vol CCXI, 1954, P. 289.

⁻ Obolensky: Op. cit P. 480.

⁻ Hauptmann: Lea Rapportes, P. 160.

⁻ C. Med. H. vol II, Part I*, ed. Hussey, P. 68.

⁽²⁾ Chabot, la chronique de Michel le Syrien, Paris, 1899 - 1904, X, P. 12.

اللهمبارديين، كل هؤلاء كانوا تحت سيادة الخاقان أو ملك الآفار ، اذ حاصروا مدن الريمان وغيرها من الحصون ، وقالوا للأهالي " إرحلوا عن بلادكم ، إزرعوا واحصوا ونحن فقط الذين نأخذ محصولكم " .

من هذا يتضع مدي معاناها لأهالي في منطقة البلقان من جراء هذه الغارات المدمرة ، والتي إستمرت بنفس العنف حتى توفي الإمبراطور طيبريوس في ٨٨٥ م. وخلفه الإمبراطور موريس (٨٨٠ – ٢٠٣ م) ، وفي السنة الأولى من حكم هذا الأخير (٨٨٠ – ٨٨٥ م) قام الآفار والسلاف بغارة كبير ، وصلوا فيها إلي القسطنطينية ذاتها ، وحاصروا سور انستاسيوس خارج العاصمة ، كما أغاروا علي الممتلكات البيزنطية في البلقان ، واستواوا على مدينة سينجيد نوم Singidunum (بلغراد الحالية) ، على نهر الدانوب ثم ساروا شرقا ، واستواوا على مدينة انخيالوس Anchialus المطلة على البحر الأسود إلى المغرب من مدينة القسطنطينية ، ونزاو جنويا وهاجموا بلاد اليونان .

وقد عرض لهذه الغارة الكبيرة عدد من المؤرخين المعاصرين وتناولها بعضهم بصفة عامة ، مثل يوحنا بيكلارنسيس الذي قال (١) : " إن السلاف انتشروا في مدن كثيرة في تراقيا ، ونهبوها ثم تركوها وهي خاوية ... ونهب الآفار تراقيا ، وحاصروا سور القسطنطينية العظيم ".

وذكر ميناندر هذا المعني نفسه ، وقال إن عدد الغزاة من الأفار

⁽١) النص اللاتيني هو:

[&]quot; Sclavini in Thracia multas urbes Romanorum Pervadunt Avares Thracias Vastant et regiam urbem a muro longo obsident ".

Johannis Biclarensis, chronica, vol II, P. 215.

والسلاف وصل إلي المائة ألف رجل ، حين هاجموا تراقيا وبلادا أخري كثيرة (١).

أما يوحنا الأفسوسي فقال عن هذه الغارة (٨٦ - ٨٦٥ م) ما يلي (٢):

" تغلب شعب لعين يسمي بالسلاف ، علي كل بلاد اليونان ، وإقليم تساليا وتراقبا ، واستولوا علي المدن وعلي العديد من الحصون ، ونهبوها واحرقوها ، واستعبدوا أهاليها ، ونصبوا أنفسهم سادة علي كل الاقليم ، واستقروا فيه بالقوة ، وتصرفوا فيه كما لو كان ملك خاص بهم ، دون خشية الله ، لان الملك (الإمبراطور البيزنطي) كان مشتبكا في الحرب مع الفرس ، وأرسل كل جيشه إلي الشرق ، وقد عاشوا في الإقليم في أمان تام ، واستقروا فيه ، وانتشروا قريبا وبعيدا كما لو أن الله قد أباحه لهم ، ونهبوا وأحرقوا وأخذوا الأسري ، وامتدت غاراتهم حتي وصلت إلي السور الخارجي للمدينة (القسطنطينية) وشتتوا قطعان خيل الإمبراطور ...
وكان عددها يقدر بالآلاف ، كما فعلوا نفس الشئ نفسه مع كل ما وجدوه في طريقهم " .

وإن كان يوحنا الأفسوسي قد ذكر أن السلاف هم الذين قاموا بهذه الفارة ولم يذكر شيئا عن الآفار ، الا أن الثابت أن السلاف في هذه الفترة الزمنية (٨٢ - ٨٥ م.) كانوا من رعايا الآفار ، وتحت سيادتهم ، وكانت غاراتهم مشتركة ، كما سبق أن أوضحنا .

⁽¹⁾ Menander: Fragments 47, 48.

⁽²⁾ John of Ephesus: Ecclesiastical History Part III, translated from syriac by Payne - Smith, Oxford, 1860, PP.432 - 33.

وقد عرض المؤرخ المعاصر أفاجريوس لهذه الغارة أيضا فقال عنها (١)

قام الأفار بهجومين علي سور انستاسيوس ، واستولوا علي سينجيد ونوم ،
إنخيالوس وكل الهيلاس ، والمدن والحصون الأخري ، واستعبدوا السكان ، وخربوا
وأحرقوا كل شئ صادفوه في طريقهم ".

وهناك دليل أثري يؤكد غزو الأفار والسلاف في هذه السنة ٥٨٢ – ٥٨٣ م. لبلاد اليونان ، وهذا الأثر يتمثل في وجود تخريب في سوق أثينا Circa يرجع تاريخه إلي العام ٥٨٢ – ٥٨٣ م. ما زال باقيا حتى اليوم (٢).

والجدير بالذكر أن أفاجريوس استعمل كلمة الهيلاس Hellada في نصه ولا ندري ماذا يقصد بالهيلاس علي وجه التحديد ، هل يقصد بلاد اليونان ؟ وإذا كان يقصد بلاد اليونان فهل يقصد بها شبه جزيرة تساليا فقط ، أم تمتد لتشمل أيضًا شبه جزيرة البلوبونيز ؟

لقد قام المؤرخ كارانيس Charanis بعمل دراسة وافية شيقة ، أوضع فيها استخدام كلمة الهيلاس Hellada في أعمال المؤرخين البيزنطيين خلال المودن الميلاس Procopius في المثال بروكوبيوس Avagrius القرون الميلايية السادس والسابع والثامن ، أمثال بروكوبيوس Avagrius أجاثيوس Menander ، ميناندر Movellae ، الفاجريوس Mallalas ، الامبراطور جستنيان في قوانينه الجديدة Novellae البطريرك نقفور Theophanes بوحنا الأنطاكي Theophanes وغيرهم .

الأفسار

⁽¹⁾ Evagrius: Historia Ecclesiastica, VI, Ch. 10.

⁽²⁾ Toynbeé: Op. cit, P. 634.

وقد أثبت كارانيس من خلال دراسته هذه ، أن بروكوبيوس حين ذكر كلمة الهيلاس Hellada ، فانه كان يعني أقاليم بلاد اليونان القديمة ، رعلي وجه التحديد الاقليم الذي يقع جنوب ثرموبيلاي Thermopylae) في اقليم تساليا ، ويشمل أيضا شبه جزيرة البلوبونيز Ploponnesus ، وأن المؤرخين الذين جاوا بعد بروكوبيوس قد أخنوا عنه هذا التعريف لكلمة الهيلاس (١) .

لذلك فما عناه المؤرخون - خاصة ميناندر ، افاجريوس ، وثيوفانيس ، ببلاد اليونان التي خربها الآفار والسلاف انما هي بلاد اليونان بما فيها البلوبونين أيضا.

وعلي أثر هذه الفارة المدمرة التي قام بها الآفار ضد ممتلكات الامبراطورية في عام ٥٨٢ – ٥٨٣ ، إضطر الامبراطور موريس لشراء السلام منهم ، بدفع مبلغ كبير من المال علاوة علي الجزية السنوية المعهودة (٢) . لكن الآفار لم يخلدوا للسكينة في الفترة التالية بل هددوا السلام في عام ٥٨٦ – ٥٨٧ م. حين قاموا و ورعاياهم السلاف بغارة أخري كبيرة ، شملت الأقاليم التي تقع جنوب مؤيزيا Moesia وسكثيا \$ Scythia ، ثم حاصروا المدينة الهامة سالونيك (٣) في ٢٢ سبتمبر ٥٨٦ ،

⁽¹⁾ Charanis P.: Hellas in the Greeke Sources of Six th, Seventh, and Eighte Centuries, in late Classical and Medieval Studies in Honor of Albert Mathias Friend, princeton university press university press, 1953, PP. 161 - 173.

⁽²⁾ Hauptmann: Les Rapportes, P. 157.

⁽٣) تعتبر مدينة سالونيك ، المدينة الثانية في الإمبراطورية البيزنطية بعد القسطنطينية ، وأهم قاعدة للاسطول البيزنطي في البحر الايجي ، ومرفأ لإصلاح السفن التي يصيبها التلف ، وهي عاصمة أقليم مقدونيا .

عن كل ما يتعلق بسالونيك ومميزاتها ونشاطها التجاري راجع:

اسمت غنيم : الامبراطورية البيزنطية وكريت الاسلامية ، دار المعارف ، الاسكندرية =

ولدة سبعة أيام ثم رفعوا الحصار عنها وهاجموا بلاد اليونان (الهيلاس) (١) .

وقد أقدم خان الآفار علي تصرف خطير ، كانت له نتائج بعيدة المدي ، بالنسبة لتوزيع الخريطة السكانية في منطقة البلقان وبلاد اليونان قاطبة . فقد أخذ خلال غزواته في أعوام ٨٨٥ – ٨٨٥ – ٨٨٥ – ٨٨٥ م. في إجبار السكان الأصليين من اليونان والرومان علي الرحيل ، وأحل محلهم عناصر أخري من رعاياه السلاف ، وسجل ذلك كل من المؤرخين افاجريوس ، يوحنا الإفسوسي ، ويوحنا بيكلارنسيس (٢) .

وقد تابع خاقان الآفار هذا الاسلوب فيما قام به بعد ذلك من غزوات ، وكان السكان الأصليون من اليونان والرومان يفرون أمام غزوات الآفار لمنطقة البلقان وبلاد اليونان ، بينما تكفل الخاقان بنقل الباقين منهم وابعادهم عن أوطانهم ، واعادة توطين سكان جدد من رعاياه في هذه الأماكن .

والأرجح أن الدافع لهذا التصرف الخطير ، هو رغبة الخاقان في إحتلال هذه المناطق إحتلال دائما ، فضلا عن تأمين حدود امبراطوريته الشاسعة لا سيما وأن المنطقة الواقعة شمالي البلقان وحتي سيرميا كانت منطقة حيوية بالنسبة له ، حيث أنها تعتبر رأس الجسر لعبور الدانوب والوصول إلى امبراطوريته .

=۱۹۸۳، ص ص ۱۹۳ - ۱۹۵ .

(1) Evagrius: VI, Ch. 10.

Theophylactus Simocatta: I, P. 52.

Theophanes: P. 253.

(2) Evagrius: VI, Ch. 10.

John of Ephesus: Ecclesiastical History, PP. 432 - 433.

Johannes Biclarensis: Chronioca, 215.

ولم يتخل الخاقان عن سياسته هذه ، بل تابعها في السنوات التالية ، وتتضع هذه السياسة بصورة أوضح من خلال عرضنا التالي للحوادث .

فقد استغل الآفار انشغال الامبراطور موريس في الحرب ضد الفرس ، وأخذوا يعيثون فساداً هم ورعاياهم من السلاف وباقي العناصر الأخري الخاضعة لهم، في إقليمي تراقيا ومقدونيا ، وفي عام ٥٩٢ م. تمكن الامبراطور موريس من عقد الصلح مع الفرس وهيا له ذلك الالتقات إلي جبهة الدانوب ، فنقل قواته إلي هناك ، وعهد إلي قائده بريسقوس Priscus بالعمل علي ايقاف غارات الآفار والسلاف هناك . ورغم جهود بريسقوس لتحقيق هذا الهدف ، الا أن الآفار والسلاف تمكنا من الاغارة علي المدينة الهامة سالونيك في ٥٩٧ م. ولم ينقذها منهم هذه المرة الا تقشى مرض الطاعون بينهم (١) .

على أية حال نجح بريسقوس في النهاية في إخضاع السلاف واستعاد مدينة سنجيد ونوم (بلغراد) من يد الأفار . وفي عام ١٠٠ م ، ، جري عقد الهدنة مع الأفار وثبتت حدود الامبراطورية علي نهر الدانوب ، وتعهد موريس بزيادة الجزية السنوية لهم غير أنه لم يكد يمضي سوي عدة شهور حتي عبر بريسقوس بقواته نهر الدانوب سنة ١٠٠ م . وأشعل الحرب ضد الأفار هناك ، وأنزل الهزيمة الساحقة بقوات الأفار على نهر تيس Theiss (٢) .

ولعل في ذلك ما يوضيح سياسة بيزنطة التقليدية ، فاذا كانت بيزنطة غير

⁽¹⁾ Theophylactus Simocatta: VII, PP. 6 - 9.

Baynes: Tr recessors of Justinian, in C. Med. H. Vol II, P. 296.

Brehier: Vie ort de Byzance, PP. 50 - 51.

⁽²⁾ Baynes: Op. cii ?81.

قادرة علي خوض غمار الحرب لأي سبب من الأسباب ، كان الإمبراطور يتعهد بدفع مبلغ سنوي للعدو ، وليسميه العدو جزية سنوية ان شاء ، أما الإمبراطور فلم يكن يري ذلك المبلغ المدفوع إلا استثمارا حكيما حتي تتحسن الظروف ويصبح قادرا علي القتال ، وعندئذ يتوقف عن الدفع ويخوض الحرب ، فاذا انتصر امتنع نهائيا عن الدفع ، اما إذا هزم فانه يعود ليدفع من جديد ، في انتظار جولة أخري (١) .

علي أية حال فمن الواضح أن الانتصار الذي أحرزه بريسقوس علي الآفار في ١٠٢ م. عند نهر تيس ، لم تحرز الامبراطورية البيزنطية مثله منذ زمن جستنيان، اذ بدا وكأن الحظ أخذ يتحول إلي صف الإمبراطورية ، لولا أن الحوادث جات علي عكس ما يتوقع موريس ، الذي إستبدت به الحماسة لمواصلة ظفرة علي الآفار ، فأبي أن يسمح لجنده بالعودة إلي العاصمة لقضاء فصل الشتاء (٧٠٧ م.) فتعرد الجند عليه ، ونادوا بأحد قادتهم ويدعي فوقاس إمبراطوراً ، وزحفوا علي العاصمة (القسطنطينية) وقتلوا الإمبراطور موريس ، ورفعوا فوقاس إلي العرش (٢٠٣ - ١١ م.) . وكان عهد فوقاس كارثة بالنسبة للحدود الشمالية للإمبراطورية بل إمتد الخطر خلال السنوات الأولي من حكم هرقل (١٠١ – ١٤٦ م.) (٢) ، لأن حد التحصينات علي الحدود الشمالية ، الذي كان جستنيان قد بناه ، واصل انهياره التحصينات علي الحدود الشمالية ، الذي كان جستنيان قد بناه ، واصل انهياره أنذاك ، ولم تعد هناك قوات بيزنطية في ولاية دالماشيا بعد عام ٢٠٤ م. (٣) فتدفق الأفار والسلاف بأعداد هائلة علي منطقة البلقان ، وأخذوا يعيثون فسادا في تلك

⁽١) المزيد من نظام الدبلوماسية البيزنطية راجع:

Runciman: Byzantine Civilisation, Cambridge, 1975, PP. 155 - 162.

(2) Theophylactus Simocatta: VIII, PP. 5 - 6.

Obolensky: Op. cit, P. 481.

⁽٣) موص : ميلاد العصور الوسطى ، ص ٢٣١ .

البلاد من البحر الادرياتي حتى بحر ايجة ، وانتشروا في الليريا ، دالماشيا ، مقدونيا ، تراقيا ، ابيروس ، آخايا ، السيكلاديز ، وقد موجمت سالونيك أكثر من مرة ، وسقطت سالونا Salona عاصمة اقليم دالماشيا في يد الآفار والسلاف في عام ١١٤ م. ، وهرع سكانها إلي أسفل التل يلتمسون الحماية داخل أسوار قصر دقلديانوس الضخم ، وهكذا نشأت مدينة سبالاتوس Spalato . وحدث الشئ نفسه مع سكان مدينة ابيدوروس Epidaurus ، الذين فروا من مدينتهم واستقروا علي ساحل البحر الادرياتي في المكان الذي عرف فيما بعد باسم راجوزا علي ساحل البحر الادرياتي في المكان الذي عرف فيما بعد باسم راجوزا Sidore Bishop of . وقد كتب ايزيدور (٢) أسقف أشبيلية I Sidore Bishop of .

(1) Baynes: Op. cit, P. 296.

(٢) يسمي بالقديس ايزيدوروس St. I Sidorus ، فقد أبويه وهو في سن صغيرة ، فقد أبويه وهو في سن صغيرة ، فتولي شقيقه الأكبر ويدعي ليندر Leander تربيته وتعليمه ، وكان ليندر يشغل أسقف أشبيلية فكان من الطبيعي أن يوجه ايزيدور إلي تعليم الاهوت . وقد تأثر ايزيدور باراء القديس أوجسطين (٢٥٤ – ٢٠٤ م.) والبابا جريجوري الاول (٤٠ – ٢٠٤ م.) . وفي عام ١٠٠ م. أصبح ايزيدور أستفا لأشبيلية خلفا لشقيقه ، وأخذ علي عاتقه نشر المذهب الكاثوليكي بين القوط الغربيين ، واليهود الذين كانوا يمثلون جزءا كبيرا من سكان أسبانيا وقد كان لعلمه الغزير وشخصيته القوية أكبر الأثر في أن يصبح زعيما هاما للكنيسة الأسبانية ، ورأس عدة مجامع دينية في توايدو ، وأطلق عليه معاصروه لقب (آخر آباء الكنيسة الفربية العظماء) .

ومن أهم أعمال القديس ايزيدور تلك الموسوعة الشاملة التي أطلق عليها اسم Ethymologiae ، ولخص فيها آراء الكتاب المسيحيين الأول في العقيدة المسيحية ، وكذلك كتابات العلماء القدماء في مختلف أنواع المعرفة الانسانية ، وتكمن أهمية هذه الموسوعة ليس فقط في محتواها ، ولكن في كيفية عرض ايزيدور لأفكاره ، وقد أصبحت هذه الموسوعة مصدرا هاما للكتاب من أجيال متعاقبة ، وخاصة الذين لم يكن بمقدورهم التعرف علي المصادر القديمة (الكلاسيكية) وخاصة المكتوبة باللغة اليونانية . وإلي جانب هذه الموسوعة الهامة هناك كتابين تاريخيين لايزيدور ، الاول هو (التاريخ الكبير أو الحوايات الكبيرة) ==

Seville (١) في بداية عهد الامبراطور هرقل يقول: " أن السلاف انتزعوا بلاد اليونان من الرومان (٢).

وإن كانت هذه المقولة تنطبق علي المناطق الداخلية في شبه جزيرة البلقان ،
الا أنها لا تنطبق علي المناطق الساحلية المواجهة للبحر الادرياتي والبحر الايجي ،
لان السكان الأصليين انسحبوا تحت ضغط السلاف والأفار نحو المناطق المتاخمة
للبحر ، وإلي الجزر المواجهة له ، وأدي ذلك فيما بعد إلي ازدياد العنصر اليوناني
وتفوقه علي السواحل الجنوبية الشرقية ، علي حين عمد العنصر الروماني إلي
الاستقرار في السواحل الغربية ، أما الجانب الأكبر من شبه جزيرة البلقان وخاصة
داخلها ، فقد أمديح اقليما صقلبيا ، وصارت المصادر البيزنطية تشير اليه علي أنه

== Chronica Maiora ، وهو عرض للحوادث التاريخية منذ بدء الخليقة وحتي عام ١١٥ م. والكتاب الثاني هو ، (تاريخ ملوك القوط ، الواندال ، والسويفي) ويعتبر هذا الكتاب مصدرا هاما لتاريخ أسبانيا منذ سقوط الامبراطورية الومانية القديمة في ٤٧٦ م. حتي عصر ايزيدور .

المزيد عن القديس ايزيدور وأعماله راجع:

Fortaine J.: I Sidore de Seville et la culture Classique dans l'espagne wisigothique, 2 vols, 1959.

(۱) سيفيل هي مدينة أشبيلية وهي ميناء بحري هام في جنوب أسبانيا ، وقد تعرضت لفزو الواندال في أواخر القرن الرابع الميلادي ، ثم استولي عليها القوط الغربيون وفتحها المسلمون في عام ۷۱۲ م. وأصبحت جزءا من ممتلكات خليفة قرطبة ، ويلغت درجة كبيرة من الازدهار ، وأصبح ميناؤها من أكثر الموانئ الاسبانية نشاطا ، وفي عام ۱۲٤٨ م. ، استولي عليها الملك فرييناند الثالث ملك قشتاله ، ووأصلت المدينة ازدهارها ونشاطها التجاري الكبير تحت حكمه .

للمزيد عن سيفيل راجع:

O'Callaghan J. F.: A History of Medieval Spain, 1975.

(2) I Sidore of Seville: Chronica Maiora, in Patrologia Latina, LXXX III, col 1056.

اقليم الصقالبة Sclavinia (١).

وفي الوقت الذي كان الأفار يقومون بغاراتهم تلك علي شرق أوروبا ، لم يغفلوا أمر ايطاليا وواصلوا تحالفهم مع اللومبارديين ، ففي عام ٥٩١ م. ساعدوا ملكهم اجيلواف Agilulf في الهجوم علي الحدود الشمالية الايطالية ، وفي عام ٥٠٠ م. ساعدوه أيضا في الاستيلاء علي بادوا Padua ، وفي تخريب عبد جزيرة استريا Istria علي الساحل الشمالي للبحر الادرياتي ، كما ساعدوه في فتح مدبنة مونسليس Monselice ، وفرضوا السلام علي دوق فريواي المعالى كريمونا كريمونا Cremona ، ومانتوا Mantua في عام فريواي . ٢٠٣ م. (٢) .

علي ان الآفار لم يقيموا بعد ذلك وزنا للمعاهدات المبرمة بينهم وبين اللهمبارديين ولم يلبثوا أن أخنوا يشنون غاراتهم علي شمال ايطاليا ، فقد حشد خاقان الآفار جيشا كبيرا عام ٦١٠ م. وخرج علي رأسه قاصدا الاراضي اللهمباردية ، وتوغل في شمال ايطاليا محدثا الخراب والدمار في كل مكان حل به ، ثم اتجه بجيشه إلي البندقية ، فتصدي لهم ، جيسولف Gisulf موق فريولي ، ولكنه قتل علي ايديهم هو ومعظم جيشه ، وفرض الآفار الحصار علي موقية فريولي ، فتوات روميلدا Romilda أرملة جيسولف الدفاع عن المدينة ، ويقال أنها رأت خاقان الآفار أثناء تفقده أسوار المدينة ، فاعجبت به وأرسلت اليه سرا تخبره انه اذا وعدها بالزواج فانها سوف تفتح له بوابات المدينة ، وبالفعل تم الاتفاق بينهما ،

Ostrogosky: Op. cit, PP. 93 - 94.

Vasiliev: Op. cit, P. 196.

(2) Hartmann: Italy under the Lombards, P. 2015

⁽¹⁾ Lemerle: Invasions et migrations dans les Balkans, P. 303 ff.

وسلمت له المدينة ، وقد أجري الآفار عمليات نهب وسلب واسعة النطاق لكل بيت من بيوتها ، وحملوا الأهالي أسري ، وقد أوفي الخاقان بوعده بالزواج من روميلدا ، ولكن ليوم واحد فقط ، ثم دفع بها إلي أتباعه ، وانتهي بها الأمر إلي القتل علي أيديهم ، لم عاد الآفار بغنائمهم إلى بانونيا (١) .

ولم تستمر غارات الآفار علي ايطاليا طويلا ، وذلك بسبب انشغالهم بتحقيق أهدافهم في شبه جزيرة البلقان ، وفي العاصمة البيزنطية نفسها .

نقد شهد عصر الامبراطور هرقل (. ٦١ – ٦٤١ م.) صراعا عنيفا بين البيزنطيين من جهة ، والآفار من الجهة الأخري ، ولا نكون مبالغين اذا قلنا أنه كان صراع حياة أو موت بالنسبة للامبراطورية البيزنطية ، بعد أن فرض الآفار ورعاياهم من السلاف والجيبيداي والبلغار والسيكثيين وغيرهم من القبائل ، الحصار البري والبحري علي العاصمة البيزنطية وذلك في عام ٦٢٦ م. عاقدين العزم علي الاستيلاء عليها ومستغلين انشغال الامبراطور هرقل في حربه مع الفرس الذين شنوا هجوما هنيفا علي الممتلكات البيزنطية في أرمينية وآسيا الصغري ومصر ، وبعد أن وصل الفرس إلي مدينة خلقيدونية هي (مينية وآسيا الصغري ومصر ، وبعد أن وصل وأصبحوا في مواجهة العاصمة البيزنطية القسطنطينية .

ورغم صعوبة الموقف بكل أبعاده ، وتأزمه إلى درجة خطيرة ، بعد أن أصبحت

Hadckin: Italy and her invaders, PP. 52 - 53, 600, 744,

Hartmann: Italy under the Lombards, P. 203.

محمد الشيخ: أورويا العصور الوسطى ، ص ٢١٦ .

أسامة زيد : اللهمبارديون ، ص ص ٢٤ - ٢٥ .

⁽¹⁾ Paul the Deacon: History of the Lombards, PP. 179 - 180.

بيزنطه وجها لوجه أمام العدوين اللذين طالما ارتعدت منهما ، وهما الفرس والآفار ، الا أن التوفيق الذي حققته بيزنطه في مواجهة هذين العدوين والانتصار الذي احرزته عليهما ، يرجع إلي عبقرية الامبراطور هرقل وخططه العسكرية الناجحة في مواجهة الفرس والآفار من جهة ، ومن جهة أخري يرجع إلي تلاحم القوي البيزنطية المختلفة من شعب وجيش ونبلاء وكنيسة في مواجهة هذه الأخطار جميعا .

ويتميز الصراع بين الآفار والدولة البيزنطية في عهد هرقل بتشابك أحداثه مع أحداث الحرب بين البيزنطيين والفرس ، حين وجد الآفار في هذه الحرب فرصتهم الذهبية لتحقيق أطماعهم والاستيلاء على العاصمة البيزنطية ذاتها .

ونظرا لان الحرب البيزنطية الفارسية (١) قد اتسع نطاقها ، وكثرت أحداثها ، واستغرقت فترة زمنية طويلة ، ونظرا لانها ليست الموضوع الرئيسي في هذا البحث، لذلك تتم الإشارة إليها سريعا دون الدخول في التفاصيل ، بما يخدم موضوعنا الرئيسي ويلقي الضوء عليه فحسب .

فقد استأنف الفرس حربهم ضد بيزنطه وتابعوا تغلغلهم في منطقة الشرق

Pisidia: De expeditione persica. Heraclias, in C. S. H. B. ed. Bonnae, 1838-1839.

Nicephori Patriarchae: Breviarium, ed., De Boor, Leipzig, 1880.

Ostrogorsky: Op. cit, PP. 92 - 109.

Vasiliev: Op. cit, PP. 194 - 199.

Brethier: Vie et mort de Byzance, PP 53-57.

Baynes : The Successors of Justinian , C. Med. H. vol Π , PP. 287 - 300 .

⁽١) بخصوص الحرب البيزنطية الفارسية بكانة تفاصيلها راجع :

الأدني ، ورغم ما حققته بيزنطه من انتصار علي الفرس في عام ١٦١ م. بعد أن أجبرتهم علي الانسحاب من قيصرية ، الا أن الهجمات البيزنطية المضادة في سورية وأرمينية انتهت بالفشل ولم تحقق ما هدفت اليه ، ومنيت الجيوش البيزنطية أمام الفرس بهزيمة كبيرة عام ٦١٣ م. بالقرب من انطاكية مما ساعد الفرس علي تقوية مراكزهم في معظم المناطق التي هاجموا بيزنطه فيها ، فتقدموا باتجاه الجنوب واحتلوا دمشق في عام ٦١٤ م. ، ثم ساروا شمالا إلي قيليقية واحتلوا قلعة طرسوس الحصينة ، كما تمكنوا من طرد البيزنطيين من أرمينية .

ولعل أقسي الضربات التي تلقتها بيزنطة في هذه الحرب هي احتلال الفرس لميئة بيت المقدس ، بعد ان حاصروها لمدة ثلاثة أسابيع ، وحين دخل الفرس المديئة اشعلوا فيها الحرائق وأعملوا القتل والذبح في سكانها لعدة أيام ، وخربت نتيجة هذه الحرائق ، كنيسة القبر المقدس ، ووقع في قبضة الفرس الصليب المقدس ، أو صليب الصلبوت ، الذي يعتبرونه أقدس الآثار المسيحية ، والذي تألوا كثيرا لفقده اذ حمل الفرس هذا الصليب إلي عاصمتهم المدائن . وفي سنة ١٠٥ م. عاود الفرس هجماتهم علي آسيا الصغري ، وتوغلت بعض فرقهم حتي كريسوبوليس علي البسفور .

ويبدو أن خاقان الآفار وجد في هذه الظروف التي كانت تمر بها الامبراطورية البيزنطية الفرصة المناسبة لتحقيق أهدافه ، فتقدم في يونيو ١١٧ م. وطلب مقابلة الإمبراطور هرقل ، فاستجاب الإمبراطور لطلبه ، ورتب أمرهذه المقابلة، البطريق أثاناسيوس ، ووزير الخزانة كوزماس ، وتمت المقابلة في هرقلية Heraclea وهي احدي ضواحي القسطنطينية ، وتقع إلي الشرق منها وتطل علي بحر مرمرة ، وتوقع هرقل أن يطلب الخاقان زيادة الجزية السنوية التي يدفعها للآفار ، لكن ما

الإفـــار

لبث أن خاب ظن الامبراطور حينما لم يعرض الخاقان لهذا المضوع ، وانما طلب ما هو أفضل وأثمن ألا وهو تسليم العاصمة البيزنطية نفسها (١).

وكان من الطبيعي أن يرفض الامبراطور هذا الطلب، ومن إشارة بسبوط الخاقان، اندفع الافار من مخابئهم نحو الامبراطور الذي أدرك مدي الخطر الذي يواجهه وتتعرض له العاصمة البيزنطية، فخلع تاجه رعباعته الأرجوانية، واخفاهما تحت ذراعه، وانطلق هاريا، فأخبر الحامية والاهالي بالخطر الذي بات يتهددهم، وما لبثت حشود الافار أن أخذت تتدفق إلي سهل هبدومون Hebdomon علي الطرف الجنوبي الشرقي القسطنطينية، حيث نهبوا كنيستي القبيس كوزماس والقديس داميان، ثم عبروا إلي القرن الذهبي وهو إلي الغرب من العاصمة، حيث هاجموا كنيسة كبير الملائكة Archangel ، وحطموا المائدة المقدسة بها، ووقعت في ايديهم أعداد هائلة من الأسري والسبايا، جمعوهم من ضواحي القسطنطينية، ويذكر المؤرخ نورمان بينز أن عددهم وصل إلي المائتين وسبعين ألف رجل وإمرأة. وإن كان هذا الرقم يبدو مبالفا فيه، وعاد الافار بالغنائم والاسري إلي ما وراء وان كان هذا الرقم يبدو مبالفا فيه، وعاد الافار بالغنائم والاسري إلي ما وراء

وفي ربيع عام ٦١٩ م. غزا الفرس مصر أغني أقاليم الامبراطورية البيزنطية، فأدي ذلك الغزو إلى نقص امدادات العاصمة القسطنطينية من المؤن ، لاسيما القمح الذي كان يصلها من مصر . وهكذا أصبحت معظم ولايات الشرق

(1) Baynes: Op. cit, P. 291.

Brehier: Vie et mort de Byzance, P. 54.

Ostrogorsky: Op. cit, P. 95.

(2) Baynes: Op. cit, P. 291.

الأدني في قبضة الفرس، وبدأ ركأتهم سيسترجعون أمجاد امبراطوريتهم القديمة . وبلغ من سوء الأحوال في بيزنطة أن فكر الامبراطور هرقل، في نقل عاصمته من القسطنطينية إلي قرطاجة Carthage في شمال أفريقية ، ليقود من هناك حركة المقاومة ضد أعدائه المتربصين به من كل ناحية . لكنه لقي معارضة شديدة من جانب البطريرك سيرجيوس Sergius ، الذي نجح في اقناع الامبراطور بالتخلي عن هذه الفكرة ، ووضع تحت تصرفه ثروة الكنيسة من الذهب والفضة لتستخدم في مواجهة هذه الأزمة ، كما أصلحت الكنيسة ذات البين بين حزبي الخضر والزرق ، وتفهم الجميع حدود وأبعاد الخطر المحدق ببيزنطه حتي بلغ الأمر إلي حد أن توزيع الخبز مجانا ، وهو حق لأهالي العاصمة وامتيازا لهم منذ افتتاح قسطنطين الأكبر العاصمة البيزنطية في مايو . ٣٣ م. ، قد أمكن ايقافه دون حدوث اضطرابات خطيرة بين الأهالي لفقدهم هذا الامتياز (١) .

ولما كان الامبراطور يريد أن يتفرغ لحرويه في آسيا ضد الفرس ، فقد وقع معاهدة صلح مع خاقان الآفار في عام ٦١٩ م. ، وتعهد له بدفع مبلغ كبير من المال كجزية سنوية ، ثم عين الامبراطور هرقل مجلس وصاية علي ابنه وولي عهده قسطنطين الثالث ، ورأس هذا المجلس البطريرك سيرجيوس والماجستر بونوس ، وقي يوم الاثنين ه أبريل ٦٢٢ م. أقيم احتفال ديني كبير للإمبراطور غادر علي أثره العاصمة إلي آسيا الصغري ، حيث قضي الصيف بكامله يدرب جنوده ، ثم بدأ القتال مع الفرس في الخريف من نفس العام ٢٢٢ م. وتمكن عن طريق مناورة عسكرية بارعة أن يشق طريقه إلي أرمينيا وأجبر الفرس علي ترك مواقعهم في

Ostrogorsky: Op. cit, PP. 92 - 93.

موص : ميلاد العصبور الوسطى ، ص : ٢٣٣ .

⁽¹⁾ Nicephori Patriarchae: Breviarum, PP. 10 - 12.

المرات الجبلية في آسيا الصغري ، فتقابل الجيشان البيزنطي والفارسي على أرض أرمينية ، وجرت بينهما معركة كبيرة انتهت بانتصار البيزنطيين وبذلك حقق هرقل أول أهدافه ، وحرر آسيا الصغري من القرس الذين كانوا يحتلون بعض مقاطعاتها (١).

وأثناء غياب الامبراطور هرقل عن عاصمته القسطنطينية حاول خاقان الآفار أن ينقض الصلح مع البيزنطيين ، لكن هرقل عاد سريعا إلي العاصمة ، وزاد في مقدار الجزية التي كان يدفعها للآفار بناء علي الاتفاق السابق بينهما كما أرسل بعض أقربائه كرهائن لديهم (٢) ، وذلك حتي لا تفتح أمامه جبهة قتال ثانية مع الآفار ، يكون لها تأثير سئ علي حربه مع الفرس .

وشهد عام ٦٢٦ م. أحداثا هامة وخطيرة في الصراع الدائر بين البيزنطيين والفرس من جهة ، وبين البيزنطيين والآفار من جهة أخري ، فقد صمم حاكم الفرس كسري الأول انوشروان (٥٣١ – ٥٧٩ م) علي حشد جيوشه لسحق البيزنطيين وقامت خطته علي أساس أن يستوقف أحد جيوشه هرقل بينما يزحف جيش آخر علي خلقيدونية Chalcedon ويهاجم العاصمة (القسطنطينية) ، ومن أجل ذلك اتصل الفرس بالافار أعداء بيزنطة ، وقام تحالف بين الفرس من جهة والآفار ورعاياهم من الجهة الأخري (٢) وكان هذا التحالف هو ما يخشاه هرقل ، وربما من

⁽¹⁾ Baynes: Op. cit, PP. 292 - 293.

Ostrogorsky: Op. cit, PP. 100 - 101.

⁽²⁾ Ostrogorsky: Op. cit, P. 101.

Baynes: Op. cit, P. 292 N. 2.

⁽³⁾ Baynes: Op. cit, P. 295.

Vasiliev: Op. cit, P. 197. ==

أجل ذلك كان يحاول دائما أن يشتري ود الآفار بدفع الجزية لهم وزيادتها مرة تلو الأخري ، حتى لا يضطر لخوض حرب ضد خصمين في وقت واحد . ولكن حدث في ذلك العام (٦٢٦ م.) ما كان يخشاه هرقل ويحاول تفاديه ، وهو تعرض العاصمة البيزنطية للحصار برا وبحرا .

ففي الوقت الذي ظهر فيه القائد الفارسي شهر براز أمام مدينة خلقيدونية في أول يونية ٦٢٦ م. حيث قام باحراق ضواحي المدينة بكل ما تحتويه من كنائس ودور السكن ، انتظر الفرس وصول الآفار ، الذين ظهرت مقدمة جيشهم أمام مدينة أدرنة في يوم الأحد ٢٩ يونية وأصبح موقف بيزنطة في غاية الخطورة ، لهذا حاول البيزنطنون تقويض هذا التحالف الفارسي الأفاري ، وأرسلوا إلى الخاقان رسولا بيزنطيا هو البطريق أثاناسيوس Athanasius الذي عرض استعداد البيزنطيين قبول كل طلباته واجابة رغباته على شرط واحد فقط هو أن يتخلي عن خططه في غزو القسطنطينية ، لكنه رفض وأكمل الإفار سيرهم حتى وصلوا إلي الضواحي الشرقية للعامعة وذلك في يهم في بولية ٦٢٦ م. ، وأرسلوا دوريات استطلاعية تجاه القسطنطينية قامت يعمل إنصالات بجيش الفرس الرابط أمام خلقيدونية ، عن طريق أشعال النيران ، كما قاموا بتخريب القناة المائية التي تمد العاصمة بالمياه ، وفي يوم الثلاثاء ٢٩ يولية ٦٢٦ م. وصل الأفار بجيشهم كاملا إلى أسوار العاصمة البيزنطية وكان جيشهم يبلغ عدده نحو ثمانين ألف رجل من الآفار والسلاف والجيبيداي والبلغار والسيكثيين وغيرهم من القبائل الآخري الخاضعة للآفار ، وعسكروا أمام الأسوار الواقعة في الجهة الشرقية من

⁼ Brehier: Op. cit, P. 56.

القسطنطينية (١).

وقد اتخذ الماجستر بونوس عدة اجراءات سريعة من أجل الدفاع عن القسطنطينية ، بينما أخذ البطريرك سيرجيوس يشجع ويقوي من عزيمة الشعب ، الذي كان يعاني من شدة الخوف ، وقد أرسل الامبراطور هرقل الذي كان بعيدا عن عاصمته يقاتل القرس فصيلة من جيشه لتقوية دفاعات العاصمة وكلفها بابلاغ المسئولين في بيزنطة بئوامر الامبراطور الخاصة بخطط الدفاع ، وأخذ البطريق بونوس والبطريرك سيرجيوس يتفقدان الأسوار ويلهبان حماسة المدافعين عنها (٢) .

وفي يوم الخميس ٣١ يواية أخذ الأفار يتفقدون الأسوار ، ووقع اختيارهم علي المكان المتوسط من الأسوار ، الواقع بين بابي بمبتون Pempton ، وبوليانديون Polyandrion في جنوب القسطنطينية ، وركزوا علي هذا الجزء من الأسوار ، وحشدوا أمامه الجانب الأعظم من قواتهم ، فكان السلاف علي خط المواجهة ، يليهم الآفار ، أما باقي الأسوار فقد حشدوا أمامها قوات من السلاف وباقي العناصر الأخرى المشتركة معهم والخاضعة للآفار .

⁽¹⁾ Pisidia: Bellum Avaricum, ed. Bekker, in C. S. H. B., Bonnae, 1838 - 1839, V., PP. 194 - 201, 401.

Theodore Syncellus, ed. Sternbach, Analecta Avarica, Seorsum, impressum ex tomo XXX, Dissertationum philologicarum Academiae, Litterarum Cracoviensis, 1900, PP. 8, 21.

Nicephori Patriarchae: Breviarium ed. de Boor, leipzig, 1880, PP. 17, 25.

Theophanes: Chronographia, ed. de Boor, Leipzig, 1883, P. 315.

⁽²⁾ Theodore Syncellus, PP. 9, 12.

Barisié F.: Le Siége de Constantinople, par les Avares et les Slaves en 626, dans (Byzantion) revue international des Etudes Byzantines, tome XXIV, Bruxelles, 954, P. 380.

ويبدى أن الآفار قد أدركوا أنه ينبغي أن تحاصر القسطنطينية بحرا أيضا ، لأن العاصمة كانت تمثل رأس مثلث يطل ضلعان منه علي المياه بينما يطل الضلع الثالث علي المبر وحصارها من البر فقط يتيح لها أن تحصل علي المؤن والأغذية والامدادات العسكرية عن طريق البحر فيطول الحصار ويفشل في النهاية ، وإذا حوصرت بحرا فقط ، فإنها تستطيع أن تحصل علي ما يلزمها من مؤن عن طريق البر ، ويطول الحصار ويفشل أيضا ، لذلك استعان الآفار باسطول السلاف وحاصروا القسطنطينية بحرا وكان تركيزهم أشد ما يكون علي مياه القرن الذهبي في الناحية الفريية من العاصمة.

وقد اقتصرت الحرب بين الطرفين البيزنطي بالأفاري حتى ذلك الوقت ، علي المنابشات المحدودة ، سواء في البر أو في البحر علي حد سواء ، وأرسل الماجستر بونوس إلي خاقان الأفار يعرض عليه أن يرفعوا الحصار عن القسطنطينية ويرحلوا، مقابل أن يدفع لهم تعويضا ماليا كبيرا ، بالاضافة إلي الجزية السنوية ، لكن الخاقان رفض هذا العرض ، وأصر علي أن يتم تسليم العاصمة له ، بعد اخلائها من أهلها ، الذين عليهم أن يفادروها دون أن يحملوا معهم أية أمتعة أو شروات (۱) .

ويبدو أن خاقان الأفار رأي أنه تشدد في مطالبه ، وأراد أن يفتح باب المفارضات مع البيزنطيين من جديد ، فأرسل إلي المسئولين في بيزنطة يوم الأحد ٢ أغسطس ٢٣٦ م. يطلب ارسال سفارة اليه من أجل التفاوض ، وبعد مشاورات في القصر الامبراطوري بين ولي العهد قسطنطين الثالث ، والبطريرك سيرجيوس ، ورجال مجلس الشيوخ (السناتو) فتقرر ارسال وقد إلي والماحستر بونوس ، ورجال مجلس الشيوخ (السناتو) فتقرر ارسال وقد إلي (1) Theodore Syncellus , PP. 15 - 20 .

Barisié: Le Siége de constantinople, P. 383.

الخاقان علي رأسه رجل الدين ثيوبور سنكيلوس ، حاملين معهم الهدايا الثمينة للخاقان ، وعروض بيزنطة للسلام ، ويبدو أن القائد الفارسي شهر براز الذي كان يعسكر أمام مدينة خلقيدونية ، قد علم بأمر هذه المفاوضات ، فسارع بالعمل علي تقويضها ، فارسل ثلاثة رسل من طرفه إلي الخاقان وافوه في معسكره ، واجتمعوا به ، ويبدو انهم حرضوه ضد البيزنطيين اذ سرعان ما تغيرت سحنته والهجته مع الرسل البيزنطيين " مثلما تتغير الحرباء " علي حد تعبير ثيوبور سنكيلوس ، فعاد يصر من جديد علي ضرورة اخلاء القسطنطينية من أهلها وتسليمها اليه . وعندئذ رفض الرسل البيزنطيون شروطه وغادروا معسكره عائدين إلى القسطنطينية (۱) .

كان ذلك مبررا لاشتعال المعركة بين البيزنطيين وجيش الآفار برا ويحرا في يم الأربعاء ٦ أغسطس ٢٦٦ م. واستمر القتال علي امتداد الاسوار طوال النهار وجزء من الليل، أصيب خلاله الطرفان باضرار بالغة ، وإن كانت خسارة الآفار أكبر من خسارة البيزنطيين ، واستونف القتال بيوم الخميس ٧ أغسطس ، واختلطت أصوات آلات القتال بصيحات الحرب المرعبة ، في نفس الوقت جرت معركة بحرية كبيرة بين الأسطول البيزنطي واسطول المهاجمين كان مسرحها خليج كيراس كبيرة بين الأسطول البيزنطي واسطول المهاجمين كان مسرحها خليج كيراس بلاكرناي ، الذي يقع في الزاوية الجنوبية الغربية من القسطنطينية ، وأخنوا في الاقتراب من القصر شيئا فشيئا ، لكن الماجستر بونوس أصدر أوامره السفن الحربية بالالتفاف حول سفن المعتدين فأحاطوا به من كل جانب واشتعل القتال ، واندفع المقاتلون من الجانبين مهاجمين بالرماح والسيوف والحراب ، وثقب البيزنطيون سفن عديدة لاعدائهم فغرقت بمن فيها ، وكثر عدد القتلي الذين ذبحوا

Pisidia: Bellum Avaricum, PP. 323 - 348.

⁽¹⁾ Theodore Syncellus: PP. 11, 14-40.

بسيرف البيزنطيين ، لدرجة أن اصطبغت مياه البحر باللون الأحمر لكثرة ما سال فيها من دماء ، وأبلي المقاتلون الأرمن في الأسطول البيزنطي بلاء حسنا وقتلوا وأغرقوا عددا كبيرا من البحارة السلاف ، ونجحت اعداد أخري منهم في السباحة والوصول إلي الشاطئ ، لكن خاقان الأفار الذي كان يراقب المعركة أمر بقتلهم حتي يجبر الباقين منهم علي القتال وعدم الفرار ، الا أن اعدادا أخري منهم آثرت الفرار والاختباء في الجبال ، وانتهي أمر اسطول الأفار تماما في هذه المعركة ، وامتلأت مياه القرن الذهبي القريبة من قصر بلاكرناي بجثث القتلي وبالزوارق الخاوية التي متاه المياه هنا وهناك ، وحينما أدرك خاقان الأفار أنه خسر المعركة ، أسرع إلي خيمته وجثي علي ركبتيه وظل يلطم رأسه وصدره (١).

وأعلن المدافعون عن القسطنطينية نبأ انتصارهم علي الملأ، ورفعوا رؤوس القتلي من الاعداء فرق رماحهم ، مما أدي إلي انسحاب كتائب السلاف فارين ، واحدة في أثر الأخرى ، وخوفا من الفرسان الآفار ، انطلق السلاف فارين ، وانتقلت عدوي الفرار إلي البحارة السلاف الذين كانوا مختبئين في الجبال ، فأخذ الفرسان الآفار في مطاردتهم ، علي حين أخذ المشاة في إخلاء أماكتهم تحت أسوار القسطنطينية . وأصدر الماجستر بونوس أوامره إلي كل الجنود البيزنطيين الذين كانوا خارج أسوار العاصمة أن يدخلوا إليها ، وأخذ الجميع يحتفلون بهذا النصر العظيم ، سواء في الكنائس أو المنازل أو الشوارع ، وخرج الماجستر بونوس والبطريرك سيرجيوس في يوم ٨ أغسطس الي خارج أسوار العاصمة واشرفا على حرق جميع آلات الحرب التي تركها

Theodore Syncellus, PP. 12 - 40.

Nicephori Patriarchae: Breviarium, PP. 6 - 24.

الإفـــار

⁽١) يوجد رصف تفصيلي لهذه المعركة في المصدرين التاليين:

المعتدون تحت الأسوار (١).

أما القائد الفارسي شهر براز وجيشه ، فقد استمروا معسكرين أمام خلقيدونية ، وقال ثيوبور سنكيلوس أنهم استمروا أمامها (أياما عديدة) $^{(7)}$ بعد رفع الأفار الحصار عن القسطنطينية ، علي حين ذكر ثيوفانيس وسكيليتزيس أن شهر براز " قضي فصل الشتاء " $^{(7)}$ أمامها ، والغالب أن شهر براز انسحب من أمام خلقيدونية في فصل الربيع من عام $^{(7)}$ م.

والملاحظ أن شهر براز لم يكن له دور كبير في حصار القسطنطينية في عام ٦٢٦ م. ، اذ لم يشترك في هذا الحصار لا بالرجال ولا بالآلات ولا بالأسطول ، والأرجح أنه أراد من وصوله أمام خلقيدونية أن يشل حركة هجوم هرقل علي أرمينية، ويظهر البيزنطيين أن ما أحرزه هرقل من انتصارات علي الفرس لم يكن لها قيمة كبيرة ، بدليل وصول الفرس إلي خلقيدونية المواجهة للعاصمة البيزنطية وريما أراد أن يجبر هرقل علي العودة لانقاذ عاصمته ، والدفاع عنها ضد الأعداء ، وبذلك تتاح للفرس فرصة استعادة مراكزهم في الاقاليم التي انتزعها منهم . لكن هرقل كان بعيد النظر فصمد في ميدان المعركة في الشرق ، وأثر عدم العودة إلي العاصمة ، فأقسد علي الفرس خططهم ، وهكذا لم يحقق الفرس أية مكاسب من وراء هذا التحالف الفارسي الآفاري .

(4) Barisié: Op. cit, P. 390.

⁽¹⁾ Theodore Syncellus, PP. 7 - 37.

⁽²⁾ Theodore Syncellus, PP. 17 - 22.Manjlovic: Le peuple de constantinople, dans (Byzantion) tome II, 1936,P. 632.

⁽³⁾ Theophanes: P. 316.
Skylitzes: Excerpta Exbreviaro Historiae, webri, Bonnae, 1840, P. 729.

هذا عن الفرس ، أما الآفار ، فقد كانت خسارتهم فادحة ، ولا نكون مبالغين اذا قلنا أن فشل الآفار في حصار القسطنطينية في عام ٦٢٦ م. كان نقطة تحول خطيرة في وضعهم السياسي والحربي ، علي النحو الذي يتضح من خلال عرضنا التالي للحوادث .

ذلك أن العاصمة البيزنطية بما لها من موقع ممتاز على مضيق البسفور ، ويما تملكه من ثراء ورخاء ، جذبت الأفار اليها ويهرت أنظارهم منذ أمد بعيد ، وبعد تجرية لهم فاشلة في عام ٦١٧ م. للاستيلاء على المدينة عنوة ، لم يقنعوا لا بالأموال ولا بالهدايا التي قدمت لهم مع هدنة عام ١١٩ م. ، وأصروا على الاستيلاء على العاصمة نفسها ، وقاموا بمحاولتهم هذه في عام ١٢٦ م. وكانت الظروف مهيأة لهم تماما في ذلك الوقت ، فالتوقيت كان مناسبا نظرا لانشفال الإمبراطور هرقل بحريه ضد الفرس ، وكان بعيدا عن عاصمته هو ومعظم فرقه العسكرية ، كما أن الاستعدادات العسكرية كانت أيضا في صالح الآفار ، أذ ومنل جيشهم إلى نحو ثمانين ألف مقاتل ، وهو عدد يفوق ثلاث أو أربع مرات عند المدافعين عن العاصمة البيزنطية ، كما أنهم أتوا بالات حصار كافية ، وتنبهوا إلى ضرورة حصار المدينة برا وبحرا ، حتى لا تستفيد من أية امدادات عسكرية أو تموينية يمكن أن تصل إليها ورغم ذلك كله فشل الحصار ، وأيس هناك من تعليل لذلك سوي أن الآفار ورعاياهم من البلغار والجيبيداي والسلاف وغيرهم من القبائل كانوا يفتقرون إلى النظام ، كما أن يعض هذه العناصر أخذت تقاتل بعضها البعض أمام العاصمة البيزنطية مثل السيكثيين الذين أخذوا في قتل السلاف ، ثم تغلب عليهم السلاف بعد ذلك

(1) Pisidia: Bellum Avaricum, PP. 78 - 81.

Barisié: Op. cit, P. 395.

وقتلوهم (١) . وقد حالت هذه المذابح المتبادلة بين هذه العناصر وبين تحقيق أهداف الحرب التي جاؤا من أجلها . وذلك علي عكس الحال بالنسبة للبيزنطيين ، النين تكاتفت فئاتهم ، والتقوا حول قادتهم من أجل هدف معين ، وخاضوا معركة كانت بالنسبة لهم معركة حياة أو موت ، فأما الانتصار علي هذه القبائل، والإحتفاظ بعاصمتهم ، وأما يفقدون كل شئ ويصبحون عبيدا لهؤلاء البرابرة . أضف إلي ذلك أنهم كانوا يدافعون عن عاصمتهم وفقا لخطط وتدابير مدروسة ومنظمة ، اشترك في وضعها الامبراطور هرقل نفسه ، والماجستر بونوس ، كما قام الاسطول البيزنطي بدور هام في الدفاع عن العاصمة وألحق الدمار باسطول السلاف في مياه القرن الذهبي . كما قامت الكنيسة أيضا ممثلة في البطريرك سيرجيوس ورجال الدين بدور رئيسي الكنيسة أيضا ممثلة في البطريرك سيرجيوس ورجال الدين بدور رئيسي في تقوية عزائم الشعب ويث الحماس في النفوس للدفاع عن العاصمة . وهكذا قدر للحضارة أن تنتصر علي البربرية ، وقدر لبيزنطة أن تنجو من مصير مظلم .

وقد ترتب علي فشل الأفار أمام القسطنطينية في عام ٦٢٦ م. نتائج علي جانب كبير من الأهمية والخطورة . فقد أخذت قوتهم في التداعي وتخلوا ويصفة نهائية عن حلمهم في فتح العاصمة البيزنطية ، فتراجعوا إلي اقليم بانونيا مدحورين ، ولم يجرؤا بعد ذلك على الاقتراب من القسطنطينية .

كذلك انهار نفوذهم وفقدوا هيبتهم بين رعاياهم المغلوبين علي أمرهم ، وأخذت هذه الشعوب في التمرد وخلع طاعتهم ، ولا سيما سلاف مورافيا ، الذين ثاروا ضد الأفار وأسسوا لانفسهم مملكة تحت حكم سامو (١) Samo ، وهكذا ظهرت للوجود

⁽١) سامو هو أحد التجار الفرنجة تولي زعامة السلاف وحكمهم لمدة ٣٥ عاما ، راجع :

Gregoire: L'origine et le nom des croites et des Serbes, dans (Byzantion) tome, XVII, 1944 - 1945, P. 112.

أول دولة صقلبية في مورافيا (١).

كما ثارت عليهم أيضا القبائل البلغارية التي كانت تسكن شمالي البحر الأسود وبحر الخزر ، وسلموا قياداتهم إلي زعيم منهم يدعي كوفرات Kouvrat ، وساعد البيزنطيين كوفرات في نضاله ضد الآفار ، وعقد معه الامبراطور هرقل تحالفا ومنحه لقب قائد بيزنطي ، وعمده عضوا في الكنيسة النصرانية ، وظل البلغار في صراعهم مع الآفار حتي استقلوا عنهم في النهاية حوالي عام ٦٤٠ م. (٢) .

ومن الشعوب التي استقلت أيضا عن الآفار بعد هزيمتهم عام ٦٢٦ م. الكرهات (٢) و الصرب، الذين كان موطنهم الاصلي وراء جبال الكربات ثم هاجروا

Theophanes: P. 357.

Gregoire: L'origin, PP. 112 - 118.

Runciman: A History of the First Bulgarian Empire, PP. 13 - 16.

موص: ميلاد العصور الوسطي ، ص ٢٩٧ .

(٢) يذكر الامبراطور قسطنطين السابع أن كلمة كروات Croats تعني في اللغة السلافية (الذين يحتلون الكثير من الاراضي) راجع:

Constantine Porphyrogenetus: De Administrando Imperio, Chapter 31. ويذكر المؤرخ الفرنسي هنري جريجوار أن الكروات والصرب اسمان لشعب واحد، نقد اتخذ الكروات اسمهم من اسم قائدهم واسمه كروات Croate ، واتخذ الصرب اسمهم من اسم قائدهم ويدعى صرب Serbe ، راجم:

Cregoire: L'origine et le nom des croites et des Serbes, P. 100.

⁽¹⁾ Dvornik: The Slavs, Their early History and civilization, Boston, 1956, American Academy of Arts and Siences, PP. 60 - 61.

⁽²⁾ Nicephori Patriarchae: P. 24.

إلى شبة جزيرة البلقان ، وأخضعهم الآفار لسيادتهم ، وعمد الامبراطور هرقل إلى أن يضرب بهم الآفار عقب هزيمتهم عام ٢٦٦ م. ، فحرضهم على قتالهم ، وتغلبوا عليهم ، فسمح لهم الامبراطور هرقل بالاستقرار في شبه جزيرة البلقان ، حيث سكن الكروات في المناطق الشمالية الغربية من البلقان ، وسكن الصرب في المناطق الجنوبية الشرقية ، واعترقوا جميما بالسيادة البيزنطية (١) .

وتجدر الإشارة إلى أن الامبراطور هرقل لم يدعو الكروات والصرب لسكن البلقان ، لكنهم هم الذين كسبوا بالقوة أراضيهم داخل حدود الامبراطورية ، وكل ما فعله هرقل أنه اعترف بهم وأضفي الصغة الشرعية على وضعهم كتابعين للامبراطورية ، وأخذ على عاتقه تعليمهم استيعاب الحضارة البيزنطية واعتناق الديانة المسيحية . والواقع أن السيادة البيزنطية على هؤلاء السلاف لم تكن الاسيادةاسمية ، وكل ما جنته بيزنطة من هذه التغييرات في البلقان ، هو الخلاص من غارات الآفار المتكررة على أراضيها وطمعهم في امتلاك العاصمة البيزنطية ذاتها ، وهو الأمر الذي سبب قلقا دائما لهرقل حتى تمكن في النهاية من القضاء عليه .

وإذا كان الامبراطور هرقل قد نجح في ابعاد خطر الأفار عن امبراطوريته وشجع رعاياهم على خلع طاعتهم مما أدي إلي انكماش امبراطوريتهم اقتصارها على اقليم بانونيا ، الا أن الفضل يرجع للامبراطور شارلمان (٧٦٨ - ٨١٤) في القضاء على الأفار بصفة نهائية .

فقد اهتم شارلان بمد نفوذه إلي بافاريا في الجنوب الشرقي من دولته ،

Constantine Porphyrogenetus: Op. cit, Chaptes 29 - 36.

Cregoire: L'origine, PP. 101 - 103.

⁽١) بخمسوس الكروات والصرب وعلاقاتهم بالأفار وبيزنطة راجع:

وأذعن له البافاريون في البداية على أساس الاعتراف بسيادته عليهم ، وتحويل مملكتهم إلى دوقية تحظي بنوع من الاستقلال الذاتي سياسيا وكنسيا . على أن خروج ملك البافاريين عن الطاعة واعلانه العصيان في ٧٨٨ م. وطلبه المساعدة من جيرانه الأفار في بانونيا ، كل ذلك دفع شارلمان إلى المبادرة بخلعه ونقله إلى أحد الأديرة ، واجباره على التنازل عن كل حقوقه وحقوق أسرته في بافاريا وادخالها في دائرة أملاك الفرنجة (١) .

وهكذا تم ضم بافاريا إلي أملاك شارلمان مما جعله في مواجهة مباشرة مع الأفار، وقد بادرت جيوش شارلمان باتخاذ خطة الهجوم، وتقدم اريك دوق فريولي Eric Duke of Friuli علي نهر الدانوب، فاقتحم الحلقة الكبيرة التي أقامها الأفار من متاريس ترابية مستديرة تؤلف المعقل الرئيسي لهم، ثم توالت بعد ذلك الحملات علي الأفار حتي بلغ عددها ثماني حملات علي مدي خمسة عشر عاما من الحملات علي الأفار حتي بلغ عددها ثماني حملات علي مدي خمسة عشر عاما من قاد ابنه بيبن Pepin باقي الحملات، وكان بيبن يحكم اللومبارديين في ايطاليا بعد انتصار شارلمان عليهم، ويقول اينهارد Einhard مؤرخ عصر شارلمان، انه خلال هذه المعارك سالت دماء الآفار كالنهر، حتي أن جميع نبلائهم قتلوا، وخريت قصورهم وبيارهم في بانونيا ولم يعد أحد من الآفار يعيش هناك (٢)

الإفنار

⁽١) سعيد عاشور: أوروبا المصور الوسطي ، جـ ١ ، ص ٢٠٢ .

محمد الشيخ: تاريخ أوروبا في العصور الوسطى ، ص ٢٥٧ .

⁽²⁾ Einhard and Notk the Stammerer, Two lives of Charlemagne, P. 67.

The Royal Annals, in "The Reign of Charlemagne" Documents on carolingian, Government and Administration, by H. R. loyn and Percival, 1975, PP. 38 - 39.

كما استولي الفرنجة علي كنوز هائلة من الذهب والفضة والمنسوجات الغالية والأواني النفيسة ، وكلها من الغنائم التي غنمها الآفار علي مدي أجيال متعاقبة . وللرجح أن معظمها كانوا قد نهبوه من مدن الامبراطورية البيزنطية وأديرتها وكنائسها التي طالما تعرضت للنهب من جانب الآفار . ويقول المؤرخ فيشر أن الأسلاب التي غنمها الفرنجة من الآفار ، قد اسهمت في رفع شارلمان من حالة المني والثروة إلى حالة الثراء الفاحش والثروة الوفيرة (١) .

وهكذا تم لشارلمان القضاء علي الآفار ، فلم تقم لهم بعد ذلك قائمة ، واختفوا من مسرح الحوادث التاريخية ، وتحولوا إلى سطور في كتب التاريخ .

تلك كانت سيرة شعب من الشعوب الآسيوية والقبائل الهمجية التي غادرت موطنها جريا وراء الغنائم والأسلاب، وطمعا في الامبراطورية البيزنطية التي كانت قمث الثراء والحضارة في نظر هذه الشعوب، وفي رحلتهم على مدى ما يزيد هلي القرنين من الزمان، منذ اتصالهم بالامبراطورية البيزنطية في العقد السادس من القرن السادس الميلادي، وحتى قضاء شارلمان عليهم في أوائل القرن التاسع الميلادي، روع الآفار سكان المنطقة التي مروا بها أو تلك التي استقروا فيها، وقاموا بدور يماثل الدور الذي قام به أسلافهم الهون، وظل الآفار حتى النهاية علي وثنيتهم، ولم يكن اتصالهم بالامبراطورية البيزنطية من أجل الثقافة أو التهذيب، أو تنوق الحضارة، أو التأثر بالديانة المسيحية، علي عكس الشعوب والعناصر الأخرى التي أغارت علي الامبراطورية ، ثم تأثرت بحضارتها واعتقت ديانتها المسيحية وهذهبها الارثوذكسي، كالقوط الشرقيين، والروس، والبلغار، والكروات والصرب

⁽١) قيشر: أوروبا العصور الوسطي ، جـ ١ ، الطبعة الخامسة ، دار المعارف ، ص ٩٤ .

وغيرهم ، في الوقت الذي ظل فيه الآفار وحتي النهاية ، عناصر همجية هدفها السلب والنهب واغتصاب الأرض واخضاع الشعوب التي ساقها حظها التعس للوقوع في طريقهم .

ورغم التخريب والنهب والسلب والتدمير الذي مارسوه في الأماكن التي حلوا بها ، من بحر البلطيق إلي شبه الجزيرة المورة ، الا أنهم أثروا في مجريات الأمور في تلك المناطق بل وامتد أثر هذا التغيير إلي منطقة البلقان حتي العصور الحديثة .

فقد استعبد الأفار شعوبا كثيرة ، وضغطوا علي شعوب أخري ، مما دفعها إلي ترك أماكن استقرارها والهجرة إلي مناطق أخري ، مثلما حدث مع اللومبارديين الذين تركوا مقرهم علي نهر الدانوب ، تحت ضغط الأفار وهاجروا إلي شمال الطاليا . كذلك ما حدث مع الأهالي من اليونان والرومان في شبه جزيرة البلقان ، والذين اختلف المؤرخون حول ما حدث لهم من جراء هذه الغارات المدمرة ، فهناك رأي يقول أن العنصر اليوناني أبيد تماما في المناطق التي تعرضت لغزو الأفار والسلاف خلال النصف الثاني من القرن السادس الميلادي وأوائل القرن السابع ، ومن هذا الفريق ، المؤرخ أزيدور أسقف أشبيلية ، الذي سبق عرض رأيه في ثنايا هذا البحث ، وهناك أيضا العالم الألماني الكبير الأستاذ فلمرير Fallmerayer ، وهناك أيضا العالم الألماني الكبير الأستاذ فلمرير ، ونشر في مدينة في كتابه عن " تاريخ شبه جزيرة المورة في العصور الوسطي " ونشر في مدينة شوروبا كان عهد جديد في التاريخ اليوناني ، لان الآفار دفعوا أمامهم السلاف أوروبا كان عهد جديد في التاريخ اليوناني ، لان الآفار دفعوا أمامهم السلاف أوروبا ، واختفي جمال البسد ، وسمو الروح ، ويساطة التقاليد ، والابداع الفني ، أوبياء الفني ، والمناء الفني ، والعربا والختفي جمال البسد ، وسمو الروح ، ويساطة التقاليد ، والابداع الفني ، أوروبا ، واختفي جمال البسد ، وسمو الروح ، ويساطة التقاليد ، والابداع الفني ، أوروبا ، واختفي جمال البسد ، وسمو الروح ، ويساطة التقاليد ، والابداع الفني ،

07

ونقاء العنصر ، وعظمة المدن ، وهدوء القري ، وفخامة الأعددة والمعابد ، وحتي أسماء الناس ختفت من البلاد اليونانية ، وغطت قبور اليونان القدامي ، طبقتان من مخلفات الخراب والأوحال ، التي أحدثها عنصران مختلفين جديدين (۱) . وتمثل بعض الأعمال الخائدة ، التي تتميز بروح الهللينية وبعض الآثار القديمة علي الأرض اليونانية ، الدليل الوحيد علي الحقيقة الساطعة ، بأن ثمة شعبا هللينيا كان يعيش علي هذه الأرض منذ زمن بعيد ... ولقد انتشر هذا الاعصار المروع فيما بين الجزء الأدني من نهر الدانوب ، وحتي أقصى ركن في البلوبونيز ، لذلك فانه لا توجد نقطة واحدة من الدم الهلليني النقي ، تجري في عروق السكان المسيحيين في بلاد اليونان الصديقة . (٢) .

وهناك قريق آخر من المؤرخين يؤكد علي أن العنصر اليوناني والحضارة الهللينية استمرت باقية ، وتمركزت في مناطق السواحل المطلة علي البحر الايجي كما تمركز الرومان علي السواحل المطلة علي البحر الادرياتي ، ومن هذا الفريق للمؤرخين، نورمان بينز (٢) ، لرل (٤) . للموجورسكي ، وموص .

وعلي سبيل المثال ، قال المؤدخ استروجورسكي (٥): "انه رغم خضوع البلوبونيز للغزى السلافي لاكثر من قرنين من الزمان ، الا أن الأقاليم اليونانية لم قصبغ بالصبغة الصقلبية ، اذ حرصت السلطات البيزنطية على المحافظة على

⁽١) المقصود بهذين العنصرين الجديدين ، الأفار والسلاف .

⁽²⁾ Fallmerayer J. P.: Geschichte der Hallinsel Morea Wahrend des Mittelalters, Stuttgart, 1830, vol I, PP. III - XIV.

⁽³⁾ Baynes: Op. cit, P. 296.

⁽⁴⁾ Lemerle: Invasions et migration des les Balkans, PP. 303 ff.

⁽⁵⁾ O Strogorsky: Op. cit, P. 94.

الطابع اليوناني بهذه الجهات ويذلك استعاد العنصر اليوناني قوته مرة أخري ويطريقة تدريجية ، وساد علي السواحل الجنوبية والشرقية كما أكد العنصر الروماني وجوده على السواحل الغربية ".

وقال المؤرخ موصي (١): انه رغم غزوات الآفار والسلاف للبلقان الا أن السواحل المطلة علي البحر الايجي وشبه جزيرة البلوبونيز ظلت مراكز للحضارة والحياة الهللينية ، كما أن الرومان الذين فروا إلي الجزر والخلجان الادرياتية أقاموا حافة منعزلة من اللاتينية ، ظلت قائمة حتى العصور الحديثة ، وقد مات آخر ناطق باللغة اللاتينية في ١٨٩٨ م. ولم تكن لفته الا سلالة من اللسان الروماني القديم .

وهكذا نجد رأيين مختلفين تمام الاختلاف ، فالرأي الأول يقول أن العنصر اليوناني أبيد تماما ولم يبق له أثر نتيجة لغزوات الآفار والسلاف . والرأي الثاني يؤكد علي أن العنصر اليوناني والحضارة الهللينية استمرت باقية ولم تتدثر . والأرجح أن الرأي الثاني هو الأصح لانه منذ حل الآفار بمنطقة البلقان في العقد السادس من القرن السادس الميلادي ، استعبوا سكان هذه المنطقة من مختلف العناصر ، وخاصة السلاف وانطلق اعصار الآفار يعصف بموجات تتابع السلاف ويحيلها إلي تيارات عنيفة ، بما أضافوه لهذه القبائل من قوة دافعة ، وبما حرصوا عليه من انتشار في جميع أركان شبه جزيرة البلقان وبلاد اليونان وقد أدي ذلك إلي احتلال دائم من السلاف لمناطق الليريا ، دالماشيا ، مقدونيا ، وتراقيا ، والغالب ان احتلال دائم من السلاف لمناطق الليريا ، دالماشيا ، مقدونيا ، وتراقيا ، والغالب ان المقدم هي الفترة التي تم فيها صبغ المناطق الداخلية في شبه جزيرة البلقان بالصبغة الصقابية ، وما ترتب علي ذلك من فصل روما القديمة عن روما الجديدة

الإفاسار

01

⁽١) موص : ميلاد العصور الوسطي ، ص ص ٢٩٥ - ٢٩٦ .

(القسطنطينية) ، بعد أن وجدت كتلة من العناصر الصقلبية في شبه جزيرة البلقان . ورغم الجهود العسكرية لبيزنطة لرد اعتداءات الأفار والسلاف الا أن الامبراطورية لم تعد تستطيع السيطرة على حدودها في منطقة الدانوب بعد عام ٦٠٤ م. كما سبق أن أوضحنا .

رفي وسط الفوضي التي عمت هذه المنطقة ، بدأت تظهر مستوطنات جديدة في بلاد البلقان ، تلك المستوطنات التي كونت نواة الأمم الصقلبية الحالية ، اما السكان الاصليين من اليونان والرومان ، فقد دفعوا أمام ضغط الأفار والسلاف إلي حافتي شبه جزيرة البلقان المطلتين علي البحر الادرياتي حيث استقر الرومان ، والبحر الايجي ، حيث استقر اليونان واستمرت الهللينية داخل هذه الأراضي بنفس مستواها الطبيعي في اللغة والشخصية ، وقد سبق أن أوضحنا ذلك في ثنايا البحث .

لذلك فان المقولة التي رددها الاستاذ فلمرير ، ومن قبله ازيدور أسقف أشبيلية وملخصها أن الشعب اليوناني أبيد في المناطق التي تعرضت لغزو الآفار في البلقان وبلاد اليونان ، هي في واقع الأمر مقولة مبالغ فيها .

واذا كان هذا ما أحدثه ظهور الآفار في منطقة البلقان ، فان الضمحلال قوتهم وانهيار نفوذهم كان له أيضا آثار بعيدة المدي ، وكانت بداية هذا الاضمحلال هو فشلهم في الاستيلاء علي العاصمة البيزنطية في عام ١٣٦٦م ، وتمرد شعوب كثيرة عليهم وخروجها عن طاعتهم ، واستمر الضمحلالهم حتى تم في النهاية تدمير قوتهم علي يد شارلمان في أوائل القرن التاسع الميلادي . وقد ترتب على ذلك أن أصبح الطريق مفتوحا أمام عنصر

الأفـــار

الفيكنج (١) ، للوصول إلي حوض نهر الدنيبر وسواحل البحر الأسود ، فقد دأبوا سواء أكانوا قراصنة أم تجارا علي الاغارة علي مناطق الصقالبة علي شواطئ بحر البلطيق ، وأقاموا بهذه الشواطئ معاقل دائمة لهم ، واستطاعوا أن يضعوا ايديهم رويدا رويدا علي طريق التجارة العطيم ، الذي يتألف من شبكة الطرق المائية التي تربط بين بحيرة لادوجا والبحر الأسود ، ثم توغلوا جنوبا وأسسوا دوقية كييف التي أصبحت نواة الامبراطورية الروسية فيما بعد (٢) .

وشمل انهيار قرة الأفار مجموعة الشعوب السلافية أيضا ، التي انحسر مدها غربا ، وارتد من أعالي النمسا لتؤلف تلك البلاد الذ ذاك جزءا من امبراطورية شارلمان ، وشرع مستوطنون من جرمان بافاريا يستقرون فيها ، ويستقرون أيضا في الجزء الفربي من المجر ، التي أصبحت مناطقها الشرقية بصفة خاصة جزءا من المبراطورية شارلمان ، وبذلك عاد إلي الرجود خط حدود بانونيا الذي كان معروفا عند الرومان .

وهكذا امتد تيار النفوذ الفرنجي امتدادا حثيثا حاملا معه سمات الحضارة

الإفكار

⁽۱) الفيكتج هم العناصر الشمالية (سويديون ، نرويجيون ، ودانيون وهم سكان الدانمرك) التي سكنت شبه جزيرة سكنديناوة وشبه جزيرة الدانمرك ، وهم ينتمون من الناحية العنصرية إلي الأصل التيوتوني أو الجرماني ، واسم الفيكتج بمعني سكان الفيوردات أو الخلجان وهي الظاهرة الطبيعية التي امتازت بكثرتها شواطئ الجهات الشمالية الغربية من أوروبا .

رعن كل ما يتعلق بالفيكتج وتاريخهم وحضارتهم ونشاطهم الحربي في العصور الوسطي راجع:

سعيد عاشور: أورويا العصور الوسطي، ج. ١ ، الطبعة الخامسة ، ١٩٧٧ ، ص ص ٢١٨ -- ٢٤٧.

[[]٢] محمد الشيخ: تاريخ أوروبا في العصور الوسطي ، ص ص ٣٠٦ – ٣٠٧. مومن : ميلاد العصور الوسطى ، ص ٢٩٨ .

المسيحية اللاتينية شرقا ، صوب الأراضي التي هي الآن ، النمسا وبولندا وبوهيميا والمجر ، بعد أن ثم القضاء علي العقبة التي وقفت أمام امتداده لهذه المناطق ، والتي تمثلت في شعب الآفار .

11

المصادر والمراجع

- 1 Alexander P.: The Patriarch Nicephorus of Constativople,
 1985.
- 2 Barisié F.: Le Siége de Constantinople par les Avares et les Slaves en 626. dans (Byzantion) Revue international des Etudes Byzantines, tome XXIV, Brux elles, 1954.
- 3 Barker: Justinian and the later Roman Empire, London, 1966.
- 4 Baynes N.: The Successors of Justinian, in C. Med. H. vol II, ed. Bury, Cambridge, 1976.
- 5 Beisker: The Expansion of the Slavs, C. Med. H. Vol II, ed. Bury, Cambridge, 1976.
- 6 Brehier L.: Vie et mort de Byzance, Paris, 1969.
- 7 Bury Y. B.: A History of the Eastern Roman Empire, London, 1912.
 - : A History of the later Roman Empire, U. S. A., 1958.
- 8 Chabot: La Chronique de Michel le Syrien, Paris, 1899 1904.
- 9 Charanis P.: Hellas in The Greeke Sources of Six th, Seventh,

- and Eighte centuries, in late classical, and Medieval studies, in Honor of Albert Mathias Friend, Princeton University press, 1953.
- 10 Constantine Porphyrogenetus: De Administrando Imperio, ed. Bonnae, C. S. H. B..
- 11 Deihl et Marçais: Le monde oreintal de 395 a 1081, Paris, 1936.
- 12 Dunlop: The History of the Jewish Khazars, U.S. A. 1967.
- 13 Dvornik: The Slavs, their early History and civilization, Boston, 1956.
- 14 Einhard and Notker the Stammerer Two lives of charlemagne, translated by thorp. Great Britain, 1969.
- 15 Encyclopedia Britannica, William Benton Publisher, U. S. A., 1968.
- 16 Evagrius : Historia Ecclesastica , ed. Bidez and Parmentier , London , 1898 .
- 17 Fallmerayer Y. P.: Geschichte der Hallinsel Morea wahrend des Mittelalters, Stuttgart, 1830.
- 18 Fontaine Y.: Isidore de Seville et la culture classique dans l'espagne wisigothique, Paris, 1959.
- 19 Gibbon: The Decline and Fall of the Roman Empire, London, 1976.

- 20 Gregoire: L'origine et le nom des croites et des Serbes, dans (Byzantion) tome XVII, Bruxelle, 1944 1945.
- 21 Halphen L. ed., Eginhard, la vie de charlemagne, Paris, 1923.
- 22 Hartmann : Italy under the Lombards , in C. Med. H. Vol II , ed. , Bury , 1976 .
- 23 Hauptmann: Les Rapports des Byzantins avec les Slaves et les Avers Pendant la second moitié de vi & Siécle, dans (byzantion) tome IV, 1927 - 1928.
- 24 Haussing: A History of Byzantine Civilization, trans. from the German by Hussey, London, 1971.
- 25 Hoyet and Shodorow: Europe in the Middle Ages, Third Edition, U. S. A., 1976.
- 26 Hussey Y.: The Byzantine World, London, 1955.
- 27 Johannis Biclarensis: Chronica, Chronica Minora, ed. by Th. Mommsen, Berlin, 1894.
- 28 John of Ephesus: Elcelesiastical History, translated from Syriac by Payne Smith, Oxford, 1860.
- 29 The Illustrated Encyclopedia of Medieval Civilization, ed. Grabois, U. S. A., 1980.
- 30 Isidore of Seville: Chronica Maiora, Patrologia Latina, LXXXIII.

- 31 Lemerle: Invasions et Migration des Balkans, depuis L'epouque Romaine Jusqu'au VIII E Siécle, Revue Historique, vol CCXI, 1954.
- 32 Lot: The End of the Ancient world and the Beginnings of the Middle Ages, London, 1931.
- 33 Manojlovic: Le peuple de Constantinople, dans (Byzantion), tome II, Bruxelles, 1936.
- 34 Menander: Agathias Continuatus, fragments, in Historici Graeci Minores, edited by L. Dindorf, Leipzig, 1871.
- 35 Moss: The Formation of the East Roman Empire (330 717) in C. Med. H. vol IV, part I, ed. Hussey, Cambridge, 1966.
 - : The Birth of the Middle Ages, Oxford, 1947.
- 36 Nicephori Patriarchae : Berviarium, ed. De Boor, Leipzig 1880.
- 37 Obolensky D.: The Empire and its Northern Neighbours (565
 1018), in C. Med. H., vol IV part I, ed. Hussey
 , Cambridge, 1966.
- 38 O'Callaghan Y. F.: A History of Medieval Spain, 1975.
- 39 Oman: The Dark Ages, London, 1908.
- 40 Ostrogorsky G.: History of the Byzantine State, English

Trans. by Hussey, Oxford, 1968.

- 41 Painter S.: A History of the Middle Ages, 284 1500, London, 1979.
- 42 Paul the Deacon: History of the Lombards, trans. from latin by Foulke, ed. by peters, Penselvania press, 1974.
- 43 Pisidia: De expeditione Persica,

: Bellum Avaricum .

: Heraclias.

- ed. Bekker, C. S. H. B., Bonnae, 1838 1839.
- 44 Rambaud A.: Etudes Sur L'histoire Byzantine, Paris, P. 1912.
- 45 The Royal Annals, in (The Reign of Charlemagne)

 Ducuments on Carolingian Government and
 Administration, by H. R. loyn and Yohn Percival,

 1975.
- 46 Runciman S.: The Byzantine Civilization. Seventh Impression, Great Britain, 1975.
- 47 Simocatta Th.: Historiae, ed, by De Bor, Leipzig, 1887.
- 48 Skylitzes G.: Excerpta Exbreviario Historiae, webri C. S. H. B., Bonne, 1840.
- 49 Syncellus Th., ed Sternbach, Analecta Avarica, Seorsum

Impressum ex tomo XXX, Dissertationum Philogicarum, 1900.

- 50 Theophaves: Chronographia, ed. de Boor, 2 vols, Leipzig, 1883 85.
- 51 Toynbeé A.: Constantine Porphy\rogenitus and his world, London, 1973.
- 52 Vasiliev: History of the Byzantine Empire (324 11453), 2 vols, wisconsin press, U. S. A.

شـــارل دانجــــو وسيــاستــه في الصقــلــيتين

إسمت غنيم

1997

المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

تمتاز بعض الحقب التاريخية بظهور شخصيات تلمع في عصرها بما تنفرد به من صفات تؤهلها للقيادة ولما تقوم به من أعمال تبهر بها معاصريها . وبعض هذه الشخصيات تحقق أعمالا هامة ذات قيمة تخلد إسمها علي مر العصور ، وبعض الشخصيات التاريخية لا تترك وراحها سوي الخراب والدمار وأسوأ الذكريات لدي رعاياها ، ويسجل التاريخ ذلك أيضا .

ومن الفريق الثاني شخصية بارزة ، استحوذت علي المتمام المعاصرين في النصف الثاني من القرن الثالث عشر الميلادي ، وهي شخصية شارل دانجو Charles D'Anjou ، الذي ينحدر من العائلة الملكية الفرنسية ، وهو الأخ الأصغر الملك فرنسا لويس التاسع (١٢٢٠ – ١٢٧٠ م) ، ولقد صور المؤرخون شارل دانجو بصورة قاتمة السواد ووصفوه بأنه كان شريرا ماكرا ناكثا للعهود ، وعلي استعداد أن يغرق في الدماء من يبدي أقل مقاومة لحكمه (١) . وإن كان من رأي المؤرخ فازيلييف ان حكمهم هذا غير عادل (٢) ، إلا انه من خلال عرضنا لشخصية شارل دانجو وسياسته في الصقليتين ، يظهر بوضوح ان هؤلاء المؤرخين لم يتجنوا علي شارل فشجاعته التي تصل الي حد التهور ، وطموحه الشديد الذي لم يكن يقف عند شارل فشجاعته التي تصل الي حد التهور ، وطموحه الشديد الذي لم يكن يقف عند الشهرة والمجد ، لكنه ما لبث ان هوي به إلي أحضان الفشل والدمار ، بعد أن أساء معاملة رعاياه في صقلية وإيطاليا ، وامتص مواردهم ، وأغرقهم في بحر من الدماء ،

⁽¹⁾ Jordan E: Les Origines de la Domination Angevine en Italie, Paris, 1909, PP. 410 - 415.

⁽²⁾ Vasiliev A: History of the Byzantine Empire, 324 - 1453, U. S. A., 1971, vol 11, P. 592.

حتى أصبح مكروها بغيضا ، وتمنوا الخلاص منه ومن العنصر القرنسي الذي اعتمد عليه شارل في الحكم . وقد أثمر ذلك كله في النهاية وأدي إلي إنفجار ثوري رهيب في صنقلية في ٢٩ مارس ١٣٨٢ م ، أطاح بحكم شارل دانجو وقضي علي آماله وطموحه في غزو العالم بأسره .

والمقصود بتعبير الصقليتين The two Sicilies جزيرة صقلية وجنوب ايطاليا ، اللتين تم توحيدها علي يد روجر الثاني النورماني ، الذي اتخذ لقب ملك في يوم رأس السنة عام ١١٣٠ م . (توفي عام ١١٥٤ م .) في عاصمته بالرمو . وقد أل عرش الصقليتين في عام ١١٩٤ م . إلي هنري السادس إمبراطور إلامبراطورية المقدسة (١١٩٠ – ١١٩٧ م .) عن طريق زواجه في عام ١١٨٦ م . من كونستانس النورمانية إبنة روجر الثاني ووريثة عرش الصقليتين ، وانتقل ذلك العرش إلي ابنهما فردريك الثاني (١١٩٧ – ١١٢٥ م) ثم الي أبنائه من بعده ، حتى أل إلى شارل دانجو كما يتضح من خلال هذا البحث .

والمعروف أن شارل دانجو اشترك في حملة لويس التاسع علي مصر (١)

(١٢٤٨ – ١٢٥٠ م) ، لكن دوره في هذه الحملة كان دورا ثانويا كمساعد لشقيقه الملك لويس مثلما فعل شقيقاه الأخران رويرت كونت أرتوا ، والقونس كونت بواتييه وكان شارل وقتذاك لا يزال شابا صغيرا في الحادية والعشرين من عمره ، كذلك

شارل دانجه

٦

⁽١) بخصوص حملة لويس التاسع علي مصر راجع :

جوزيف نسيم يوسف: العنوان الصليبي علي مصر ، هزيمة لويس التاسع في المتصورة وفارسكور ، الطبعة الأولى ، ١٩٦٩ .

راجع كذلك:

جوانفيل: القديس لويس وحملاته علي مصر والشام ، ترجمة وتعليق الاستاذ الدكتور / حسن حبشي ، الطبعة الأولي ، دار المعارف بمصر ، ١٩٦٨ .

شارك شارل بدور محدود في حملة لويس التاسع علي تونس في عام ١٢٧٠ م (١). ولم يصل إلى تونس إلا بعد وفاة شقيقه الملك لويس.

وتجدر الإشارة إلي أن المسلمين في جنوب ايطاليا وعلي الأخص في مدينة لوسيرا (لوتشيرا) Lucera ، كان لهم دور هام في الثورات التي قامت ضد حكم شارل دانجو في ايطاليا ، وهذه المدينة من المدن الرومانية القديمة ، لكنها دمرت علي يد اللومبارديين في عام ٦٦٣ م . وأعاد بناها من جديد الامبراطور فردريك الثاني في ١٢٣٣ م . وشجع المسلمين علي الاقامة بها . والمعروف ان الامبراطور فردريك الثاني كان يظهر الموده للمسلمين ، فقد تربي بينهم في صقلية وتشبع بحضارتهم وقيل أنه كان يتحدث اللغة العربية ، ويتنوق الشعر العربي ، وأحاط نفسه بمستشارين من المسلمين استخدم بعضهم في الجيش وقربهم اليه وجعل بعضهم في جاشيته ، وتخطت هذه العلاقات حدود صقلية وجنوب ايطاليا إلي بلاد الشرق حاشيته ، وتخطت هذه العلاقات حدود صقلية وجنوب ايطاليا إلي بلاد الشرق الاسلامي ، وكذلك بلاد المغرب فكان حكام تونس الحقصيين يدفعون له الجزية السنوية ، كما كانوا يدفعونها من قبل لوالده هنري السادس ، ولأبنائه الذين حكموا السنوية ، كما كانوا يدفعونها من قبل لوالده هنري السادس ، ولأبنائه الذين حكموا منبعده (٢) .

وقد كان المسلمون في لوسيرا مؤيدين تماما لعائلة الهوهنستاوفن ، حتى ان

(۱) عن حملة لويس التاسع علي تونس وبور شارل فيها راجع : مصطفي الكنائي : حملة لويس التاسع الصليبية على تونس ١٢٧٠م . / ٦٦٨ – ٦٦٦ هـ . الاسكندرية ١٩٨٥ .

سامية عامر : حملة لويس التاسع المسليبية علي تونس ، رسالة دكتوراة لم تنشر بعد ، كلية الأداب جامعة الاسكندرية .

(٢) عن علاقات فردريك وخلفائه بالمسلمين راجع:

ابن واصل : مفرج الكروب ، جـ ٢ ، ورقة ٢٢٦ب مخطوط ، جـ ٣ ، ورقة ٢٥٢ب مخطوط .

العيني: السلوك، جـ ١ ، ص ٢٢٠ - ٢٣٢ . =

أنفريد لم يطمئن علي زوجته هيلين أوف ابيروس ، وابنائه الا بين مسلمي لوسيرا ، فتركهم هناك وسار القاء شارل دانجو في معركة بنفنتو ١٢٦٦ م . بل أن جيشه في هذه المعركة كان يشترك فيه كتائب من المسلمين . كذلك بذل مسلمو لوسيرا مساندتهم وتأييدهم لكوبرادين هوهنستاوفن الذي قام بحملة عسكرية ضد ايطاليا لانتزاع حقه الشرعي في حكم الصقليتين ، وقد تمت الإشارة لذلك كله أثناء عرضنا للحوادث التاريخية الخاصة بهذا البحث .

والجدير بالذكر أنه كان المصادر الايطالية ، سواء المعاصر منها أو المتأخر زمنيا بعض الشئ ، وسواء كتبت باللغة اللاتينية أو اللغة الايطالية أهمية خاصة بالنسبة لهذا البحث ، ومن أهم هذه المصادر كتابات جيوفاني فيلأني Giovanni بالنسبة لهذا البحث ، ومن أهم هذه المصادر كتابات جيوفاني فيلأني Villani وسابا ، وبارثواوميو اوف نيوكاسترو Saba Malaspina ، وسابا مالاسبينا Saba Malaspina ، ومارينو سانيوبو تورسيللو Torsello . كذلك كانت الفائدة كبيرة من المراجع الايطالية ، وعلي رأسها كتاب المؤرخ الايطالي الشهير ميشيل اماري Michel Amari عن (حرب صلاة المساء المحقلية) . La Guerra del Vespro Siciliano

وقد تمت الإشارة إلى هؤلاء المؤرخين وأعمالهم في ثنايا هذا البحث وحواشيه.

⁼ ابن الاثير: الكامل، حوادث سنة ١٢٥ ، سنة ٦٢٦ هـ .

ابن خلدون : العبر ، جـ ٦ ، ص ٢٨٠ .

سعيد عاشور: الامبراطور فردريك الثاني والشرق العربي ، بحث نشر في مجلة الجمعية المصرية للدراسات التاريخية المجلد الحادى عشر ، سنة ١٩٦٣ .

Mas - Latrie L.: Traites de Paix et de Commerce et Documents divers
 Concernant les Relations des Chretiéns avec les Arabes de L'Afrique Septantrionale au Moyen Ages, Paris, 1866.

⁻ Bryce: The Holy Roman Empire, New York, 1919.

⁻ Kantoromicz: Fredrick The Second, 1932.

⁻ Van Cleve: The Emperor Frederick 11 of Hohenslaufen, 1972.



CHARLES OF ANIOU شارل دانجــو

سارل دانجو، هو الإبن الأصفر للملك لويس الثامن ملك فرنسا (١٢٢٣ - ١٢٢٣ م)، وبلانش صاحبة قشتاله . Blanche of Castile

ولد شارل في بداية عام ١٢٢٧ م . بعد شهور قليلة من وفاة والده لويس الثامن ، وكانت والدته بلانش أنذاك في الثامنة والثلاثين من عمرها ، وقد جمع شارل في شخصه بين الأصول الفرنسية والإنجليزية والإسبانية ، فوالدته هي حفيدة الملك العظيم هنري الثاني Henry II Plantagenet ملك انجلترا (١١٥٤ - ١١٨٩ م) وملكة فرنسا السابقة اليانور صاحبة اكوتين Eleanor of Aquitaine التي تزوجها هنري الثاني في ١١٥٢ بعد طلاقها من ملك فرنسا لويس السابع (١١٣٧ – ١١٨٠ م) . وبالدها هو ألفونسو الثامن النبيل Alfonso VIII The Noble ملك قشتاله (۱۱۵۸ – ۱۲۱۶م) ، الذي تزوج في عام ١١٧٠ من اليانور الانجليزية ابنة هنري الثاني ، وولدت ابنتهما بلانش في عام ١١٨٨ م . وفي عام ١٢٠٠ حينما بلغت الثانية عشرة من عمرها تزوجت من الأمير لويس (الثامن) وريث عرش فرنسا كجزء من اتفاق السلام الذي عقد بين انجلترا تحت حكم خالها حنا لاكلاند Jhon Lackland عقد بين انجلترا تحت حكم خالها ١٢١٦ م) وفرنسا تحت حكم فيليب الثاني (١١٨٠ - ١٢٣٢ م) وقد تلقت بلانش تعليمها في البلاط الفرنسي ، وكانت امرأة فاضلة ذات شعور ديني قوي حاولت فرضه على أبنائها ، وحينما تولى لويس الثامن عرش فرنسا في ١٢٢٣ ، ابتعدت عن السياسة وشغلت نفسها بتربية ابنائها ، لكن بموت لويس الثامن المفاجئ في ١٢٢٦ ، أصبحت بلانش وصية على أبنائها وحاكمة المرنسا أثناء فترة قصور إبنها الأكبر لويس (التاسع) ، الذي بلغ سن الرشد في عام ١٢٣٤ ، وتسلم حكم البلاد ، وقد استمر نفوذها على ابنها لويس أثناء فترة حكمه ، وكان لها دخل كبير في قراراته ، وفي عام ١٧٤٧ ، حينما سافر

لريس التاسع علي رأس حملته الصليبية إلي الشرق ، عادت بلانش لحكم فرنسا مرة أخري ، واستمرت القوة المهيمنة علي فرنسا حتي وفاتها في عام ١٢٥٢ عن عمر يناهز الرابعة والستين (١).

وهكذا عندما ولد شارل كانت والدته بلانش مشغولة تماما في أعباء الحكم وممارسة الشئون السياسية لفرنسا ، وعلي الرغم من ذلك أثبتت هذه السيدة كفاءة ومقدرة سياسية عظيمة ، وساعدها علي ذلك ما تمتعت به من شخصية قيادية ونشاط وافر ، وولع بالسياسة ، فاستطاعت في بداية حكمها أن تؤكد سلطة التاج الفرنسي علي النبلاء المعارضين ، وبذلت في سبيل ذلك الكثير من الجهد والوقت ، ريما بشكل حرمها من بذل رعايتها واهتمامها الشخصي لإبنها الأصغر شارل ، الذي يقال أنه ورث صنفاتها الشخصية أكثر مما ورثه أبناؤها الأخرون . فضلا عن أن شارل لم يكن الأخ المفضل لدي شقيقه الملك لويس الأخرون . فضلا عن أن شارل لم يكن الأخ المفضل لدي شقيقه الملك لويس بواتييه بعده ، وكان شارل يعلم ذلك جيدا لذلك اعتمد شارل علي نفسه وعول علي بواتييه بعده ، وكان شارل يعلم ذلك جيدا لذلك اعتمد شارل علي نفسه وعول علي عن اسلافه القشتاليين لونهم الداكن (الأسمر) ووفرة نشاطهم وقوة أبدائهم ، عن اسلافه القشتاليين لونهم الداكن (الأسمر) ووفرة نشاطهم وقوة أبدائهم ، غكان جسده ملينا بالصحة والنشاط مثله في ذلك مثل والدته ، وتلقي شارل تعليما جيدا ، ولم يفتر حماسه طيلة حياته للتعليم وميله للشعر وبراسة الفنون ، كما أخذ عن عائلته معفتي التقشف والصرامة ، فكان دائما على استعداد للتخلي عن

⁽١) للعزيد عن بلانش صاحبة قشتاله راجع:

Berger E.: Histoire de Blanche de Castile reine de France, Paris, 1895.

Wolff L.: Mortgage and Redemption of an Emperor's son: Castile and the latin Empire of Constantinaple, PP. 47 - 69.

متعته الشخصية السعي وراء هدف أعظم ، لكن تقشفه كان يختلف عن تقشف الملك لويس التاسع فبينما كان تقشف لويس ينبع من تقوي حقيقية كان تقشف شارل دائما وسيلة للوصول الأهدافه في السلطة والحكم ، وكان يعتقد اعتقادا راسخا بأنه جندي الله المختار وأداته لحكم العالم بأسره (١).

وفي يناير من عام ١٧٤٦ م. تزوج شارل من بياتريس Beatrix بروفانس ، وهي الإبنة الصفري لريموند الرابع برنجار صاحب بروفانس ، وهي الإبنة الصفري لريموند الرابع برنجار صاحب بروفانس Raymond Brengar IV of Provance (توفي ١٧٤٥ م) ، وكان لريموند أربع بنات وام ينجب وادا ذكرا ، فتزوجت ابنته الكبري مارجريت في عام ١٩٣٤م . من الملك لويس التاسع ملك فرنسا وشقيق شارل ، وتزوجت الابنة الثانية وتدعي اليانور في عام ١٩٣١ من الملك هنري الثالث ملك انجلترا ، وتزوجت الابنة الثالثة وتسمي سانشيا Sanchia في عام ١٩٤١ من ريتشارد صاحب كورنوال Richard of الذي أصبح فيما بعد حاكما علي الامبراطورية الرومانية المقدسة (٢٥٠١ – ١٩٧٢م.) . اما ابنته الصغري بياتريس فلم تكن قد تزوجت ووالدها علي قيد الحياة، لذلك أوصبي لها بجميع أراضيه في مقاطعة بروفانس ، آخذا في اعتباره ان بناته الثلاث اللاتي تزوجن أثناء حياته تم تعويضهن بصداق كبير ، لذلك فقد تم حرمانهن من ميراثهن في مقاطعة بروفانس مما جعلهن يشعرن بالكراهية تجاه حياترس وزوجها المقبل .

وقد تنافس علي الزواج من بياتريس عدد كبير من ملوك اوروبا وأمرائها منهم، الملك جيمس الأول ملك أرغونة (١٢١٢ - ١٢٧٦) ، والكونت ريموند السابع صاحب تواوز (١٢٢٢ - ١٢٤١) ، وشارل دانجو شقيق زوج أختها

⁽¹⁾ Leonard E. G.: Les Angevins de Naples, Paris, 1954, PP. 41 - 47, 60.

الكبري مارجريت ، وقد بلغ من تصميم الأول علي الزواج منها أن نزل بجيشه محاصرا لها في بروفانس ، لكن بياتريس فضلت شارل الذي اقتحم مقاطعة بروفانس علي رأس جيش فرنسي وحرر بياتريس وتزوجها في يناير ١٩٤٨(١).

وعن طريق زواج شارل من بياتريس ، انتقلت مقاطعة بروةانس ليده ، وفي العام التالي مباشرة (١٧٤٧) تسلم ميراثه أيضا في أملاك والده ، ذلك أن والده لويس الثامن كان قد أرصي قبل وفاته بأن يمنح المولود ، إن جاء ذكرا، كونتيتي أنجو ومين Anjou and Main ، الغنيتين فتسلمهما شارل بالفعل في عام ١٧٤٧ م. ، بعد أن بلغ سن الرشد ، ورغم الممتلكات الأخري الكثيرة التي ألت إلي شارل ، كما نري فيما بعد ، الا أن نسبته إلي أنجو لصقت به في النهاية ، فهو شارل صاحب أنجو ، ولم يعرف بأنه شارل صاحب مين أو بروفانس أو نابلي أو صقلية أو غيرها من ممتلكاته ، لذلك فمن الأهمية بمكان عرض نبذه سريعة عن كونتية أنجو .

تقع أنجو في غرب فرنسا ، علي ضفاف نهر اللوار وكان قد جري انشاؤها في القرن التاسع الميلادي ، أثناء الفزر النورماني لفرب فرنسا ، وفي عام ١٨٦١ م. منحها شارل الثاني الأصلع (٢) Charles The Bald ملك فرنسا

Zumthor P.: Charles le chauve, Paris, 1957.

⁽¹⁾ Leonard: Les Angevins de Naples, PP. 47 - 49.

Austin Lane Poole: The Interregnum in Germany, in C. Med. H., vol VI,

Cambridge 1968, ed. Tanner, PP. 126 - 127.

⁽٢) للعزيد عن شارل الأصلع راجع:

(۱) كونت تور،

Robert the strong (۱) بروبرت القوي (۱) Robert the strong كونت تور،

الذي منحها بدوره لواحد من افصاله الاقطاعيين وهو فواك الثالث نيرا Fulk III الذي منحها بدوره لواحد من افصاله الاقطاعيين وهو فواك الثالث نيرا Nerra وحد خلفاؤه أراضي هذه الكونتية وضموا اليها في ١٠٥٤ م، كونتية تورحتي غدت أنجو في القرن الحادي عشر الميلادي واحدة من أقوي الامارات في فرنسا ، وقد أشرف الكونتات الذين حكموها علي الطريق بين فرنسا وإسبانيا ، كما أهتموا بالتجارة ، الأمر الذي منحهم ايرادات ضخمة . وهكذا أصبحت كونتية أنجر في حالة اردهار ورخاء اقتصادي ، وكانت العملة المستعملة في أنجو والتي تسك في تور ، واحدة من أفضل العملات تداولا في غرب اورويا .

وعند بداية القرن الثاني عشر الميلادي ضمت إلي أنجو كونتية مين Main وهي إلي الشمال منها ، وتحت حكم فواك الخامس (١١٠٩ – ١١٠٨) تحسنت الادارة في أنجو وبنيت قلاع جديدة بها ، وقد اشتري فواك السلام بتحالفه مع كل من ملكي انجلترا وفرنسا ، ووضع تحالفه مع ملك انجلترا هنري الأول في ١١٢٥م. حدا للتنافس علي مين ، كما أن هذه الاتفاقية كان لها شأن خطير وهام في التاريخ الوسيط ، فقد نصت علي أن يتزوج ابن فواك ويدعي جيوفري بلانتاجنيت Geoffry من ماتيلدا إبنة هنري الأول ملك انجلترا ، وبناء علي هذه الاتفاقية

وللمزيد عنه راجع :

Lot F: Naissance de France, Paris, 1946.

⁽١) رويرت القوي هو ماركيز نيوستريا Neustria وهي احدي المقاطعات الفرنجية ، وهو واحد من المغامرين الاقطاعيين الذين ظهروا في عهد الملك شارل الثاني الأصلع ، وامتلك رويرت كرنتيات عديدة ، كحارب ضد النورمان الذين هاجموا وادي نهر اللوار ونجح في ايقاف غزوهم هناك ، وأوكل اليه الملك شارل الأصلع الدفاع عن المنطقة الواقعة بين نهري اللوار والسين ، وحكم كونتيتي تور وياريس وقد سقط قتيلا في معركة بالقرب من تور في عام ١٦٦٨م .

منع فولك ابنه جيوفري حكم أنجو ، وفي عام ١٥١/م. فتح جيوفري نورمانديا وضمها إلي أنجو ، وبعد موته في نفس العام ، ورث إبنه هنري الثاني حكم أنجو ، وبورمانديا ، ومين ، وتورين ، كما ورث حقوق والدته في عرش انجلترا ، وفي عام ١١٥٤ أصبح ملكا لانجلترا ، مؤسسا بذلك أسرة البلانتاجنيت التي منحت انجلترا تقاليدها وخصائصها الميزة ، واستمرت تحكمها حتى عام ١٤٨٥م (١) ، وقد اهتم هنري الثاني بكونتية أنجو وأسس قواعد البناء الاجتماعي والاداري بها .

علي أن أنجو لم تلبث أن خرجت من يد ملوك انجلترا ، وانتقلت ملكيتها إلي ملوك فرنسا ، وذلك بعد أن فتحها في عام ١٢٠٦م. فيليب الثاني أغسطس ملك فرنسا (١١٨٠ – ١٢٢٣ م.) ، وضمها لمتلكاته ، ورغم ذلك فقد ظلت تنظيماتها كما هي من قبل ، واسند حكمها إلي وكيل ملكي ، وقد ظلت أنجو في يد الأسرة الحاكمة الفرنسية ، حتى آلت ملكيتها في عام ١٢٤٧م. إلي شارل الذي أسس الأسرة الحاكمة الانجوبة الثانية (٢).

وقد اتخذ شارل مقره في بروفانس ، وأخذ في الترسع على حساب جيرانه ، فتدخل في الحرب الأهلية في اقليم الفلاندرز ، وعن طريق مساعدته الكرنتيسة مارجريت في حربها ضد ابنها حنا افسنس John of Avesnes تسلم شارل

Harvey J.: The Plantagenets, U. K. 1979, PP. 35 - 205.

⁽١) عن كل ما يتعلق بأسرة البلانتاجنيت وحكمها لانجلترا راجع:

⁽١) بخصوص كرنتية أنجو راجع:

Boussard J.: L'Anjou, in Fautier ed., Histoire des institutions Française au Moyan Age, Vol 1,1957.

Giullot O.: Le Comte d'Anjou et Son entourage au XIe Siécle, Paris, 1972.

Halphen L.: Le Comté d'Anjou au XIe Siécle, Paris, 1906.

Lwis P.: Later Medieval France, Paris, 1968.

كونتية هينوات Hainault ، وإضطلع بمهمة حارس الفلاندرز ، وتدفقت قواته علي الكونتية ، الأمر الذي أغضب شقيقه الملك لويس التاسع غضبا شديدا ، فأمر شارل بترك هينوات ، وحكم سنة ٢٥٦١م أن تعطي الفلاندرز إلي حنا أفسنس (١)، وهكذا قضي علي آمال شارل في اقليم الفلاندرز ، وظل الملك لويس التاسع يشعر بتأتيب الضمير لموقفه من شارل وابعاده عن هينوات والفلاندرز ، حتي عوضه عن ذلك بتأييد ترشيحه لعرش الصقليتين ، كما سنري فيما بعد .

وإذا كان شارل قد فشل في تحقيق طموحاته في اقليم الفلاندرز فإن ذلك لم يثنه عن الترسع في اتجاه آخر ، وفي عام ١٢٥٧ م اكتسب حقوق السيادة علي بعض اللوردات في سهول الألب ، كذلك اكتسب من ريموند كونت اورانج Orange حقوق الوصاية علي مملكة آرل Arles ، وفي عام ١٢٥٨م ، اعترف كونت فينتيمجليا Ventimiglia ، الذي يعتبر فصلا لجمهورية جنوا بشارل كسيد له ، وهكذا فرض شارل نفوذه علي طول الساحل الايطالي حتي سان ريمو San Remo ، وفي عام ١٢٥٩ م ، وبطريق الرشاوي والدهاء والوعود والتهديد العسكري نجح شارل في فرض سيادته علي العديد من المدن في مقاطعة بيدمونت Piedmont في شمال غرب ايطاليا . وفي العام التالي ١٢٦٠م ، استطاع شارل أم يخضع لوردات موندوفي Mondovi وسيفا Seva ، وسالوزد Saluzzo ، وبذلك أحكم سيطرته على المقاطعة بكاملها (٢) .

ولم تلبث الظروف أن هيأت لشارل دانجو أن يقفز إلي عرش الصقليتين ، والواقع أنه في البداية لم يسع للحصول على هذا العرش ، وانما البابوية هي التي سعت إلى ذلك ولم يكن هو بالشخص الذي يرفض مثل هذه الفرصة ،

.14

⁽¹⁾ Leonard: Op. cit, PP. 48 - 49.

⁽²⁾ Leonard: Op. cit, PP. 50 - 51.

التي وجد فيها تحقيقا لأماله وأحلامه وطموحاته العريضة في الحكم والسيطرة وتفصيل ذلك أن البابوية كانت تريد القضاء علي عائلة الهوهنستاوفن في صقلية وايطاليا ، نظرا للعداء الشديد الذي اتسمت به العلاقات بين الطرفين منذ زمن بعيد ، والذي بلغ نروته أثناء حياة الامبراطور فردريك الثاني (١١٩٤ - ١٢٥٠م).

وبعد وفاة الامبراطور فردريك الثاني في ١٢٥٠ م ، خلفه ابنه كوتراد الرابع ، الذي انجبه من زوجته إيزابيللا ابنة حنا دي برين وريثة عرش مملكة بيت المقدس الصليبية ، في حكم الامبراطورية الرومانية المقدسة ، لكن كونراد الرابع لم يستطع أن يصمد في وجه المعارضة في ألمانيا ، ففادرها إلى صقلية ، وحكم بها عامين فقط (١٢٥٢ - ١٢٥٤ م) بمساعدة أخيه غير الشقيق مانفريد الذي انجبه فردريك من زوجته الايطالية بيانكا لانسيا التي تنتمى إلى عائلة لانسيا الشهيرة ذات النفوذ والاقطاعات الشاسعة في اقليم كالابريا في جنوب ايطاليا . وعند وفاة كونراد الرابع في ١٢٥٤م . آل حكم الصقليتين وألمانيا الذي اقتصر على مقاطعة سوابيا Swabia إلى ابن كونراد الرابع وهو كونراد الخامس الذي عرف باسم كونرادين Conradin وهو تصغير اسم كوبراد ، وقد أطلق عليه المعاصرون اسم (النسر الصغير) أو (الأسد الصفير). وكان كونرادين قد توج ملكا على الصقليتين في بالرمو عاصمة صقلية في عام ١٢٥٤م . وعمره أنذاك لا يتعدى العامين فقط ، وعاش كونرادين في مقاطعة بافاريا في المانيا تحت رعاية والدته اليزابيث ، التي كانت أسرتها تحكم بافاريا ، وتزوجت اليزابيث هذه من الكونت مينارد Mainard كونت جويزيا Count of Garizia ، فاستغل عمه مانفريد ذلك ويُعد كونرادين عن الصقليتين وأعلن نفسه ملكا على الصقليتين في عام ١٢٥٨م، بمساعدة بارونات المملكة

شارلدانجو

وانصاره بها ^(۱) .

وفي نفي الوقت استأنف مانفريد الصراع مع البابوية من جديد فقد كان يهدف إلي ترحيد ايطاليا وأحكام السيطرة علي الامبراطورية الرومانية المقدسة ، واقامة سيادة في الشرق عن طريق فتح بلاد البلقان والاستيلاء علي القسطنطينية (٢). كما عرف عن مانفريد ما عرف عن والده فردريك الثاني من عدم الايمان واثارة المشاكل مع البابوية ، وقد أحرز مانفريد انتصارات كبيرة ، وامتد نفوذه إلي جانب الصقليتين في توسكانيا ، وكان متحالفا مع أقوي الشخصيات في لمبارديا في شمال ايطاليا ، وهو اللورد بيلافيسيني Pelavicini ، وامتد نفوذه أيضا إلي ماركية انكونا Ancona التابعة للبابوية ، وكانت العلاقات الطيبة تربطه بجمهوريتي البندقية وجنوه ، كما استمر حكام توبس المسلمين يدفعون له الجزية السنوية التي كانوا يدفعونها لوالده فردريك الثاني ، وارتبط مع أمير أبيروس برابطة المساهرة ، فتزوج ابنته هياين ، كما زوج مانفريد ابنته كونستانس من بطرس الشاك وريث عرش ارغونة (٢).

وهكذا أخذ مانفريد في توطيد نفوذه والعمل علي تكوين امبراطورية واسعة ،

Gregoras: Historiae Byzantinae, ed. Webri, Bonn, 1829, P. 72.

Buchon J.: Recherches historiques sur la principauté française de Moreé, et ces Hautes Baronnies, vol 1, Paris, 1845, PP. 103 - 104.

اسمت غنيم : معركة بلاجونيا ونهاية الصراع بين نيقية وإبيروس حول القسطنطينية ، الاسكندرية ١٩٨٩ ، ص ص ١٧ - ١٥٠ .

⁽¹⁾ Hampe K.: Geschichte Konradins Von Hohenstaufen, innsbruck, 1894, P. 21.

⁽٢) عن طموحات مانفريد وخططه تجاه شرق اورويا راجع :

⁽³⁾ Previté - Orton : Italy , 1250 - 1290 in C. Med . H. ed. Tanner , vol VI P. 184 .

وهذا ما أزعج البابوية وجعلها تعمل على تدميره والقضاء عليه .

نقد أخذ البابا الاسكندر الرابع Alexander البابوية في الفترة من ١٢٥١ – ١٢٦١م، في البحث عن شخص ينتمي إلي عائلة من البابوية في الفترة من ١٢٥١ – ١٢٦١م، في البحث عن شخص ينتمي إلي عائلة من العائلات المالكة في اوروبا ليحل محل مانفريد ملكا علي الصقليتين، فاتجه البابا إلي ملك انجلترا هنري الثالث (١٢١٦ – ١٢٧١م)، وتم ترشيح إبنه الأصغر الأمير الموند Edmund لهذا المنصب. وبعد مفاوضات واتصالات بين البابا والملك منري الثالث وبارونات انجلترا ، جري رفض هذه الفكرة واصدر البابا الاسكندر الرابع مرسوما في ١٨ ديسمبر ١٢٥٨م الغي فيه هذا الترشيح ، اما الأمير ادموند، فقد فضل أن يكون ايرل لانكستر Earl of Lancaster علي أن يكون ملكا الصقليتين (٢).

ولم يلبث البابا الاسكندر الرابع ان توفي في ١٣٦٤م. وخلفه البابا ايربان الرابع (١٣٦١ – ١٣٦٤م.) الذي كان من أصل فرنسي ، واستأنف نفس سياسة الرابع (١٣٦١ – ١٣٦٤م.) الذي كان من أصل فرنسي ، واستأنف نفس سياسة البابوات السابقين ضد أسرة الهوهنستاوفن ومانفريد على وجه الخصوص ، ولم يكن

راجع:

Barraclough G: The Medieval Papacy, London, 1975, PP. 137 - 140.

⁽١) الاسم العقيقي للبابا الاسكندر الرابع هو رينولد اوف سيجني Raynald of Segni ، وهو ينتمي إلي عائلة رومانية أعريقة كانت تحكم كونتية سيجني ، وتولي منصب كاردينال اوستيا Ostia ، وفي عام ١٢٥٨م ، عندما اشتد نفوذ حزب الجبلين الموالي للملكية في ايطاليا ، داخل روما نفسها ، فر البابا الاسكندر الي فيتربو واتخذها مقرا له .

⁽٢) عن تفاصيل المفارضات التي حدثت بين البابا الاسكندر الرابع والملك هنري الثالث وبارونات انجلترا بخصوص ترشيح الأمير ادموند لعرش الصقليتين راجم:

Powicke F.: King Henry III and The Lord Edward, vol I, Oxford, 1947, PP. 370 - 387.

أمام البابا ايربان الرابع إلا الاتجاه صوب الأسرة الحاكمة في فرنسا البحث عن مرشح يحل محل مانفريد ، ذلك ان المفارضات مع انجلترا بهذا الخصوص باعت بالفشل ، ولم يكن من الممكن أن يتجه البابا صوب ألمانيا البحث عن مرشح ضد مانفريد ، فلم يكن هناك امبراطور علي عرش المانيا في ذلك الوقت ، كما أن كونرادين صاحب الحق الشرعي في الصقليتين كان يحكم مقاطعة سوابيا وعائلة والدته كانت تحكم بافاريا ، وكان كونرادين هو حفيد فردريك الثاني أي من نفس عائلة الهوهنستاوفن ، وكان يطالب بحقه في حكم الصقليتين . اما في أسبانيا فقد كان الملك جيمس الأول ملك أرغونة علي أتم الاستعداد لتولي عرش الصقليتين ، لكن البابا كان لديه من الاسباب ما يحول دون الموافقة عليه ، لان جيمس كان في حالة تحالف مع مانفريد ، ونتيجة لهذا التحالف تزوجت كونستانس ابنة مانفريد من بطرس الثالث ابن جيمس . اما ملك قشتاله ألفرنسو العاشر Alfonso X بطرس الثالث ابن جيمس . اما ملك قشتاله ألفرنسو العاشر البابا نظرا لعلاقات الوي والصداقة التي ربطت الفونسو بحزب الجبلين Ghibellines (۱) ، في شمال الملائليا ، وهو الحزب الملكي المعارض للبابوية .

وهكذا لم يعد أمام البابا ايربان الرابع سوي أن يتجه نحو فرنسا وملكها لويس التاسع ، فارسل اليه في باريس في ربيع عام ١٣٦٢ مندوبا عنه هو البرت بارما Albert Parma ، الذي أوضع للملك لويس رغبة البابا في تقليد عرش مملكة الصقليتين لأمير من أسرته . غير أن الملك لويس رفض أن يتقلد هو أو أحد

Buchler J: Die Hohenstaufen, 1995.

Hyde: Society and Politics in Medieval Italy, 1973.

اسمت غنيم : زواج التحالف في العصور الوسطي ، الاسكندرية ١٩٨٦ ، ص ٤٧ ، حاشية رقم ٢ .

⁽١) عن هذا الحزب ونشأته وميوله راجع:

ابنائه هذا العرش ، وإنما وإفق علي اقتراح بارما أن يتولاه شقيقه الأصغر شارل كرنت أنجو ، وبينما كان بارما يستعد للتوجه إلي بروفانس حيث مقر شارل ، وصل إلي باريس رسول من البابا إلي بارما يأمره بتأجيل بحث هذا الموضوع (١) . أما عن الأسباب التي دفعت البابا لذلك فهي خاصة بالمفاوضات التي بدأت بينه وبين مانفريد ، بعد أن أرسل مانفريد سفارة إلي البابا معلنا استعداده للحضور إلي مقره في فيتربو Viterbo من أجل التفاوض ، وقد وصلت سفارة مانفريد إلي البابا في أوائل نوفمبر ٢٦٢١م وبقيت في المقر البابوي حتى نهاية نوفمبر ، ثم أعادها البابا إلي مانفريد حاملة شروطا محددة منها : الاعتراف بحق مانفريد وخلفائه في مملكة الصقليتين دون النظر لادعاءات كونرادين ، علي أن يدفع مانفريد مبلغا كبيرا من المال للبابوية ، بالاضافة إلى الجزية السنوية ، وقد اشترط البابا

Signorelli G.: Viterbo nella Storia della chiesa, 2 vols, 1907 - 1940.

⁽¹⁾ Jordan: Les Origines de la Domination Angevine, PP. 374 - 378.

⁽٢) تقع فيتربو في جنوب اقليم توسكانيا ، شمال غرب روما ، وهي مدينة رومانية قديمة ، وقد كانت تتبع الكونتيسه ماتيلدا صماحية توسكانيا ، ولكنها منحتها للبابوية وقفا لصالح كتيسة القديس بطرس في ١١٥م . وقد امتازت المدينة بالجو المعتدل والمناظر الطبيعية الخلابة ، واتخذتها البابوية الماصمة الثانية لها بعد روما والمقر الصيفي للبابوات في القرن الثالث عشر الميلادي . وفي عام ١٩٤٥م . بعد أن اختار أهالي روما مجلسا للشيوخ (سناتر) من بينهم ، غضب البابا ايو جينيوس الثالث (١٩٤٥ – ١٩٥٦ م.) ونقل كرسي البابوية والمقر الدائم إلي فيتربو ، وأثناء الصراع بين البابوية والامبراطورية الرومانية المقسمة ، عانت المدينة من الحوادث الدامية العديدة ، كما كانت مسرحا للمقابلة التي تمت بين الامبراطور اوتر الرابع VI OHO والبابا اينوسنت الثالث في عام ١٠٠٩م . ومع استمرار اقامة البابوات في فيتربو ، اقيمت مباني عديدة من القصور والكتائس ، وقد تم انتخاب عد من البابوات في فيتربو منهم ايربان الرابع و جريجوري العاشر ، ويوحنا الحادي والعشرين ونيقولا الثالث ، ومارتن الرابع ، وقد مات بها كل من البابوات الاسكندرالرابع وكليمنت الرابع وادريان الخامس ويوحنا الحادي والعشرين . عن فيتربو وتاريخها راجع :

كذلك شرطا كان من المستحيل علي مانفريد تحقيقه ، وهو أن يسمح المعارضين السياسيين الذين سبق أن نفاهم من مملكته بالعودة اليها مرة أخري ، وأن يعيد اليهم أراضيهم التي سبق أن صادرها^(۱) . وطبيعي أن يرفض مانفريد هذا المطلب ، لان معني موافقته علي عودة المعارضين لحكمه إثارة المشاكل والاضطرابات السياسية في أنحاء مملكته ، والارجح أن البابا كان يهدف فعلا إلي هذا حتي يشغل بهم مانفريد عن الفتح والغزو ومضايقة البابوية ، وحتي لو وافق مانفريد علي هذا الشرط فأن مستشاريه ورجاله الذين منحهم مانفريد هذه الأراضي بعد مصادرتها لن يوافقوا علي التفريط فيها واعادتها لأعدائهم . وقد رفض مانفريد ورجاله شروط البابا ، وفكروا في عرض شروط جديدة علي البابا ايربان الرابع الذي لم ينتظر وأرسل إلى مندوبه في باريس البرت بارما يكمل مفاوضاته مع شارل دانجو (٢) .

مالبث شارل وشقيقه الفونسو كونت بواتيه أن زارا باريس واجتمعا مع شقيقهما الأكبر القديس لويس، وبحث الجميع موضوع الحملة الصليبية الجديدة التي أزمع لويس القيام بها ضد المسلمين، كما بحثوا أيضا موضوع ترشيح البابوية لشارل لتولي عرش الصقليتين. ويعد تبادل الرسل والزيارات في اورفيتو Orvieto (٢) حيث كان البابا ايربان الرابع موجودا، وباريس، وبروفانس حيث مقر شارل، وافق الجميع على مشروع الاتفاقية بين شارل والبابا، ووقع البابا

⁽¹⁾ Jordan Op. cit, P. 389 - 495.

⁽²⁾ Jordan: Les Origines, PP. 389 - 401.

⁽٣) اردفيت ، مدينة في وسط ايطاليا ، بين روما وفلورنسا ، وتقع إلي الشمال من فيتريو ، وفي ٨٨٥م أصبحت دوقية لومباردية ، وبعد فتح شارلان لايطاليا أصبحت كونتية في ٢٧٧م . ومنذ القرن التاسع أصبح الكونتات بها يخضعون لحكام توسكانيا ، لكنها حصلت علي استقلالها بعد موت الكونتيسة ماتيلدا في ١١١٥م . وأصبحت قومونا مستقلا حتي ١٤٤٨م حينما ضمت إلي الممثلكات البابوية ، وقد اشتهرت إبكاتدراثيتها التي بنيت فيما بين ١٢٠٠ – ١٣٧٠ ، علي طراز فن المعمار القوطي الايطالي المتاخر ، راجع : =

ايربان الرابع في ٢٦ يونيو ١٢٦٣ مرسوما بموافقته على هذه الاتفاقية ، وأصبحت الاتفاقية عند نهاية يوليو ١٢٦٣م سارية المفعول ، وأصبح شارل دانجو هو بطل الكنيسة المنتظر (١) .

ويجد الدارس لشروط هذه الاتفاقية انها كانت في صالح البابوية أكثر مما كانت في صالح شارل ، فقد نصت على مايلى :

- ١- تخلي الملك الجديد للصقليتين عن المركز الذي كان للحكام النورمان من
 حيث أنه ممثل البابا Apostolic Delegate في مملكته .
- ٢- لا يكون له أي رأي فيما يتعلق بشغل المناصب الشاغرة في الكنائس ، أو السلطة القضائية الكنسية .
- ٣- ليس من حقه أن يجبي أية ضرائب من رجال الدين ، ولا أن يمارس الحق التقليدي للملوك في التمتع بايرادات الاسقفيات الشاغرة.
- ٤- لا يسمح له بتقلد أي منصب في ايطاليا ، سواء في الولايات التابعة
 الملكية أو التابعة للبابوية .
- ه- لا يسمح له بمصادرة كل أو جزء من أي اقطاع أخذته الكنيسة من التاج ،
 أو التقليل من قيمته بأية طريقة .
- ٢- يجب أن يتأكد من وجود ادارة جيدة في المملكة ، مثل تلك التي
 كانت موجودة أيام الملك وليم الثاني النورماني ، كما لا يجب أن

⁼Hyde J.: Society and Politics in Medieval Italy, 1973.

⁽¹⁾ Jordan: Op. cit, PP. 392 - 401.

يفرض علي رعاياه ضرائب مبالغ فيها .

٧- اذا أختار البابا الاستغناء عنه ، فلا يجب ان يطلب مساعدة أفصاله ضد
 البابا .

٨- يجب أن يمد البابا بثلاثمائة فارس أو عدد من السفن عندما
 يطلبها .

٩- يجب عليه ان يدفع جزية سنوية للبابوية تقدر بعشرة ألاف أنصه من
 الذهب.

وفي المقابل أسبغت عليه البابوية حمايتها وسمحت له أن يجبي ضريبة العُشر لمدة ثلاث سنوات من كنائس فرنسا وبروفانس وآرل . كما أخذ البابا علي عاتقه شن حملة صليبية ضد مانفريد ، كما وعد بالا يسمح لكرنرادين أو أي شخص آخر ، بالمطالبة بعرش الصقليتين (١) .

وواضح مدي صعوبة وقسوة هذه الشروط ، فالملك الذي اختارته البابوبة يجب أن يبتعد تماما عن الشئون الدينية في مملكته ، كما أنه ليس من حقه أن يتقلد أي منصب علماني أيضا مهما كان صغيرا داخل ايطاليا ، وإذا أراد البابا أن يستغني عنه أو أن يستبدله بآخر فليس من حقه أن يعترض ، كل ما عليه أن ينفذ رغبة البابا ، كما أن الجزية السنوية التي فرضتها عليه البابوية والتي تقدر بعشرة آلاف أونصة من الذهب سنويا ، تفوق ثلاثين مرة ما كان يدفعه ملوك النورمان البابوية. ورغم هذا فقد قبلها شارل، ويرجح المؤرخ الايطالي المعاصر

⁽١) فيما يتعلق بالاتفاقية بين البابا وشارل دانجو راجع :

Jordan: Les Origine de la Domination Angevine en Italy, Paris 1909, PP. 20 - 26.

فيلاني (١) Villani أن شارل اضطر لقبول هذه الشروط المجحفة نظرا لحث زوجته له علي قبولها نظرا لانها كانت تشعر بالغيرة من شقيقاتها اللاتي تزوجن ملوك ، مثل ملك فرنسا ، وملك انجلترا ، وملك الامبراطورية الرومانية المقدسة ، وقد ارادت هي الاخري أن تصبح ملكة مثلها مثل شقيقاتها (٢) .

غير أن الدارس لشخصية شارل ، يجد أنه ليس بالشخص الضعيف الذي يخضع لرغبات زوجته ، وإن أحلامه وطموحاته الشخصية فاقت بكثير أحلام زوجته وطموحاتها ، وقد أجمع المؤرخون المعاصرون والقريبو العهد من عصره ، سواء في الغرب مثل فيلاني وسانيوبو (٢) ، أو في الشرق مثل

شارل دانجو

⁽۱) جيوفاني فيلاني Giovanni Villani ، كاتب حوليات عاش في الفترة من ١٧٥٥ - ١٣٤٨م. وهو ينتمي إلي عائلة بورجوازية من كبار تجار فلورنسا ، وقد أخذ فيلاني ينتقل بين الطاليا وفرنسا في الفترة ١٣٠٤ - ١٣١٢م. وعند عودته الفورنسا عمل كقائد عسكري ومشرف علي تحصيناتها ، وكان معروفا بميوله نحو البابوية وكان أحد أعضاء حزب الجلف الموالي لها ، وكتب حوليات Cronica غطي فيها تاريخ فلورنسا وخاصة الحوادث التاريخية التي عاصرها ، وأسلوبه واضح بسيط ، استطاع به أن يقدم معلومات غزيرة بموضوعية محسوسة وعقلية محبة للبحث والتحقيق ، وقد توفي أثناء وباء الطاعون الذي اجتاح ايطاليا في عام ١٣٤٨ ، راجع :

The Illustrated Encyclopedia of Medieval civilization, U.S.A. 1980, P. 700.

⁽²⁾ Villani: Cronica, Florance, 1823, vol 11, PP. 129 - 130.

⁽٣) هو المؤرخ الايطالي مارينو سانيوبو تورسيللو Marino Sanudo Torsello ، من مواليد البندقية ، عاش خلال النصف الأول من القرن الرابع عشر الميلادي ، وله عدة مؤلفات أهمها Istoria dell Regno di Romania (تاريخ مملكة رومانيا) ، والمقصود برومانيا ، كما هو معروف ، الامبراطورية البيزنطية ، وقد كتبه سانيوبو باللغة اللاتينية لكن لم يصل إلي أيدي المؤرخين إلا الترجمة الايطالية لهذا الكتاب . ويرجح كل من =

جريجوراس (1). ، علي أن طموحه واحلامه لم تكن تقف عند حد معين ، وانه كان يحلم بتكوين امبراطورية تضم البلاد المطلة علي البحر الأبيض المتوسط في الشرق والغرب علي حد سواء ، وأنه كان يعمل بكل الهمة والنشاط ، وبكل العنف ونقاذ الصبر ، علي تحقيق أحلامه في السيادة والفتح (1). لذلك فقد قبل شارل شروط البابا لان بمقدوره فيما بعد ، أن يحولها لخدمة مصالحه وإهدافه الشخصية .

وهنا يبرز تساؤل هو ، مع معرفة الجميع بصفات شارل هذه وطموحه ، ألم يعتري الخوف البابا ابربان الرابع من مثل شخصية شارل دانجو ومدي خطرها علي

= المؤرخين وولف Wolff وجياناكوبلوس Geanakoplos ، ان الأصل اللاتيني قد فقد ، وترجع أهمية هذا الكتاب الذي كتبه سانيوبو في الفترة المبكرة من القرن الرابع عشر إلي أنه كان شاهد عيان لمعظم الحوادث التي ضمنها كتابه ، كذلك اعتمد فيه علي تقارير ووثائق رسمية ، كانت موجوده في عصره واندثرت الآن ، واسانيوبو مؤلفان آخران أحدهما مجد فيه الحروب الصليبية ويعرف باسم Secreta Fidelium Crucis وعرف عن سانيوبو انه من أشد المعجبين بتاريخ الحروب الصليبية . أما العمل الثالث اسانيوبو فهو الرسائل المتبادلة بينه ويين الامبراطور اندرونيقوس الثاني باليولوجوس (١٣٨٧ – ١٣٢٨م.) وعرفت باسم Epistulae

Wolff: Studies in the Latins Empire of Constantinaple, London, 1976. Ch. v, P. 45 ff.

Geanakaplos: The Emperor Michael Paleaologus and the west, U. S. A., 1959, P. 9, P. 395.

(۱) هو المؤرخ البيزنطي نقفور جريجوراس عاش في الفترة من ١٢٩٥ - ١٣٥٩م. والمزيد عنه راجع : اسمت غنيم : امبراطورية في المنفي ، ثيوبور لاسكاريس وأحياء الامبراطورية البيزنطية في نيقية ، ص ١٨٩

(2) Villani: Cronica, val 1, P. 320.

Sanudo: 1 Storia Regno di Romania, in Hapf, Chroniques Créco-Romanes, Berlin, 1873, P. 138.

Gregras: Historiae Byzantinae, ed. Webri, Bonn, 1829, in C, S. H. B. P. 123,

البابوية نفسها فيما بعد ؟

الارجح أن البابا أيربان الرابع قد وضبع هذه الشروط القاسية متصورا أن شارل سوف يلتزم بها وينفذها بكل الدقة ، وبذلك يحمى البابوية نفسها من خطر شارل ، في الوقت الذي وضع فيه البابا نصب عينيه القضاء على خطر مانفريد وأسرة الهوهنستاوفن في ايطاليا ، ولم يكن مانفريد بالشخص الهين أو الضعيف ، لذلك بحثت البابوية عن شخصية قوية لها امكانات مادية وعسكرية كبيرة تمكنها من القضاء على مانفريد ، فوجدت في شارل دانجو الرجل المناسب للاضطلاع بهذه المهمة ، خاصة وإن شقيقه الملك لويس ملك فرنسا يمكن أن يسانده بما تملكه فرنسا من امكانات ، بعد ان اقتنع الملك لويس بحكم ورعه وتقواه ان مانفريد يمثل خطرا داهما على المسيحية وعلى البابوية ، وربما كانت مسائدة لويس لشقيقه شارل في الوصول لعرش الصقليتين أيضا هو نوع من التكفير عن الذنب ، فقد كان حب لويس الشارل أقل من حبه لباقي أشقائه ، كما سبق ان أشرنا ، كما أن زوجة لويس الملكة مارجريت كانت تكن الكراهية لشارل بصفة خاصة لأنه حرمها من ميراثها في مقاطعة بروفانس بزواجه من شقيقتها ، وكانت دائمة التحريض لزوجها لويس ضد شقيقه شارل ، يضاف لذلك موقف الملك لويس من فتوحات شارل في اقليم الفلاندرز ، وما حدث من اجباره على ترك هينولت والانسحاب من الاقليم ، لذلك حاول لويس تعويض شارل وتأييده ومساندته في الوصول لعرش الصقليتين ، وهذا بالطبع ما أسعد البابوية وجعل كفة شارل ترجح لدي البابا ايربان الرابع الذي كان فرنسيا كما سبق أن أوضحنا ، وكان منحازا لأبناء وطنه .

ولم يمض وقت طويل حتى اكتشفت البابوية أي نوع من الرجال اختارته للدفاع عنها ، اذ سرعان ما نقض شارل ، وقبل اكتمال عامين ، شروط المعاهدة التي وقعت بينه وبين البابا ايربان الرابع (في يوليو ١٢٦٣) ،

شارل دانجو

وذلك بقبوله منصب سناتور روما .

فقد وقع صراع عنيف علي حكم روما ، التي لم يكن البابا ايربان الرابع يقيم بها ، والتي عين لها هيئة من الرجال الصالحين Boni Homenes ليحكموها ويقومون فيها بأعباء الادارة ، إلا أنهم لم يكونوا أكفاء لادارة المدينة ، في الوقت الذي قام فيها صراع بين حزب الجبلين الموالي للملكية وأسرة الهوهنستاوفن ، وحزب الجلف Guelf (١) الذي يدين بالولاء والتأييد للبابوية . فاقترح حزب الجبلين على مانفريد قبول تنصيبه سناتور على روما ، ورتب زوج ابنته بطرس الثالث زيارة لروما بدعوى الحج ، واكنه في واقع الأمر كان يقوم بالدعاية لصهره مانفريد ويقدم نفسه هو لهذا المنصب كمرشح بديل لمانفريد عير أن هذه الخطة توبلت بالمقاومة من جانب الكاردينال ريتشارد انيبالدي Richard Annibaldi الذي كان موجودا بالدينة وقام باقناع حزب الجلف بالرد على ذلك باختيار سناتور قوى يكون مخلصا لهم ، وبناء على اقتراحه رشحوا لمنصب سناتور روما شارل دانجو ، الذي وافق على قبوله (٢) . وهكذا ضرب شارل عرض الحائط باتفاقيته مع البابا التي نصت على عدم السماح له بتقلد أي منصب في ايطاليا سواء في الولايات التابعة للملكية أو تلك التي تكون تابعة للبابوية . وهكذا أوقع البابا ايربان في ورطه ، خاصة بعد أن أعلن عدد من الكرادله ضرورة عقاب شارل على تحديه البابوية وعدم احترامه اشروط اتفاقيته مع البابا . لكن البابا ايربان الرابع استسلم للأمر الواقع ووافق على تعيين شارل سناتور لروما بصفة مؤقتة ، وذلك لسببين ، الأول : هو رغبته في عدم معارضة اقتراح الكاردينال انبيالدي واهانة من يؤيدونه في روما من حزب الجلف ، والسبب

⁽١) عن حزب الجلف راجع :

اسمت غنيم : زواج التحالف ، ص ٥٢ حاشية رقم ٢ .

⁽²⁾ Jordan: Les Origines, PP. 458 - 460.

الآخر: هو تصميم مانفريد علي فتح مدينة لوقا Lucca وهي المدينة التابعة لحزب الجلف في توسكانيا ، وكانت الوحيدة التي لم تستسلم لمانفريد في هذا الاقليم ، لذلك فقد حاصرها مانفريد وأجبرها علي الاستسلام ، فأحكم سيطرته علي وسط ايطاليا خلال الشهور الأولي من عام ١٣٦٤ ، مما اضطر البابا للموافقة علي تعيين شارل سناتور علي روما بعد أن وجد نفسه محاصرا من جانب مانفريد (١).

ولم يلبث البابا ايربان الرابع ان توفي في مدينة بروجيا Perugia في ٢ أكتوير ١٢٦٤م. وتم انتخاب خليفة له كاردينال سابينا Sabina ، الذي اعتلي كرسي البابوية في ١٥ فبراير تحت اسم كليمنت الرابع (٢) .

وفي ٢٣ مايو ١٢٦٥ ، دخل شارل دانجو روما ، واتخذ له مقرا بها في قصر السناتور في الكابيتول Capitol ، وعندما علم مانفريد بذلك صاح قائلا: "لقد دخل الطائر القفص " ، واعتقد ان الأمر ان يحتاج لأكثر من حملة صغيرة يطوقه فيها ويجبره علي الاستسلام (٢) .

أما شارل فقد أرسل إلي زوجته الكونتيسة بياتريس في فرنسا لكي تلحق به

Previté - Orton: Italy, 1250 - 1290, in C. Med. H. vol VI, P. 183.

Jordain: les Registres de Clement IV, Paris, 1945.

Barraclough G. The Medieval Papacy, U. K., 1955, PP. 118 - 140.

(3) Jordan: Les Origines, PP. 524 - 526.

⁽¹⁾ Jordan . Op. cit , PP. 460 - 468 .

⁽٢) الاسم الحقيقي للبابا كليمنت الرابع هو جي فولكوا Guy Foulquoi ، وهو ينتمي إلي عائلة فرنسية من النبلاء ، وقد درس القانون في باريس ، وخدم في تولوز تحت سلطة الفونس دي بواتييه الذي قدمه لشقيقه الملك لويس التاسع ملك فرنسا ، وقد اتخذه لويس مستشارا له ، ثم عين كاردينالا لاسقفية سابينا ، في وسط ايطاليا ، حتي تم انتخابه بابا وظل في هذا المنصب من ١٢٦٨ حتى وفاته في ١٢٦٨ ، للمزيد عنه راجع :

في روما ، فجاءت بالفعل في ديسمبر من نفس العام ، وطلب شارل من البابا ان يحضر اليه في روما لكي يتوجه هو وزوجته ملكا وملكة علي عرش الصقليتين ، لكن البابا كليمنت لم يرغب في ان يترك مقره في بروجيا ، ولذلك ارسل خمسة كرادلة ليحلوا محله وقاموا بمراسم التتويج في كنيسة القديس بطرس في ٦ يناير ١٣٦٦ ، وأمسح شارل دانجو ملكا على الصقليتين (١) .

وهكذا أصبح هناك أكثر من ملك علي عرش الصقليتين مانفريد هوهنستاوةن وزوجته هيلين اوف ابيروس ، وآل إلي مانفريد العرش بالميراث ، وشارل دانجو وزوجته بياتريس اوف بروفانس ، وانتقل العرش إلي شارل عن طريق اختيار البابوية، وكان لابد من معركة عسكرية يقضي فيها أحدهما علي الآخر ويتفرد بالعرش .

ولم يرغب شارل في أن يمكث طويلا في روما ، لكي يتمكن من أن ينهي موضوع مانفريد بأسرع ما يمكن ، حتى يتفرغ بعد ذلك لتحقيق طموحاته في الفتح والغزو ، فترك في روما حامية صغيرة وخرج منها بكامل قواته في ٢٠ يناير وسار بجيشه على طريق Via latina ووصل إلى سبرانو Ceprano على نهر ليري بجيشه على طريق جسر مقام عليه Liri في جنوب ايطاليا ، وقد عبرت قوات شارل النهر عن طريق جسر مقام عليه كان مهملا لكنه أوفي بالغرض ، وعسكر في حصن كابوا Capua شمال نابولي ، وكان شارل قد فكر في حماية قاعدته في نابولي ، بوضع خطة للاستيلاء علي الحصون الواقعة على طول نهر فولتورنو (٢) Volturno ، وبالفعل تمكن جيشه من

⁽¹⁾ Villani: Cronica, vol 11, PP. 142 - 143.

⁽٢) نهر فولتورنو هو النهر الرئيسي في جنوب ايطاليا ، وهو ينبع في اقليم Apennien جنوب شرق روما ، ويجري أولا في اتجاه الجنوب ثم ينحرف إلى الغرب بمسافة ١٧٥ كم ليصل إلي خليج Gacia علي البحر التيراني ، وهو يبعد عن نابولي بنحو ٣٥ كم إلي الشمال ، راجع:

Lexicon Universal Encyclopedia, U. S. A. 1980, vol 19, P. 632.

الاستيلاء علي اثنتين وثلاثين قلعة وحصناً كان من بينها الحصن الكبير سان San Germano علي تل كاسينو Cassino الذي سقط في يد شارل في ١٠ فبراير ١٣٦٦. وفي الوقت الذي عسكر فيه مانفريد بقواته في أعالي نهر فواتورنو وصل شارل بقواته إلي هناك محاولا تطويق قوات مانفريد وحصاره وحتي يضيع عليه مانفريد هذه الفرصة ، تحرك بقواته متجها نحو مدينة بنفنتو (١) Benvento فوصل اليها ووزع قواته حول المدينة ، وتبعه شارل إلي هناك فوصل بقواته إلي التل الذي يؤدي إلي مدينة بنفنتو في ٢٥ فبراير ١٣٦٦ م ولما رأي تشكيلات جيش مانفريد ، أصيب شارل بالاحباط خاصة بعد المجهود المضني الذي بذلته قواته أثناء عبورها التلال والجبال في فصل الشتاء حتي نفقت كثير من العربات في الطرق غير المهدة ،

بخصوص ما يتعلق ببنفنتو راجع كتاب هيرتش عن (دوقية بنفنتو) :

Hirsch: 1 L ducato di Benevento, 1968.

⁽۱) بنفنتو مدينة في اقليم كعبانيا Campania جنوب ايطاليا ، وقد دمرها القوط الشرقيون ، ولكن بعد عودة ايطاليا ليد الامبراطور جستنيان في ١٥٥٥م. أعاد البيزنطيون بناءها ، وفي عام ١٧٥م تعرضت المدينة لغزو اللومبارديين واتخنوها عاصمة لمتلكاتهم في جنوب ايطاليا ، ومنذ ذلك الحين وهي تعرف باسم دوقية بنفنتو ، وقد تمتع الادواق الذين حكموها بقدر كبير من الاستقلال وخاصة في القرن الثامن الميلادي ، وقد تمكن حكامها من صد محاولات البيزنطيين ثم المسلمين لغزو الدوقية كما ظلت مستقلة أيضا عن الامبراطورية الرومانية المقدسة ، وقد أضعفتها المعارك المستمرة التي خاضتها من أجل المحافظة علي استقلالها ، وانتهي الأمر بها في القرن الحادي عشر الميلادي إلي التقسيم إلي عدة مقاطعات قام النورمان بغزو معظمها وضعها إلي مملكتهم في صقلية ، أما مدينة بنفنتو ذاتها فقد ألحقت بالمتلكات البابوية في عام ١٩٥٠ م. وظلت كذلك حتي عام ١٨٦٠م. وقد ارتبطت بنفنتو بصلات اقتصادية وثيقة بمدينة نابولي وقد بنيت في بنفنتو كاتدرائية استغرق بنائها من القرن التاسع وحتي القرن الثاني عشر وكانت تعد تحفه فنية رائعة تعبر عن الفن المعاري الذي اشتهر في جنوب ايطاليا ، وقد دمرت هذه الكاتدرائية أثناء الحرب العالمية الثانية :

ونفذ الطعام ، وبدا وكأن مقولة مانفريد أن الطائر قد دخل القفص ، فيها جانب كبير من الحقيقة فعلا (١) .

وكان الموقف حتى ذلك الوقت في صالح مانفريد تماما فما كان عليه الا ان يصمد في موقعه المحصن في انتظار وصول ابن شقيقه كونرادين من المانيا بالامدادات ، حتى يجبر الجوع شارل وجيشه إما على التراجع أو الاستسلام ، غير أن مانفريد كان نافذ الصبر لعدة أسباب منها : عدم ثقته في ولاء رعاياه من جهة ، وما أظهره العديد من رجاله من رغبة في الاستسلام لعدوه من جهة أخرى ، كما أنه كان يشك في ان كثيراً من البارونات المحليين وخاصة من حزب الجبلين المؤيد كان يشك في ان كثيراً من البارونات المحليين وخاصة من حزب الجبلين المؤيد أن ما بذلته البابوية من وعود براقة لإغراء مؤلاء بالتخلي عن مانفريد قد وجدت قبولا لديهم ، يضاف إلى كل ذلك ان مانفريد لم يكن واثقا من مرعد وصول كونرادين على وجه التحديد . لهذا فبمجرد أن تلقي مددا من ثمانمائة من الالمان المرتزقة بادر بالتحرك نحو شارل لمنازلته في معركة حاسمة ، في الوقت الذي كان شارل يتجه فيه من أعلى التل إلى السهول المحيطة بمدينة بنفنتو ، لذلك أسعده أن يري جيش مانفريد يتقدم ببطء لقابلته .

وفي اليوم التالي أي يوم الجمعة الموافق ٢٦ فبراير ١٢٦٦ ، اشتبك الجيشان في معركة ضارية عرفت في التاريخ باسم معركة بنفنتر ، حيث كانت قوات مانفريد موزعه علي النحو التالي : في المقدمة كان المسلحون من رماة السهام ، وخلفهم الفرسان الالمان يرتدون دروعا صلبه وبلغ عددهم حوالي ١٢٠٠ فارسا تحت قيادة ابن خال مانفريد ويدعي جيوردانو لانسيا Giordano Lancia ، وجلفانو اوف

Oman: A History of the Art of war in the Middle Ages, vol I, PP. 498 - 499.

. 44.

انجلونا Galvano of Anglona ، وخلفهم وجد الفرسان الايطاليون من لمبارديا وتسكانيا ، وبلغ عددهم نحو ألف مقاتل تحت قيادة خاله جلفانو لانسيا Gelvano وتسكانيا ، وبلغ عددهم نحو ألف مقاتل تحت قيادة خاله جلفانو لانسيا Lancia أمير سالرنو ، ورافقهم نحو ثلاثمائة فارس من المسلمين بأسلحتهم المخفيفة ، اما مانفريد نفسه فقد كان في الخلف علي رأس الجسر مع الفرق الاحتياطية وهي من فرسان الملكة من حزب الجبلين وهو الحزب المؤيد للهوهنستاوفن أي المؤيد للملكية وكانوا نحو ألف فارس ، ولم يكن مانفريد يثق فيهم ثقة كاملة ، ولهذا لم يكن يرغب في استخدامهم الا اذا أحرز النصر في المعركة .

كذلك كان يصاحبه شقيقا زوجته هيلين ابنة أمير ابيروس ، وهما ريتشارد Thomas ، وتوماس كونت اسيرا Richard Count of Caserta كاسرتا Count A Cerra وأيضا حاجبه ويدعي مانفريد ماليطا Count A Cerra وصديقه الوفي تيبالدو انيبالدي Tebaldo Annibaldi الذي ظل ملازما لمانفريد حتى النهاية (۱) .

كان هذا جيش مانفريد اما جيش شارل دانجو ، فقد كانت له بعض المزايا التي رجحت كفته فقد تحرك إلي أرض أكسبته تفرقا علي عدوه وكانت في صالحه تماما ، اذ انحدرت في رفق نحو النهر ، كما كان يثق في جيشه أكثر مما أظهره مانفريد تجاه رجاله . وقد قسم شارل جيشه هو الآخر إلي ثلاثة مجموعات من الفرسان ، كما صاحبتهم مجموعة كبيرة من المشاه من رماة النشاب التي أخذت مكانها في المقدمة ، أما المجموعة الأولي من الفرسان فكانت تتكون من نحو . . ٩ فارس من البروفنساليين تحت قيادة المارشال الفرنسي هيودي ميربوا Hugh de

⁽¹⁾ Villani: Cronica, vol 11, PP. 147 - 150; Malaspina, Saba: Historia Sicula, Muratori R. I. SS (Rerum Italicarum Scriptores) vol VIII, PP. 825 - 828. Previté - Orton: Italy, PP. 185 - 186.

Mirepoix ، وفيليب دي مونتفور Philip de Montfort ، وقاد شارل بنفسه المجموعة الثانية من الفرسان وتكونت من نحو ١٠٠٠ فارس جازا من وسط فرنسا ، Guy المجموعة الثانية من الفرسان وتكونت من حزب الجلف تحت قيادة جي جويرا Bishop of Auxerre من فلورنسا ، كما صاحب شارل اسقف اوكسير Guerra وكونت اوف فيندوم Count of Vendome ، أما الاحتياطي بالمؤخرة وهم Robert . of Flanders

وقد بدأت المعركة بهجوم المشاه المسلمين في جيش مانفريد ضد المشاة الفرنسيين ، ثم بدأ الفرسان البروفنساليون يتدخلون في المعركة فكان رد الفعل السريع أن اقتحم الفرسان الالمان المعركة دون أن تصدر اليهم الأوامر بذلك ، مما دفع شارل أن يأمر بانزال الخط الثاني من قواته إلي ميدان المعركة ، ورغم ذلك فقد كان التقوق للفرسان الالمان وسيوفهم الطويلة ، الذين كانوا يرتدون دروعا صلبة لا تؤثر فيها خناجر الفرنسيين القصيرة (۱)

ولكن سرعان ما تدهور موقف مانفريد رجيشه وأصبح التفوق في جانب الجيش القرنسي ، ذلك أن أحد الفرنسيين لاحظ أنه إعندما يرفع الألمان أذرعهم ليهاجموا فأن ابطهم تكون مكشوفة دون حماية لأن الدروع لا تغطي هذا الجزء ، فصاح في زملائه بأن يطعنوهم في هذا المكان فاندفع الفرنسيون في جموع مترابطة حتى أصبحوا في وسط الألمان ، فشلوا فعالية سيوفهم الطويلة ، وأصبح التفوق لخناجر الفرنسيين القصيرة النافذة .

Cinnamus: Historiurum, ed. Bonn, C. S. H. B., PP. 84 - 85.

⁽١) عن أسلوب كل من الفرنسيين والألمان في القتال راجع:

ورغم ذلك كان لا يزال هناك فرصة لكي يكسب مانفريد المعركة اذا أسرع بدفع الخط الثاني من فرسائه إلى ميدان المعركة ، ولكن هذا الخط الذي كان يتكون من الفرسان اللومبارديين والتوسكانيين بقيادة خاله جلفانو لانسيا ، كان عليه أن يعبر الجسر الضيق المتهالك وهو الجسر الوحيد فوق نهر فولتورنو ، فتأخر وصولهم لذلك وحينما عبروا وصدرت اليهم الاوامر بالقتال جاء ذلك بعد فوات الأوان ، خاصة بعد أن أمر شارل بانزال الخط الثالث من جنوده ليحيطوا بقوات جلفانو لانسيا ، الذي بذل جهدا خارقا للصمود في المعركة دون طائل ، فقد أخذ جنوده في التساقط بين قتيل وجريح وأسير ، كما لاذ البعض منهم بالقرار ، أما مانفريد نفسه فقد كان يقف مع فرسانه من حزب الجبلين بعيد عن أرض المعركة بعض الشئ فلم يستطع التدخل لانقاذ الموقف في الوقت المناسب ، لكنه مع ذلك خلع عباحه الملكية واعطاها لصديقه تيبالدو تمويها للعدو ، وأصدر أوامره لخطه الأخير بالتحرك إلى أرض المعركة ، إلا أن نبلاءه من حزب الجبلين خانوه معتقدين بانه لا أمل في كسب المعركة وتركوه وانسحبوا دون قتال ، وكذلك فعل شقيقا زوجته ، وترك مانفريد وصديقه تيبالدو مع عدد قليل من اتباعه الذين ظلوا على الولاء له ، وكان بمقدور مانفريد ان ينجو بنفسه ويهرب لكنه رفض الفرار بل اقتحم ميدان المعركة ، وظل يقاتل مع تيبالدو ومن يقى معهما من الجنود حتى سقطا قتيلين وسط الجنود وقتل تيبالدو وهو ما زال مرتديا عباسة مانفريد الملكية ، كما قتل معهما عدد من الأتباع وتمكن الباقون من الفرار . في الوقت الذي كلف فيه شارل نفر من رجاله بمهمة غير انسانية وهي قتل الجرحي من جيش مانفريد ، وهكذا في مساء يوم المعركة وهو الجعمة ٢٦ فبراير ١٢٦٦ ، كان شارل دانجو هو سيد الموقف ، وفتحت امامه أبواب المملكة ، وسار حتى دخل مدينة بنفنتو ، ومن هناك أرسل رسالة إلى البابا كليمنت الرابع يصف له فيها انتصاره ، كما أخبره أن مصير مانفريد غير معلوم ، ولكن بما أنه عثر علي جواده

فالارجع أنه قتل ^(١).

وفي يوم الأحد ٢٨ فبراير ١٢٦٦ ، جاء إلي معسكر شارل أحد الجنود يقود دابة فوقها جثة ، وأخذ الجندي يصيح " من يشتري مانفريد " ، فجاؤا به أمام شارل، الذي طلب من بعض اسراه ، مثل ريتشارد كونت كاسرتا وهو شقيق زوجة مانفريد ، وجيوردانو وبارثواوميو لانسيا ، أن يتحققوا من أنها جثة مانفريد بالفعل فتعرفوا عليها ، وتوسل بعض الفرسان الفرنسين ، الذين احترموا شجاعة مانفريد في القتال ، إلي شارل أن يأمر بأن تقام لمانفريد جنازة تليق به كجندي شجاع لقي حتفه في المعركة رغم أنه كان يستطيع الفرار دون قتال ، فأجابهم شارل بانه كان يود ذلك ، لولا ان مانفريد لقي حتفه وهو محروم من رحمة الكنيسة ، لكنه أمر بأن يدفن بصورة لائقه ، دون القيام بأية مراسم دينية ، ودفن جسده في حفرة أسفل جسر نهر فواتورتو ، ومر الجنود الفرنسيون أمامه لتحيته ، وكان كل جندي يمر أمامه يضم حجرا فوقه حتى تكون نصب (٢) .

Villani: Cronica, vol II, PP. 147 - 155.

Malaspina: Historia Sicula, PP. 825 - 830

Gibbon: The Decline and Fall of The Roman Empire U.S.A., vol III, P. 590.

Oman: Op. cit, PP. 500 - 505.

Wolff: The Latin Empire of Constantinople, ch. v, PP. 65 - 67, P. 78.

(٢) لقد أشار دانتي الليجيري (١٢٦٥ - ١٣٢١م) ، في المطهر Purgatorio إلي قبر مانفريد راجع :

Dante Alighieri: Opera, ed. Moore and Toynbeé, Fourth ed. Oxford, 1924 Purgatorio, III, PP. 124 - 132.

⁽١) عن كل ما يتعلق بمعركة بنفنتو راجع المسادر التألية :

وظل شارل لبعض الوقت في مدينة بنفنتو حتي استعاد جيشه نشاطه وحيويته ، علي الرغم من أن المدينة تعرضت للنهب من جانب الجنود ، ولم يشفع لها أنها كانت ضمن ممتلكات البابوية ، ولا تخضع للتاج الملكي ، واستدعي شارل زوجته الملكة بياتريس من روما فلحقت به ، ودخلا في احتفال مهيب مدينة نابلي التي اتخذها شارل عاصمة لمملكته ، وكان ذلك في السابع من مارس ١٣٦٦ م. وقد امتطي الملك شارل صهوة جواده . أما الملكة بياتريس فكانت تجلس في محفه من القطيفة الزرقاء (۱) .

وهكذا سقط مانفريد هوهنستاوفن ضحية للغدر والخيانة من جانب الحزب الملكي ، وهو حزب الجبلين ، وانتهي معه مجد هذا الحزب ، الذي كان الهوهنستاوفن يحكمون ايطاليا عن طريقه ، وأصبح اعضاؤه تحت سلطة وسيطرة شارل دانجو ، ليكفروا عن خيانتهم وتقلبهم ، ولم يلبثوا أن أدركوا مدي الخطأ الذي وقعوا فيه بخيانتهم لمانفريد بعد أن قاسوا ذل الاحتلال الفرنسي .

وكانت زوجة مانفريد هيلين اوف ابيروس وابنتها منه الطفلة بياتريس ، وثلاثة ابناء ذكور غير شرعيين لمانفريد يقيمون جميعا في لوسيرا Lucera بين المسلمين الذين كان يثق فيهم مانفرييز ، فجاهم نبأ كارثة بنفنتو ومقتل مانفريد هناك، فسارع الجميع بالذهاب إلي قلعة تراني Trani ، بأمل أن يجدوا زورقا يعبرون به البحر الادرياتي إلي والد هيلين في ابيروس ، ولما علم موظفو البابا بذلك طاردوهم ، وتعرضوا لخيانة قائد القلعة الذي سلمهم إلي موظفي البابا فتقلت هي وأطفالها إلي نوسيرا Castella dell Parco وتوفيت هناك نوسيرا مرحد الثلاثين من عمرها ، وقد تحررت ابنتها بياتريس في عام ۱۲۷۱م. وهي لم تتعد الثلاثين من عمرها ، وقد تحررت ابنتها بياتريس في

⁽١) لقد قدم المؤرخ المعاصر فيلاني وصفا لموكم بخول شارل وبياتريس إلي نابولي راجع : Villani : Cronica , PP. 155 - 156 .

عام ١٢٨٤ وبتزوجت ماركيز سالوزو Marquis of Saluzzo . أما أبناء مانفريد الذكور فلم يغادروا سجنهم ابدا ، وظل أحدهم علي قيد الحياة حتي عام ١٣٠٩م. وسلم حاجب مانفريد ويدعي مانفريد ماليطا خزانته وبثروته إلي الفاتح المنتصر شارل دانجو (١) .

وقد كان من نتيجة معركة بنفنتو وانتصار شارل ان فتحت له أبواب الصقليتين علي مصراعيها خاصة بعد أن بدأ شارل بداية طيبة واصدر عفوا عاما عن الناس مقتنعا بانه لا حاجة للانتقام من اتباع مانفريد وأصدقائه ، فشجع هذا العفو أولئك الذين تركوا وطنهم فعلا علي العودة إليه ، ومن بين هؤلاء طبيب بارز هو حنا بروسيدا Jhon of Procida ، الذي كان قد لازم الامبراطور فردريك الثاني أثناء مرضه الأخير والذي عرف عنه المهارة في علاج الأمراض الخطيرة والمستعصية فتشقع له البابا كليمنت بنفسه لدي شارل (٢) ، وسيكون لبروسيرا هذا دور بارز في الأحداث السياسية التالية في صقلية كما يتضح فيما بعد .

بدأت المدن الايطالية ترسل اشارل مدينة تلو الأخري تعلن خضوعها ، حتي قبل أن تصل اليها قواته ، ومن بين هذه المدن لوسيرا التي ظل المسلمون بها حتي النهاية مخلصين لمانفريد ، اما عائلة لانسيا ، وهي عائلة والدة مانفريد كما سبق أن ذكرنا ، فقد فكر بعض أفرادها في تنظيم المقاومة ضد شارل في الجنوب في اقليم كالابريا Calabria واكنهم لم يلبثوا ان فتر حماسهم وتسرب اليأس إلي نفوسهم من امكانية نجاح مقاومتهم فاقسموا في النهاية لشارل يمين الولاء والتبعية، وترك لهم من جانبه معظم أراضيهم بداية لعهد جديد وعلاقة جديدة ومن ثم عبرت قوات شارل واسطوله الذي كان بحارته من مارسيليا ، تحت قيادة فيليب أوف منتفورت Philip

⁽¹⁾ Del Giudice: La Familia del Re Manfredi, PP. 71 ff.

⁽²⁾ Martine and Durand: Thesaurus novus Anecdotorum, Paris, 1717, vol II, P. 319.

of Montfort إلي صقلية ، فلم يبد سكان الجزيرة أية مقامة ، كما استسلم أسطول مانفريد الذي كان لا يزال بكامل قوته واستعداداته إذ أنه لم يشترك في أية معارك بحرية ضد شارل (١).

وفي نهاية مارس ١٢٦٦ ، عقد اجتماع كبير في مدينة ميلان حضره نواب شارل ونواب كل المدن الايطالية الكبيرة في حوض نهر البو Po ، من فيرسلي Vercelli في الغرب ، الي تريفيسو Treviso في الشرق ، ومن ريجيو Vercelli ومودينا Modina جنوب نهر البو أيضا ، وأعلن الجميع ولاحهم للبابوية وانتماحهم لحزب الجلف ، وأعلن حاكم كريمونا Cremona ، وبياكنزا Piacenza وهو من حزب الجبلين ، في يونيو ١٢٦٦ م. خضوعه لشارل واضطر للانسحاب إلى ضياعه . وباستثناء مدينتي فيرونا Verona ، وبافايا Pavia ، اللتين ظلتا مستقلتين ، فان باقي اقليم لومبارديا في شمال ايطاليا أصبح في يد شارل وحليفه البابا (٢) .

وقد حدث نفس الشئ في توسكانيا Tuscany ، حيث كانت مدينة فلورنسا Florence مركز لحزب الجبلين وجري في خريف عام ١٣٦٦ ، اعادة تشكيل هذا الحزب بها واتخذ أعضاؤه رئيسا لهم هو جي نوفللو Guy Novello الذي دخل مدينة فلورنسا منتصرا ، لكن الأهالي طردوه بعد شهر واحد ، فاستدعي البابا شارل دانجو لاقرار الأمور في توسكانيا ، وفي ١٨ ابريل ١٣٦٦ دخل شارل فلورنسا ، فبادر أعضاء حزب الجبلين للانسحاب منها دون قتال ، ولم

Jordan: Op. cit, PP. 375 - 377.

Previté - Orton: Italy, P. 187.

Jordan: L'Allemagne et l'Italie aux XII ^e et XIII ^e Siécles, dans Gloty, Histoire Générale, Histoire du Moyen Age, vol IV, Paris, 1909, PP> 366 - 367.

Léonard: Les Angevins de Naples, P. 60.

⁽²⁾ Léonard : Op. cit , P. 372 .

يعربوا اليها بعد ذلك . وحدت مدينة لوقا Lucca حدو فلورنسا واختارت الدينتان شارل ليكون حاكما لهما لمدة سبع سنوات ، كذلك دانت له بالولاء كل من براتو Prato Prato وبيستويا Pistoia إلي الشمال من فلورنسا ، ولم تقارمه سوي مدينتي بيزا Piza ، وسيينا Siena فأخذ شارل يستعد لسحقهما ، لكن البابا استدعاه لقابلته في فيتربو Viterbo ، وهناك وعد شارل البابا أن يقصر حكمه في توسكانيا علي ثلاث سنوات فقط ، واضطر شارل إلي العودة إلي توسكانيا في نهاية يونيو ۱۲۲۷ لمحاصرة الحصن المنيع بوجيبونسي Poggibonci ، الذي يقع إلي يونيو ۱۲۲۷ لمحاصرة الحصن المنيع بوجيبونسي Poggibonci ، الذي يقع إلي مقاومة عنيفة ، واستمر الحصار لمدة خمسة شهور أبدت خلالها حامية الحصن مقاومة عنيفة ، واستمرت هذه المقاومة حتي ٣٠ نوفمبر ۱۲۲۷ حين أخذه شارل عنوة. والجدير بالذكر أنه أثناء حصار شارل لهذا الحصن توفيت زوجته الملكة بياتريس في نوسيرا Nocera في يوليو ۱۲۷۷ ولم تهنأ بلقبها كملكة سوي أقل من عام وحمل جسمانها إلى أكس Aix — احدي مدن بروفانس — حيث دفئت هناك (۱) .

وهكذا بدا اللوهلة الأولى وكأن أهداف البابوية قد تحققت تماما ، لدرجة أن البابا كليمنت كتب إلي نائبه في انجلترا في ٦ مايو ١٣٦٦ يقول: " إن السلام الذي يسود في جميع أنحاء المملكة إنما يرجع إلي قوة ابننا الحبيب شارل ، الذي يمتلك في قبضته رفات هذا الرجل الفاسق (يعني مانفريد) وزوجته وابنائه وثروته (٢) " .

لكن اثبتت الأحداث التالية ان البابا كان واهما إلى حد كبير ، وذلك يرجع إلى طموحات شارل دائجو التي كانت لا تقف عند حد ، ويؤكد ذلك العبارة التي قالها شارل بعد انتصاره في معركة بنفنتو ، حين جاءه أحد رجاله مهنئا له علي انتصاره

⁽¹⁾ Leonard: Op. cit, PP. 372 - 375.

⁽²⁾ Martine and Durand: Thesaurus nvus Anecdotorum, Paris, 1717, vol II, P. 319.

فرد عليه شارل قائلا: " على أي شئ تهنئني ، أن الرجل الشجاع لا يكفيه العالم بأسره "(١) . وقد وضع شارل سياسة بحرية شاملة تشبه سياسة ملوك النورمان التي هدفت إلى غزو بلاد البلقان وامتلاك القسطنطينية ذاتها ، والسيطرة على تجارة الشرق، وتسد أيضا احتياجات شارل المالية الملحة، فقد كان عليه أن يدفع أجور جنده ، ويسدد ديونه ، وأهمها الجزية السنوية الكبيرة التي كان عليه أن يدفعها للبابوية ، ومن ثم انتشر جباة الضرائب Collectae على عجل لحصر المساسر المالية للبلاد والتأكد من انتظام دفع الضرائب التي كانت في حقيقة الأمر تقيلة الوطأة على الأهالي في الوقت الذي سيطر فيه أصحاب البنوك والتجار على حركة التجارة التي كانت من قبل في ايدي الأهالي ، ولهذه الأسباب شعر الأهالي بالكراهية الشديدة تجاه شارل الذي كان يتصف بالقسوة والصرامة والاحتجاب عن الشعب، إذ حكم شعبه بواسطة موظفيه الفرنسيين الذين نظر إليهم الأهالي على أنهم غرباء من جهة ، ظالمون ومغرورون من جهة أخرى ، وأخذ الأهالي يقارنون بين شارل وموظفيه ، وبين أل هوهنستاوفن الذين تمتعوا في ظلهم في صقلية وايطاليا ، بكثير من الرعاية ونعموا في عهدهم بكثير من المحبة والعطف واذا كانوا قد غضبوا على ملوك هذه الأسرة بسبب جدالهم المستمر مع الكنيسة وخاصة فردريك الثاني ومن بعده ابنه مانفريد ، الا انهم عادوا فذكروهم بالخير بعد المقارنة بشارل دانجو الورع الممثلئ بالحيوية والنشاط (٢).

ولم يمض وقت طويل حتى وصلت الشكاوي العديدة إلى البابا كليمنت الرابع، الذي كان لديه من الأسباب ما جعله يغضب على شارل، فقد كان البابا يتمني أن يحكم مملكة الصقليتين بعد مانفريد عميل للبابوية موال لها يشعر بالامتنان والتبعية

⁽¹⁾ Previté - Orton Italy, P. 187.

⁽²⁾ Trifone R. La Legislazione Angioina, Naples, 1921, P. 36. Previté · Orton Italy, PP. 186 - 187

للبابا ، إلا أن شارل رغم نصائح البابا المستمرة له لم يمتثل ، وأذهل البابا نهب جند شارل لمدينة بنفنتر التابعة للبابوية كما سبق ان ذكرنا ، وأدرك أن شارل يقسو علي الإيطاليين الذين خضعوا له ، وهو في نفس الوقت غير كريم في مكافآته لحلفائه المخلصيين من رجال الكتيسة ، وأثار التعسف في جمع الضرائب بالذات قلق البابا ، رغم أن شارل أعفي رجال الدين من دفعها ، وكان من رأي البابا كليمنت أن يجمع شارل الاساقفة والبارونات والرجال البارزين في المملكة ، ويخبرهم باحتياجاته المالية ، ويتركهم بعد ذلك يقررون ما الذي يجب عليه اتباعه . وفي موجة الغضب التي اجتاحت البابا كليمنت ، راح ينتقد شارل من حيث ادارته لشئون الملكة ، ووصفه بانه متكبر وجاحد للنعم ، ودمية في يد موظفيه ، وأنه محاط بحاشية سيئة تتسم بالميل الفوضي ، وفي النهاية أوضح البابا بأن " لا أحد يري شارل أو يسمعه ، لأنه غير متواضع وغير محبوب من الشعب " (١) .

وهكذا فقد كان لدي البابا من الأسباب ما يبرر غضبه علي شارل ، ولهذا أخذ البابا يلح علي شارل أن يتنازل عن منصب سناتور روما ، استنادا إلي المعاهدة التي ابرمت بين الطرفين في يوليو ١٣٦٣ م. والتي حرمت علي شارل تقلد أي منصب في ايطاليا ، فاستجاب له شارل وفي يونيو ١٣٦٧ تم تعيين سناتور لروما ، هو الدون هنري القشتالي Don Henry of Castile وهو الأخ الأصغر للملك ألفونسو العاشر ملك قشتاله (١٣٥٢ – ١٣٨٤م) ، وكا ن مفامرا ثريا ينتمي إلي الطبقة الأرستقراطية ، ومن أشد المؤيدين الشارل (٢) ، وبمجرد أن تولي منصبه ، أظهر عدام وكراهيته للبابا واشارل واحزب الجلف ، وانتهي به الأمر إلي الانضمام لحزب الجبلين المؤيد للهوهنستاوفن ، بل وحارب جنبا إلي جنب مع كونرادين ضد شارل

شارلدانجيو

⁽¹⁾ Böchmer J.: Regesta Imperii, ed. Ficker and winkelmann, innsbruck 1881 - 1901, vol V, PP, 1484, 1488, 1490, 1493.

⁽²⁾ Previté - Orton: Italy, P. 187.

والبابا على حد سواء ، كما نري فيما بعد .

وعلي الرغم من غضب البابا علي شارل وانتقاد تصرفاته علنا ، الا ان الاحداث التالية أجبرته علي التمسك بشارل ، كما أجبرته علي أن يغفر له كل تصرف أغضبه منه ، وأصبح البابا يتوق لعودة شارل إلي جنوب ايطاليا . بسبب ظهور خطر جسيم هدد البابا وشارل وايطاليا كلها شمالاً وجنوباً وصقلية في آن واحد ، وتمثل هذا الخطر في شخص كونرادين الوريث الشرعي للهوهنستاوفن ، الذي خرج في حملة عسكرية من ألمانيا متجها إلي ايطاليا لاسترداد حقه المغتصب في عرش الصقليتين .

كان كونرادين في ذلك الوقت في الخامسة عشرة من عمره وكان مقيما في بافاريا حيث أملاك عائلة والدته كما سبق أن ذكرنا ، وكان شقيقا والدته هما لويس وهنري Henry of Bavaria يعنيان بمصالحه السياسية في أقليم بسوابيا Swabia الذي ظل ملكا لعائلة الهوهنستاوفن في المانيا ، واتسم المهنرادين بالذكاء والنضوج المبكر ، كما كان طموحا جسورا وسيما ، ولديه احساس عميق بحنوره الملكية ، على أن والدته لم تشجع طموحاته ، خوفا علي جياته من مفامرات غير مضمونة النتائج ، لكن ابن عمه وصديقه القرب اليه والمتقارب معه في السن وهو فردريك اوف بادن Fredrick of Baden ، الوريث الشرعي لدوقية النمسا (التي آلت اليه عن طريق والدته) . كان مؤيدا ومساندا له في كل خططه (۱) .

وقد سبق أن نوقش مؤضوع حقوق كونرادين في الصقليتين وكان رأي

وعن قريريك اوف بادن راجع نفس المرجع ، ص ١٧٦ .

⁽¹⁾ Hampe K.: Geschicchte Konradins Von Hohenstaufan, innsbruck, 1894, PP. 21 - 41.

البابوية أن كونرادين رغم أنه ينافس عمه مانفريد إلا أن كلاهما من عائلة الهوهنستاوفن البغيضة التي اختصتها البابوي بالكراهية واللعنات، اما ملك فرنسا لويس التاسع فقد كان من رأيه أن حقوق كونرادين لا يجب أن يتم تجاهلها تماما ، أما انصار الهوهنستاوفن في ايطاليا من حزب الجبلين فقد بدأوا يتجهون بتفكيرهم نحو كونرادين ، بعد معركة بنفنتر وقتل مانفريد وبعد ما عانوه من الحكم الفرنسي ، وقد فر بعضهم كما فر نفر من عائلة لانسيا ، إلي كونرادين في بافاريا ، ، وقاموا بتحريضه علي الانتقام لمقتل عمه مانفريد والمطالبة بحقه في عرش الصقليتين . وفي نفس الوقت عرضوا علي كونرادين خطة قوامها السير إلي توسكانيا ، وفي نفس الوقت عرضوا علي كونرادين خطة قوامها السير إلي توسكانيا ، على أن يقوم كونراد كابيس Conrad Capece الذي كان نائبا لمانفريد في صقلية على أن يقوم كونراد كابيس Conrad Capece على صقلية مستخدما مساعدة أمير ونوس (۱) .

ومن ثم أرسل كونرادين رسائل إلي أنصاره في ايطاليا يستحثهم علي اعداد أنفسهم لمساندته ، وحينما اطمأن إلي وجود الكثير من هؤلاء الانصار ، حضر جلسة المجلس التشريعي في اوجسبرج Augsburg في اكتوبر ١٢٦٦ ، حيث أعلن كونرادين أنه ذاهب في حملة إلي ايطاليا للمطالبة بحقه الشرعي ، وطلب من أصدقائه ورعاياه المبادرة بمساعدته ، فوافق المجلس علي مطالب كونرادين وقرد ارسال الحملة إلي ايطاليا في صيف عام ١٢٦٧ م. من أجل استرداد حق كونرادين في عرش الصقليتين (٢) .

⁽¹⁾ Hampe Op. cit P 24 Previté Orton Italy, P 187

⁽²⁾ Hampe Op. cit P 95 99

علم البابا كليمنت بفرار المعارضين إلي بافاريا وطموحات الأمير الصغير من عائلة الهوهنستاوفن واستعداداته لغزو ايطاليا ، فاصدر في ١٨ سبتمبر ١٨٦٦م قرار الحرمان ضد كل شخص يوافق علي اختيار كونرادين لعرش صقلية أو يعمل من أجل ذلك وعلي كل شخص يصحبه في حملته علي ايطاليا . وفي نوفمبر من نفس العام أصدر البابا مرسوما بقرار الحرمان واباحة الاستيلاء علي ممتلكات من يؤيد سيادة كونرادين علي صقلية أو يستقبل ممثلين عنه (١) .

ويناء علي أوامر كونرادين ، غادر كونراد كابيس تونس مع أنصاره الذين تجمعوا هناك ، بعد أن أمدهم أمير تونس المسلم بالأسلحة والذخائر ، فمانوا إلي صقلية حيث اشعلوا نيران الثورة بها ضد حكم شارل دانجو ، وأصبحت صقلية كلها في يد الثوار فيما عدا مدينتي بالرمو ومسينا اللتين ظلتا تحت سيطرة نائب شارل ، كذلك فان مسلمي لوسيرا اشعلوا الثورة التي السعت لتشمل كالابريا ، غير أن شارل كان ما يزال في توسكانيا ، وما لبث حصن Poggibonsi أن سقط في يديه في نهاية نوفمبر ١٣٦٧م كما استولي علي فولتيرا Poggibonsi ليعزل سيينا Siena ، وفي يناير ١٣٦٨م كما فيد بيزا Piza واستولي عليها وأخرب ميناها ، كما خرب اسوارها ، وقطع ضد بيزا Piza واستولي عليها وأخرب ميناها ، كما خرب اسوارها ، وقطع تجارتها البحرية فترة من الزمن . وفي مارس ١٣٦٨ استمع إلي نداءات البابا كليمنت وسار من فلورنسا جنوبا ، ليزور كليمنت في مقره في فيتربو ، وتسلم منه مرسوما أصبح شارل بمقتضاه نائباً امبراطورياً للمبارديا ، وفي طريق عودته مرسوما أصبح شارل بمقتضاه نائباً امبراطورياً للمبارديا ، وفي طريق عودته إلي مملكته اتخذ اجراءات ضد المسلمين الثائرين في لوسيرا ، وحاول جاهدا اخضاعهم قبل قدوم كونرادين ، واكن جهوده ذهبت هباء ولم يفلح في اجبارهم اخضاعهم قبل قدوم كونرادين ، واكن جهوده ذهبت هباء ولم يفلح في اجبارهم اخضاعهم قبل قدوم كونرادين ، واكن جهوده ذهبت هباء ولم يفلح في اجبارهم اخضاعهم قبل قدوم كونرادين ، واكن جهوده ذهبت هباء ولم يفلح في اجبارهم

⁽¹⁾ Hampe: Op. cit, P. 99 - 100.

علي الاستسلام (١).

وفي منتصف سبتمبر ١٢٦٧ ، غادر كونرادين بافاريا مصطحبا حوالي أربعة الاف فارس ألماني ، إذ لم يكن لديه المال الكافي لاستئجار عدد كبير من المرتزقة ، كما كان بصحبته الكثير من الايطاليين من حزب الجبلين المؤيد الهوهنستاوفن ، وكان بحاشيته الكثير من الصقليين ، وقبل ان يغادر ألمانيا اذاع بيانا رسميا ، أعلن فيه حقه الشرعي في ميراث الهوهنستاوفن ، كما أعلن أن مانفريد كان مغتصبا لحقه الشرعي في حكم الصقليتين (٢) .

تحرك جيش كونرادين ببطء عبر مقاطعة تيرول Tyrol في جنوب المانيا علي امتداد ممرات جبال الالب ، وفي ٢١ أكتوبر ١٣٦٧ وصل إلي فيرونا علي الساحل الشمالي الشرقي لايطائيا ، وأحد المراكز الهامة لتجمع حزب الجبلين ، وقد بقي بها كونرادين لمدة ثلاثة شهور ، ولم توضح المصادر السبب في بقاء كونرادين كل هذه المدة في فيرونا ، وربما أراد أن يعطي فسحة من الوقت لاعضاء حزب الجبلين في ايطاليا للانضعام إليه ، أو أنه كان يأمل أن تدفع ثورة صقلية ومسلمي الوسيرا شارل لكي يترك توسكانيا ويتجه جنوبا ، وبذلك تتاح لكونرادين فرصة الاستيلاء على ايطاليا مدينة تلو الأخرى ، لكن شارل خيب ظنه ولم تفلح ثورة صقلية ولا نداءات البابا في حثه على ترك توسكانيا (٢)

وقد أضر هذا التأخير في فيرونا بكونرادين أكثر مما أفاده ، ذلك أن أهالي

⁽¹⁾ Jordan: Op. cit, PP 386 - 390.

Leonard: Op. cit, PP. 65 - 66.

Hampe: Op. cit, PP. 189 - 195.

⁽²⁾ Hampe: Op. cit, PP. 346 - 350.

⁽³⁾ Malaspina: Op. cit, PP. 834 - 836.

Jordan: Op. cit, P. 386 - 386

فيرونا لم يتوقعوا أن يستضيفوا جيشا بهذا الحجم لوقت طويل ، ولم يكن لديهم من المؤن والأغذية ما يقدمونه لهذا الجيش الكبير لمدة أغري ، في الوقت الذي بدأت فيه قواته تشعر بالضجر والملل ، كما أن بوق بافاريا رفض أن يصحب كوبرادين لأبعد من ذلك وعاد إلي وطنه في المانيا ، وحذا حنوه الكثير من اللوردات الألمان الأقل منه مرتبة ، وبدأ صبر حزب الجبلين في فيرونا ينفذ ، فاضطر كوبرادين للتحرك ومفادرة فيرونا في المركز الثاني لتجمع الجبليين في أيوانا يوانا ألى المركز الثاني لتجمع الجبليين في أيطاليا وهو مدينة بافايا Pavaia ، ويصل إلي المركز الثاني لتجمع الجبليين ثم وصل إلي سافونا Savona علي الساحل الشمالي الغربي لايطاليا ، ومن هناك أبحر في ذورق إلي بيزا التي وصلها في لا أبريل ١٣٦٨ ، وهناك استقبل استقبالا ملكيا حافلا ، أما جيشه فقد وإصل السير عبر الطريق البري تحت قيادة فردريك الوف بادن حتي وصلوا إلي بيزا دون أن يصادفوا مقاومة تذكر ، وفي بيزا قدم الجبلينيون لكوبرادين الكثير من الجنود والكثير من الأموال ، ومن جانبه منح كوبرادين بيزا كل الحقوق التي كانت لها فيما سبق في مملكة الصقليتين، فمنحها مذن تراباني Trapani في الشمال الفربي لصقلية ، ، مارسالا Marsala وسالرنو Salerno

وأثناء ذلك كان شارل دانجو يحاول قمع الثورات المحلية التي قامت ضد حكمه في ايطاليا قبل أن يصل اليها كونرادين فترك اقليم توسكانيا واتجه إلي لوسيرا لاخماد ثورة المسلمين بها ضده ، فأتاح ذلك لكونرادين فرصة ليقوم بفتوحاته في توسكانيا ، فحاول الهجوم غلي لوقًا Lucca ولكن نائب شارل في توسكانيا تصدي له ، فسار كونرادين علي رأس جيشه إلي حصن بولجبيونسي Poggibonsi وهو الحصن الذي ذاق الأمرين من حصار شارل دانجو مدة خمسة شهور والذي أخذه شارل عنوة ، كما سبقت الاشارة ، فكان من الطبيعي أن يشعر

شارل دانجه

سكان هذا الحصن بالكراهية الشديدة لشارل ويستقبلوا كونرادين استقبالا حافلا حيث قدموا له مفتاح الحصن ، وفي ٢٥ يونيو ١٣٦٨ وصل كونرادين إلي سيينا Siena ويقي بها لمدة عشرة أيام ، وكافأ المدينة علي ولائها بمنحها الحق في جباية الضرائب واقرار العدالة في كل أنحاء المنطقة ، ومنها اتجه كونرادين بجيشه متخذا الطريق القديم المسمي طريق كاسيا Via Cassia عازما علي التوجه إلي روما ذاتها . وأثناء سيرهم ، مروا تحت أسوار مدينة فيتربو Viterbo ، شمال روما حيث مقر البابا كليمنت ، الذي شاهدهم من نافذة علوية في قصره أثناء عبورهم فراوده الأمل في أن يكون الحمل سائرا إلى المذبحة (١) .

وفي يوليو ١٢٦٨ ، وصل كونرادين إلي روما ، وسجل كاتب الحوليات المعاصر سابا ملاسبينا Saba Malaspina ، الذي كان يعمل في البلاط البابوي ، وصفا تفصيليا لاستقبال أهالي روما لكونرادين ، هذا الاستقبال الحافل ، الذي لم يسبق لمدينة بابوية أن استقبلت به عدوا للكنيسة ، فقد خرجت الجموع وعلي رأسها سناتور روما هنري القشتالي ، الذي كان قد قلب ظهر المجن للبابا ولحزب الجلف وانضم إلي حزب الجبلين ، خرج الجميع لاستقباله وهم ينشدون تراتيل تمدحه وتمجد عائلته وتلقي بالزهور أمامه في حماس منقطع النظير، وزينت الطرقات بالزينات ، وارتدي الجميع الملابس الزاهية الجميلة وكأنهم في يوم عيد ، وأقيمت بالزينات ، وارتدي الجميع الملابس الزاهية الجميلة وكأنهم في يوم عيد ، وأقيمت الألعاب في ساحة مارتيوس Martius ، وسارت المواكب تتقدمها الأضواء ليلا ، واستمرت هذه الاحتفالات وتواقد أعضاء حزب الجبلين الايطاليين علي روما للاشتراك في هذه الاحتفالات ، كما أخذ السناتور هنري القشتالي ، يؤكد لكونرادين اخلاصه

Hampe · Geschichte Konradins Von - Hohenstaufan , PP 21 · 41

⁽١) لقد. أعطي المؤرخ الالماني هامب وصفا تفصيليا لخط سير حملة كونرادين علي ايطاليا ، راجع:

الذي لن يتغير ^(١) .

وان دلت هذه الاحتفالات علي شئ فانما تدل علي مدي حب وتقدير الشعب الايطالي لعائلة الهوهنستاوفن ، وتمسكهم بها ، خاصة بعد أن ذاقوا مرارة حكم الفرنسيين وتعاليهم وغطرستهم ، وقد وصلت انباء هذا الاستقبال الحافل لكونرادين بروما ، إلي البابا كليمنت في مقره في فيتربو ، فتألم لذلك أشد الألم ولم يغفر البابا أو خلفاؤه لروما هذا الموقف لسنوات طويلة ، وأنحي باللائمة علي هنري القشتالي ، وأقسم البابا ألا يسمح مرة أخري ، باختيار أجنبي سناتور لروما .

وظل كونرادين بروما مدة ثلاثة أسابيع ، ثم غادرها وهو مفعم بالأمل في فتح مدن المملكة واسترداد ميراثه من مغتصبيه خاصة بعد هذا الاستقبال الرائع بروما ، الذي أثلج صدره ، وبعد أن انضم إلي جيشه نحو ألفين من الفرسان المدربين ، وبذلك بلغ تعداد جيشه ما يقرب من الستة آلاف مقاتل .

عزم كوبرادين علي التوجه إلي اقليم أبوليا ، في الجنوب الشرقي لايطاليا ، حيث كانت أملاك مؤيديه من عائلة لانسيا وحين علم شارل بذلك وهو محاصر لمدينة لوسيرا حيث كانت ثورة المسلمين لا تزال قائمة ، رفع شارل الحصار وصمم علي أن يقطع الطريق علي كوبرادين ، فسار بجيشه حتى وصل إلي تل أوفيندولي وكن هذا التل هو الطريق الوحيد الموصل إلي أبوليا ، ولم يكن بمقدور كوبرادين أن يصل إلي أبوليا دون أن يمر عبر هذا التل ، لذلك غير كوبرادين اتجاهه بعض الشئ حتي لا يصطدم بقوات شارل ووصل إلي كارسولي تاجليا كورو اتخذ طريق فاليريا Via Valeria إلى الجنوب الشرقي ، وعبر إلى تاجليا كورو Tagliacozzo وكان كوبرادين يعلم أن شارل ليس بعيدا عنه ، لذلك لم يعط،

⁽¹⁾ Malaspina S.: Historia Sicula, PP. 842 - 844.

الفرصة ليفاجئه في وادي ضيق ، بل تحرك شمالا مارا بالتلال ثم نزل إلي السهول حيث تستطيع قواته أن تخوض معركة حاسمة وهي في وضع مناسب يسمح الخيالة الثقيلة من الألمان ان تناور بسهولة وتتحرك في يسر التحرز نتائج طيبة ، وأقام كونرادين معسكره عند سكوركولا Scurcola ، علي الجانب الغربي لنهر صغير يسمي سالتو Salto ، علي بعد خمسة أميال من تاجليا كوزو ، وكان ذلك في ٢٢ يسمي سالتو Salto ، علي بعد خمسة أميال من تاجليا كوزو ، وكان ذلك في ٢٦ أغسطس ١٢٦٨م. ، وبعد ساعات قليلة وصل شارل دانجو علي رأس جيشه وعسكروا علي الجانب الشرقي لنهر سالتو وبدأت المعركة التي عرفت في التاريخ باسم معركة تاجلياكوزو Tagliacozzo ، في صباح يوم الخميس ٢٣ أغسطس باسم معركة تاجلياكوزو من قبل ، كان كل جيش ينقسم إلي ثلاثة أقسام ، والفيالق الأولي من جيش كونرادين كانت تقف علي الشاطئ الغربي لنهر سالتو والفيالق الأولي من جيش كونرادين كانت تقف علي الشاطئ الغربي لنهر سالتو الجبلين من روما وكمبانا Campagna ، وخلفهم وقفت الفيالق من حزب الجبلين من روما وكمبانا ومن الفارين من مملكة شارل دانجو، وكان بينهم عدد قليل من الفرسان الإلمان ذوي الاسلحة الثقيلة . اما باقي القوات الالمانية فقد وضعت في الفيالق الاحتياطية تحت قيادة كونرادين وابن عمه وصديقه فردريك اوف بادن .

أما جيش شارل دانجو فقد كان أقل عددا حيث وصل تعداده إلي نحو خمسة الاف فارس ، واكنه كان يتكون من جنود محنكين حاربوا باستمرار مع شارل خلال العامين الاخيرين ، وكانوا من الرجال الذين يعرفهم شارل ويثق بهم ، وتكون الخط الأول من فيالقه من الايطاليين من حزب الجلف والقوات البروفنساليه ، وانتشر هؤلاء علي الجانب الشرقي لنهر سالتو ، أما الخط الثاني فكان يتكون من العدد الأكبر من قوات شارل الفرنسية تحت قيادة الماريشال هنري اوف كوسانسز Henry of واجأ شارل إلى خداع كونرادين وقواته ، فاعطي للماريشال هنري

51

عباعته ليرتديها وسلمه العلم الملكي ليحمله حامل العلم الذي يقف عادة بالقرب من القائد . ونظرا لأنه جرت العادة علي أن قائد الجيش لابد وأن يكون علي رأس الفيالق الاحتياطية ، فقد اعتقد كونرادين أن تلك هي الفيالق الاحتياطية وقائدها شارل نفسه . في الوقت الذي كان فيه الاحتياطي الحقيقي بقيادة شارل ويبلغ تعداده حوالي الألف من أفضل الفرسان علي بعد حوالي الميل خلف جيشهم يختبئون من العدووراء أحد التلال ، وكان يصحب شارل جندي مخضرم عاد لتوه من حملة صليبية في الشرق ، ويشغل منصب الحاجب الملكي في فرنسا ، وهو ايرار وف سانت فاليري Erar of Saint - Valéry .

وهكذا كان يقصل بين الجيشين نهر سالتو الصغير الذي كان ضحلا في قصل الصيف ، وفوقه جسر يصل بين شاطئيه . وفي صباح يوم الخميس ٣٣ أغسطس ١٣٦٨ تحركت فيالق هنري القشتالي نحو الجسر بينما كانت فيالق شارل قد عبرت الجسر ووقفت في انتظارهم هناك وبدأت المعركة واشتعل القتال بين الطرفين ، وبدأ التفوق في جانب جيش كونرادين وتساقطت الفيالق الانجوية وتعرضوا لمذابح رهيبه ، واعتقد الألان أن هنري اوف كونسانز هو الملك شارل فهاجموه وثبحوه واستولوا علي العلم الملكي ، وحين رأي الفرسان الانجويين ذلك لانوا بالفرار ، فاقتفي أثرهم هنري القشتالي ومعه جلفاند لانسيا ، وحين جاء كونرادين وفرسانه من الاحتياطي لتوجيه الضربة القاضية للجيس الانجوي ، بدا ذلك غير ضروري ، نظرا لعدم وجود جنود تابعين لجيش شارل في ساحة المعركة ، إذ كان شارل دانجو مروعا في مخبئه خلف التلال ، وهو يري هذه الكارثة التي حلت برجاله .

علي أن الخطأ الذي ارتكبه جنود كوثرادين وتسبب في هزيمته بعد ذلك ، هو انشغالهم في نهب المسكر الانجوي واشترك في ذلك الجنود الايطاليون والألمان علي

شارل دانجو

السواء معتقدين أن جيش شارل قد هزم ولاذ بالفرار وخلا الجو لهم للاستيلاء على ما يحويه المعسكر من المؤن والذخائر ، ولم يدر بخلدهم ان شارل ما زال مختبئا خلف التلال بفيالقة الاحتياطية التي لم تخض المعركة بعد ، وقد أخذ ايرار اوف سانت فاليري يحث شارل ويشجعه على النزول إلى أرض المعركة للاشتباك مع كونرادين والفرسان القليلين الملتفين حوله بعد أن شغل باقى الجيش في مطاردة فيالق شارل الهاربة من ناحية وفي نهب معسكره من ناحية أخرى فما لبث كونرادين وفردريك اوف بادن أن فوجنًا بهجوم فيالق شارل ، وبعد صراع عنيف وقتال مرير ، اضطر كوبرادين إلى ترك أرض المعركة والفرار استجابة لنصيحة قادته ، ففر هو وفردريك أوف بادن وحارسه الخاص واتخذوا طريقهم إلى روما ، اما باقى الفرسان من جيش كونرادين الذين ظلوا يقاتلون شارل وجنوده ، فقد ذبحوا واستولى شارل على راية الهوهنستاوفن التي يزينها النسر ، ولما رأي الجنود الالمان والايطاليون الذين ينهبون المسكر ذلك لانوا بالفرار ، اما منري القشتالي وجلفانو لانسيا فقد ظلا يطاردان جنود شارل الهاربين حتى أصبحوا خارج الوادي ووصلوا إلى طريق ابوليا ، فجامتهما الاتباء هناك بما حدث لجيش كونرادين ، فعادا إلى أرض المعركة على رأس فيالقهما وكانت لا تزال أكثر عددا من فيالق شارل ، غير أنها كانت تعانى من الاجهاد بعد يوم طويل من القتال والمطاردة ، وهم يرتدون الدروع الثقيلة ويقاسون من حرارة الصيف ، على عكس فيالق شارل التي ادخرت قوتها طوال اليوم ولم تنزل إلى أرض المعركة الا مؤخرا فضلا عن أنها كانت ترتدى دروعا مرنه وخفيفة فتقاتل الفريقان يدا بيد وانتهى القتال بفوز شارل فوزا تاما (١).

Villani: Cronica, vol II, PP. 181 - 189.

Malaspina: Historia Sicula, vol III, PP. 845 - 848

Hampe: OP. cit, PP. 288 - 295.

Miller: The Latins in the levant, PP. 128 - 129

Oman: Op. cit, vol 1, PP. 505 - 515

⁽١) عن كل ما يتعلق بتفاصيل معركة تاجليا كوزو راجع ما يلي:

وكعادة شارل دانجو بعد كل معركة ، كتب إلي البابا كليمنت ووصف له المعركة ومدي الجهد الكبير الذي بذله هو ورجاله في هذ المعركة ، واختتم رسالته إليه قائلا:

لقد قتلنا من الاعداء في هذه المعركة أكثر مما قتلنا منهم في معركة بنفنتو ، ونحن نكتب لك هذه الرسالة بعد المعركة مباشرة ، ولا نستطيع ان نؤكد الأن ما اذا كان كونرادين والسناتور هنري قد قتلا أم انهما لاذا بالفرار ، لكن المؤكد ان فرس السناتور هنري قد جري أخذه فلابد هنري نفسه قد فر علي قدميه (۱).

والواقع ان معظم قادة جيش كونرادين كانوا لا يزالون علي قيد الحياة ، بينما قبض علي السناتور هنري القشتالي أثناء فراره ، وظل بالأسر لسنوات طويلة، ثم أفرج عنه في ١٢٩٣ ، في عهد شارل الثاني اوف انجو ، فعاد إلي وطنه في أسبانيا (٢) .

أما كونرادين وأبن عمه وصديقه الوفي فردريك اوف بادن فقد اتخذا طريقهما إلي روما ، وكان بعض الفرسان قد انضموا اليهما فوصل عدهم إلي تحو خمسين فارساً ، وفي ٢٨ أغسطس وصلوا إلي روما ، وفيها نائب السناتور هنري ويدعي جي مونتفلترو Guy of Montefelro وهو لورد اربينو Lord Urbino وينتمي إلي حزب الجبلين وكان قد سمع بتفاصيل المعركة وما انتهت اليه من هزيمة كونرادين ، لذلك انقلب علي كونرادين ، وحزب الجبلين بكامله ، وانضم إلي الحزب المنافس والموالي للبابوية وهو حزب الجلف وسمح لرجاله بدخول روما ، في الوقت الذي رفض دخول كونرادين ورجاله وأغلق بوابات الكابيتول في وجههم ، فرأي

شارل دانجه

⁽¹⁾ Villani: Op. cit, vol II, PP. 190. Malaspina: Op. cit, vol III, P. 849.

⁽²⁾ Wolff: Mortgage and Redemption of an Emperor, Son: Castile and the Latin Empire of Constantinaple, in Studies in the Latin Empire of Constantinaple, London 1976, Ch. V, P. 78.

كوبرادين انه من الأفضل عدم دخول روما ، فاتخذ ورجاله طريق فاليريا Via Valeria ، سائرين خلال الجبال ، وعند ساراسينيسكو التقوا بجلفانو لانسيا الذي انضم اليهم ، فعزم الجميع على التوجه إلى ابوليا والانضمام للثوار هناك وعائلة لانسيا ، ويبدوان شارل توقع منهم ذلك ، فوضع عددا من رجاله يراقبون الطريق إلى الشرق ، وحين ادرك كونرادين وصحبه ذلك غيروا خططهم واتجهوا ج ، مارين بكمبانا Campagna فوصلوا إلى ميناء صغير في استيوار Astura في مستنقعات بونتين Pontine marshes بأمل أن يجدوا زورقا ينقلهم إلى جنوا ، لكن الحاكم المحلى للمنطقة وهو اللورد حنا فرانجيبان Jhon Frangipan ما أن علم أن ثمة غرياء غير معروفين قد نزلوا بالمنطقة حتى أرسل من قبض عليهم واحضرهم ، فاكتشف شخصياتهم فقام بسجنهم في قلعة من قلاعه ، وبعد أيام قليلة علم شارل بذلك فأرسل أمير البحر رويرت اوف لافينا Robert of Lavena ومعه الكاردينال جوردان اوف تراسينا Jordan of Terracina فطلبا من حنا فرانجيبان باسم الملك شارل والبابا كليمنت ان يسلمهما السجناء، فاستجاب لهما ، ونقل السجناء أولا إلى بالسترينا Palestrina ، وهناك تم العقو عن جلفائو لانسيا وأحد ابنائه وعدد من النبلاء الايطاليين من حزب الجبلين ، والارجح أن شارل على عنهم حتى يكسب ود عائلة لانسيا في أبوليا لتكف عن اثارة المتاعب في وجهه والتحريض على الثورة ضده ، ونفس الشي بالنسبة لحزب الجبلين ، اما كونرادين وفردريك اوف بادن وعدد من اتباعهما فقد نقلوا إلى نابلي . (١) Castello dell'Uovo منها إلى قلعة في جزيرة الفو

⁽¹⁾ Malaspina Historia Sicula, vol III, PP. 848 - 850.

وكان شارل دانجو مقتنعا تماما بان كونرادين يجب أن يقتل ، لانه لا يمكن ان يشعر بالأمان علي عرشه ، طالما ان هناك أمير من الهوهنستاوفن علي قيد الحياة لكن شارل كان يريد أن يكون حكمه علي كونرادين قانونيا ، فالتقاليد كانت تحرم قتل أسير الحرب ، وخاصة من الشخصيات البارزة والأمراء ، فاذا خالف شارل هذه التقاليد فيجب أن يكون لديه المبرر القانوني لذلك ، فأمر المحامين باعداد عريضة الاتهام ضد كونرادين ، وأيقن قضاة شارل المطلوب منهم ، وبعد محاكمة صورية هزلية في نابولي صدر حكمهم بان كونرادين مذنب بتهمتي التمرد والخيانة ، وكذلك فردريك اوف بادن وريث عرش النمسا ، الذي كانت كل جريمته أنه ظل مخلصا لكونرادين حتي النهاية ، ولابد ان شارل اعتقد أنه اذا ظل فردريك اوف بادن علي قيد الحياة وقتل كونرادين فقط ، فمن المحتمل ان يطالب فردريك بعد ذلك بحقه قيد الحياة وقتل كونرادين فقط ، فمن المحتمل ان يطالب فردريك بعد ذلك بحقه الشرعي في عرش الصقليتين حيث أنه ابن عم كونرادين أي من نفس عائلة الشرعي في عرش الصقليتين حيث أنه ابن عم كونرادين أي من نفس عائلة الهرهنستارفن.

ونصبت مقصلة في معسكر ماريسينو Campo Maricino في نابولي في الموقع الذي يعرف حاليا باسم بيازا دل ماركاتو Piazza del Marcato ، وفي ٢٩ أكتوبر ١٣٦٨م. جري قطع رأس كل من كونرادين وفردريك اوف بادن مع عدد من اتباعهما ، وهي المرة الأولي التي رأي فيها أهالي نابولي هذا الصبي الوسيم ذي الستة عشر ربيعا ، والذي كان من المكن أن يكون ملكا عليهم ويقال أنهم لم ينسوه ابدا ولمدة طويلة (٢) .

ولكن ما هو موقف البابا كليمنت الرابع من هذه المحاكمة ، ومن قتل كونرادين على هذا النحو؟

⁽¹⁾ Malaspina: Op. cit, PP. 848 - 850.

⁽²⁾ Hampe: Op. cit, PP. 305 - 306, P. 314.

يقول بعض المؤرخين ، ان البابا التزم الصمت ازاء هذه الحوادث ، وان مسمته هذا كان اعترافا ضمنيا بالموافقة (۱) . غير أن المؤرخ المعاصر جيوفاني فيلاني حاول جاهدا ان يبعد عن البابا تهمة الاشتراك في قتل كونرادين ، وأوضع ان البابا شعر بالأسي العميق لمقتله (۲) . لكن يجب أن ندخل في اعتبارنا ان المؤرخ فيلاني كان ينتمي إلي حزب الجلف الموالي البابوية ، ومن الطبيعي أن يحاول نفي هذه التهمة البشعة عن البابا ، الأب الروحي المسيحيين في كل أنحاء العالم المسيحي. على أنه هناك مقولة شهيرة قالها البابا كليمنت ، تنفي رأي فيلاني وتؤكد أنه كان البابا كليمنت دور في حث شارل على التخلص من كونرادين بالقتل ، وهذه المقولة هي:

" Vita Conradini , mors Caroli : Vita Caroli , mors Conradini"⁽³⁾.

أي أن حياة كونرادين تعني موت شارل ، وحياة شارل تعني موت كونرادين .

ولاشك في ان البابا اختار حياة شارل ، التي تعني موت كونرادين ، وكان قتل كونرادين وفردريك اوف بادن من الأمور التي يحبدها البابا حتى يتخلص ويصفة نهائية من خطر تدخل الهوهنستاوفن في ايطاليا وهم الأعداء الالداء للبابوية.

وقد أصيب الرأي العام في اوروپا بالصدمة لمقتل كونرادين وفردريك اوف بادن علي هذا النحو، وتعددت الآراء في ذلك خاصة الاطراف الثلاثة الذين شغلهم هذا الأمر: الايطاليون والفرنسيون والالمان، اما عن الايطاليين فقد كتب العالم الانساني الكبير المعاصر دانتي الليجييري (١٣٦٥ – ١٣٢١م) ان كونرادين يعتبر

⁽¹⁾ Previté - Orton : Italy, P. 189.

⁽²⁾ Villani: Op. cit, vol II, PP. 848 - 850.

⁽³⁾ Malaspina · Op. cit , PP. 848 - 850 .

ضحية بريئة (١) ، أما عن المؤرخين الفرنسيين فانهم اعتبروا شارل دانجو مذنبا ، وتمنوا أن يجدوا عذرا واحدا لتبرئته من هذه الجريمة التي تتنافي مع الانسانية والتقاليد المعروفة أنذاك (٢) .

أما بالنسبة للمؤرخين الالمان ، فقد اعتبروا قتل كونرادين من أبشع الجرائم المواتم المورخين الالمان ، فقد اعتبروا قتل كونرادين من أبشع الجرائم التي عرفها التاريخ (٢) . وكتب الشاعر الالماني هنريشي هين (٤) . وكتب الشاعر الالماني هنريشي هين (١٧٩٧ – ١٨٥٦ م.) عن هذه الحادثة ، واتصفت كتابته عنها بالحزن والمرارة . كذلك فان الغالبية من المؤرخين المحدثين من الجنسيات المختلفة قد أدانوا شارل دانجو

(٤) يعتبر هين من أعظم الكتاب والشعراء الالمان في القرن التاسع عشر ، ولد في ١٧ ديسمبر ١٧٩٧ وتوفي في ١٧ قبراير ١٨٥٦ وهو يهودي الأصل ، ولما كان والده لم يصادف نجاحا في ١٧٩٨ وتوفي في ١٧ قبراير ١٨٥٦ وهو يهودي الأصل ، ولما كان والده لم يصادف نجاحا في اعماله ، لذلك فقد امده خاله الذي كان يمتلك ثروة ضخمة ويعيش في هامبورج عمل بحاجته من الاموال ، فدرس هين القانون في بون Bonn كنه لم يمارس المحاماة أو يعمل في أي مجال من مجالات القانون . لان الشعر والألب استحوذا علي إهتمامه وأخذ يتنقل بين مسالونات الشعر ، وعن طريق خاله تعرف علي البارون الشهير روتشيلا الشعر ، وعن طريق خاله تعرف علي البارون الشهير روتشيلا بونابرت حتي انتقل وكان هين يعشق الثقافة الفرنسية ، كما كان يؤيد سياسة نابلوين بونابرت حتي انتقل للاقامة في باريس منذ سنة ١٨٣١ . ولهين أعمال عديدة منها ديوان شعر عرف باسم (كتاب الأغاني) Book of Songs (الذي ظهر في عام ١٨٢٧ وترجم إلي اللغة الانجليزية عام المدت ورحلة هارز Bader Von ، وصدر سنة ١٨٣١ ، وحمامات لوقا Bader Von ، الذي ظهر في ثلاثة أجزاء ، عن هين وأعماله راجع :

Vntermeyer L.: Heinrich Heine, Paradox and Poet the life, 1937.

Rose w.: Heinrich Heine: two Studies of his thought and Feeling, 1956.

Prawer S.: Heine, The Tragic Stirist, A study of Later Poetry 1827 - 1856, (1961)

⁽¹⁾ Dante Alighieri: Opera, Purgatorio III, P. 150.

⁽²⁾ Jordan: L'Allemagne et L'Italy, P. 392. Leonard: Les Angevins de Naples, P. 380.

⁽³⁾ Hampe: Geschichte Konradins Von Hohenstawfen, PP. 312 - 327, 358 - 365.

وتعاطفوا بشدة مع كونرادين (١) ووصف المؤرخ روبرت لي وولف Robert Lee وتعاطفوا بشدة مع كونرادين بانه " واحدة من أكثر الاحداث خطورة ومأساوية للمرحلة الاخيرة من الصراع على الممتلكات الايطالية للامبراطورية الرومانية المقدسة (٢) ".

ولاشك في ان قتل شارل دانجو اكونرادين علي هذا النحو ، كان جريمة بشعة بكل المقاييس ، لكن شارل دانجو اعتقد ان الغاية تبرر الوسيلة ، وانه بموت كونرادين وفردريك اوف بادن ، يصبح بمقدوره ان يحكم وهو مطمئن تماما إلي انتهاء سلالة الهوهنستاوفن إلي الأبد ، اذ لم يبق منهم من ينازعه علي عرش الصقليتين ، لكنه كان واهما إلي أبعد الحدود ، لان الضربة القاضية التي أصابته في مقتل ، وقضت علي آماله وطموحاته العريضة في الغزو والفتح وتكرين امبراطورية شاسعة أنما اتت اليه من أحد فروع الهوهنستاوفن .

وكان من نتيجة الانتصار الذي احرزه شارل دانجو علي الهوهنستاوفن ان الثوار الذين رفعوا راية العصيان ضد شارل وتمربوا عليه ووجبوا في كوترادين الأمل والخلاص من الاحتلال الفرنسي قد بدأوا في التراجع " خوفا علي رؤوسهم وممتلكاتهم " على حد تعبير المؤرخ الانجليزي الكبير الوار جيبون (٢) . فاستسلمت

⁽١) راجع على سبيل المثال المراجع التالية:

⁻ Gibbon: The Decline and Fall of The Roman Empire, Vol III, New York, P. 591.

Previté - Orton : Italy , 1250 - 1290 , in C. Med . H. vol VI , ed. Tanner ,
 P. 189 .

⁻ Austine . Lane Poole : The Interrengnum in Germany , in C. Med . H. viol VI, ed. Tanner , P. 124 .

⁻ Hoyt and Chodorow: Europe in The Middle Ages, Third Edition, U. S. A., 1976, P. 487

⁽²⁾ Wolff: Op. cit, ch. V, P. 79

⁽³⁾ Gibbon · Op. cit . vol III , P 591

مدينة لرسيرا Lucera في ۲۷ أغسطس ٢٦٦٩م. ، وأجبر بيزا علي الاستسلام في سنة ٢٧٠٠م كما اعلنت سيينا Siena خضوعها واصبحت من حزب الجلف وطردت الجبلينيين منها ، ومد حدوده في لومبارديا باخضاع تورين Turin والساندريا Alessandria في ١٢٧٠ ، وانتهت ثورة صقلية بالقبض علي كونراد والساندريا Alessandria في يوليو ١٢٧٠م. (١) ورغم ذلك فقد استمرت الثورات ضد حكم شارل علي فترات متقطعة في كل عام ، وان كان يسارع باخمادها الا انها كانت مؤشرا لسوء حكمه للصقليتين بعد ان أغرق البلاد في الدماء وصادر ممتلكات الثوار وخاصة النبلاء ، وأخذ في توزيعها علي نبلائه الفرنسيين ، وتوقف شارل عن الاجتماع مع مجلس النواب Parlement ، ولم يستجب لطلبات انعقاده ، كما أخذ في فرض الضرائب الباهظة علي الاهالي حتى فاقت حدود احتمالهم (٢) . أخذ في فرض الضرائب الباهظة على الاهالي حتى فاقت حدود احتمالهم (١) . فكان لكل ذلك نتائج خطيرة ، إذ عبأت الشعور الوطني لشعب الصقليتين ضد شارل والفرنسيين علي وجه العموم، وتسببت في الانفجار الثوري الرهيب في صقلية في والفرنسيين علي وجه العموم، وتسببت في الانفجار الثوري الرهيب في صقلية في من أجل تكوين امبراطورية تشمل بلاد الغرب والشرق علي حد سواء .

⁽¹⁾ Previté - Oton : Italy , PP. 189 - 190 .

⁽²⁾ Previté - Oton Thaly, P. 189.

شارل دانجو والثورة المتقلية

تعرف الثورة الصقلية التي قامت ضد شارل دانجو في يوم الاثنين ٢٩ مارس (صلاة ١٩٨٨م. ، في مدينة بالرمو ، وانتقلت منها إلي باقي أنحاء الجزيرة باسم (صلاة المساء الصقلية) (The Sicilian Vespers وقد اختلفت آراء المؤرخين حول الأسباب التي أدت إلي هذه الثورة ، فالمؤرخ الإيطالي المعاصر جيوفاني فيلاني أرجع أسباب هذه الثورة إلي الدور الذي قام به حنا بروسيدا (١) ، في تحريض شعب صقلية علي الثورة ، وقد أضفي علي بروسيدا هالة كبيرة جعلته أشبه بالاسطورة (٣) . والغالب ان العالم الانساني الكبير فرانسيسكو بترارك (١٣.٤ م. ١٣٧٤م.) قد تأثر برأي فيلاني عن اسباب هذه الثورة ، وأسندإلي بروسيدا الدور الرئيسي والهام فيها واعتبره المحرك الأول لهذه الثورة ، وأسندإلي بروسيدا الدور الرئيسي والهام فيها واعتبره المحرك الأول لهذه الثورة .

وقد أخذ بهذا الرأي عدد من المؤرخين منهم جيبون (٥) Gibbon ولمبروزو-Lum

Runciman: John of Procida and the Vespers, in his Book: The Sicilian Vespers, Cambridge, 1988, PP. 288 - 293.

⁽١) إتخذ اسم Vespers من التعبير اللاتبني للساعات الأخيرة من ضوء النهار (vening) وقد بدأ المسيحيون يؤدون هذه الصلاة منذ القرن الثالث الميلادي ، وكانت عبارة عن صلاة وترتيل لتمجيد المسبح واحياء ذكري العشاء الأخير ، ثم تطورت حتي أخذت شكلها النهائي في القرن السادس المبلادي ، وأصبحت تتضمن : مقدمة موجزة ، خمس ترنيمات ، قراءة قصيرة من الانجيل ، ترتيل ، تمجيد الرب ، صلاة الأغراض المختلفة ، عظة دينية ، وأخيرا آيات ختامية ، واجع :

The illustrated Encyclopedia of Medieval civilization U. S. A. 1980, P. 695.

(۲) يوجد بحث قيم للمؤرخ رانسيمان عن حنا بروسيدا ، نشأته ، دراسته ، ودوره في الحياة السياسية في عصره ، راجع :

⁽³⁾ Villani: Cronica, vol I, P. 390.

⁽⁴⁾ Petrarca F: Itinerarium Syriacum, in Opera omnia, Basil, 1554, P. 559.

⁽⁵⁾ Gibbon E.: The Decline and Fall of the Roman Empire, U.S. A. vol I, PP. 236 - 237.

ostrogorsky واستروجورسكى brozo!

على ان المؤرخ الايطالي الشهير ميشيل أماري Michel Amari قام بعمل دراسة رائعة لهذه الثورة في كتابه عن (حرب صلاة المساء الصقلية) بعمل دراسة رائعة لهذه الثورة في كتابه عن (حرب صلاة المساء الصقلية) La Guerra del Vespro Siciliano الخامس من القرن التاسع عشر الميلادي في عام ١٨٤٢م. ، وظهر في ثلاثة أجزاء ، واعتمد أماري في هذه الدراسة على مجموعة من المصادر التي كانت موجودة في عصره ويصعب الحصول عليها الآن . ثم قام أماري بعمل تغيير وتصويب في الطبعات الأخيره من هذا الكتاب ، وقد اعتمدنا على الطبعة التاسعة التي نشرت في ميلان في عام ١٨٨٦م.

وفيما يتعلق بثورة صقلية هذه ، فقد أوضح أماري ان هناك أسبابا عديدة لهذه الثورة ، وأن دور حنا بروسيدا كان دورا ثانويا محدودا ، وان الأسباب الحقيقية للثورة تتعلق بشعب صقلية رما عاناه من ظلم وجبروت المحتلين الفرنسيين (۳) . وأخذ بهذا الرأي عدد من المؤرخين من بينهم فيروزوسكي (٤) الفرنسيين (۳) ، وفازيلييف (۵) Vasiliev ، وجياناكوبولس (۲) ، وهازيلييف (۵) Runciman في كتابد القيم عن

⁽¹⁾ Lumbrozo G.: Memorie Italiane del byon lempo antico, turin, 1889, P. 34.

⁽²⁾ Ostrogorsky: History of the Byzantine State, P. 464.

⁽³⁾ Amari: La Guerra del Vespro Siciliano, 9 th ed. Milan, 1886, vol I, PP. 193 - 301.

⁽⁴⁾ Wieruszouski H.: "Conjuraciones yabanzas Politics del rey pedro de Arag'on Contra Carlos de Anjou antes de la Lisperas Sicilianas " in Boletin de la A Cademia de la Historia, 107, Madrid, 1935, PP> 560 - 563.

⁽⁵⁾ Vasiliev: Op. cit, vol II, P. 598.

⁽⁶⁾ Geanakoplos: Op. cit, P. 355.

⁽⁷⁾ Runciman: The Sicilian Vespers, Cambridge, 1988, PP. 210 - 213.

(صلاة المساء الصقلية) ، The Sicilian Vespers ، الذي نشر في كمبردج لأول مرة في عام ١٩٨٨ ، ١٩٨٨ ، ثم اعيد نشره في أعوام ١٩٨٢ ، ١٩٨٨ ، ١٩٨٨ ، وهي الطبعة الاخيرة التي اعتمدنا عليها .

ولا شك في أن رأي أماري هو الأرجع ، لأنه لا يكن لشخص ما ، مهما كانت قوة تأثيره على الرأي العام ، ان يحرك شعبا باكمله للقيام بالثورة ، ما لم يكن لدي هذا الشعب من الإسباب ما يدفعه للثورة . والغالب ان فيلاني نسب لحنا بروسيدا هذا الدور الاسطوري كمحرك أساسي ورئيسي للثورة نظرا لان فيلاني ، كما سبق ان ذكرنا ، كان ينتمي إلي حزب الجلف الموالي للبابوية وشارل ، وليس من المنطق في شئ ان يلقي باللوم على شارل وسياسته في صقلية ، تلك السياسة التي أثارت شعور الكراهية لدي شعب هذه الجزيرة ضد شارل والمحتلين الفرنسيين ، وأشعلت نيران هذه الثورة .

وقد كانت ثورة شعب صقلية ضد شارل أثناء حربه مع كونرادين قد دفعته لعدم الثقة فيهم ، ومن ثم اتخذ نابولي عاصمة له وعزف عن بالرمو التي اتخذها الهوهنستاوفن ومن قبلهم النورمان عاصمة ، وهكذا فقدت الجزيرة مركزها كمحور اهتمام الحاكم ولم تلق الا الاهمال من جانب شارل ، فلم يبذل جهوداً للنهوض باقتصادها ، بل انه لم يقم بزيارة الجزيرة الا مرة واحدة فقط وهو في طريقه للحاق بشقيقه الملك لويس التاسع في تونس (۱) ، كما أنه لم يتول الاشراف بنفسه علي جهازها الاداري ، وانما ترك ذلك لنائبه بها ويدعي هربرت اون اورليان Herbert of جهازها الأداري ، عتمد علي مجموعة من الموظفين الفرنسيين عاثوا فيها فساداً وعرف عنهم الجشع والرشوة وابتزاز الاهالي ومعاملتهم بمنتهي القسوة والعجرفة والتعالي ، ولم يحترموا تقاليدهم أو لفتهم ، حتي القضاء كان في يد قضاة والتعالي ، ولم يحترموا تقاليدهم أو لفتهم ، حتي القضاء كان في يد قضاة

⁽¹⁾ Runciman: The Sicilian Vespers, P. 211.

فرنسيين على رأسهم حنا اوف سان رعي John of Saint - Rémy ، كذلك عاني أهالي الجزيرة من كثرة الضرائب التي فرضها عليهم شارل من أجل تمويل مشروعاته الخاصة بالغزو والفتح ، فادركوا في النهاية أنهم خضعوا لطاغية أجنبي يبتزهم من أجل تحقيق أهداف لن يستفيدوا هم منها شيئا ، وأشار إلي ذلك كله المؤرخ الصقلي المعاصر بارثولوميو اوف نيوكاسترو Bartholomew of Neocastro .

يضاف لهذه الأسباب ، تحريض كل من ميخائيل بالبولوجوس وبطرس الثالث لأهالي صقلية . أما عن ميخائيل بالبولوجوس فهو امبراطور الامبراطورية البيزنطية (١٣٦١ – ١٣٨٢م) ، الذي قام شارل دانجو بتجميع قوي الغرب البيزنطية (١٣٦١ – ١٣٨٢م) ، الذي قام شارل دانجو بتجميع قوي الغرب الأوروبي ضده من أجل القضاء عليه واسترداد الامبراطورية اللاتينية في القسطنطينية ، فكان من الطبيعي أن يحاول ميخائيل إثارة المتاعب في وجه شارل حتي لا يحقق أهدافه الخاصة بغزو القسطنطينية لانتزاعها منه . لذلك أخذ في تحريض شعب صقلية ضد حكم شارل واغدق الأموال علي المناهضين له وتم تهريب ألأسلحة اليهم . واما بطرس الثالث ملك أرغونة (١٢٧٦ – ١٢٨٥ م) فهو زوج كونستانس هوهنستاوفن ابنة مانفريد والوريثة الشرعية للك والدها في صقلية ، وكانت هي وزوجها يعتبران شارل دانجو مغتصبا لحقها في ملك أبيها . كما فر إلي بلاط بطرس لاجئون سياسيون من صقلية يدينون بالولاء للهوهنستاوفن لعل

⁽۱) يعرف أيضا باسم بارثولوميو اوف مسينا Messina ، حيث أنه ولد بها ، اما كلمة نيوكاسترو فالمقصود بها صقلية ، وقد درس القانون وعمل قاضيا في مسينا ، وفي عام ١٢٨٢م ، وبعد القضاء على حكم شارل دانجو في صقلية عن طريق الثورة التي قام بها أهاليها ، اختير بواسطة الأهالي لحكمها ، وقد كتب مذكرات تاريخية دون فيها تاريخ صقلية في الماضي وحتي عصره واطلق عليها اسم (التاريخ الصقلي) Historia Sicula ، وقد نشره ميوراتوري Muratori في الجزء الثالث عشر من موسوعته ، راجع :

Bartholomew of Neocastro: Historia Sicula, ed Muratori in (Rerum Italiacarum Scriptores), vol XIII., P. 10.

أشهرهم حنا بروسيدا Iohn of Procida الذي سبقت الاشارة البه وحاز ثقة بطرس واتخذه مستشارا وسكرتيرا له لذلك أخذ بطرس بقوم باستعدادات عسكرية وبدأ في انشاء اسطول قوي ، ودأب على تغذية المكائد والفتن ضد شارل وهكذا عاد الهوهنستاوفن يطلون من جديد على صقلية ، وينازعون شارل على حكمها ويطالبون بحقهم الشرعي في عرشها

وكان أن التقي اعداء شارل دانجو . إذ عقد تحالف بين بطرس الثالث وميخائيل باليولوجوس أواخر عام ١٢٨١م من أجل انتزاع صقلية من شارل وتعهد ميخائيل بدفع مبلغ من المال لبطرس حتي نهاية الحرب ضد شارل (١)

وأدي ذلك كله إلى غليان الموقف في صقلية وأنذر بانفجار الموقف حتى كان يوم عيد الفصح الموافق الاثنين ٢٩ مارس ١٢٨٢م. حين حدث الانفجار بالقرب من كنيسة الروح المقدسة Santo Spirito ، التي تبعد حوالي نصف ميل فقط شمال شرق الأسوار القديمة لمدينة بالرمو

وهذه الكنيسة كان قد بناها في عام ١١٧٧م. والتر اوفاميل Walter وهذه الكنيسة كان قد بناها في عام ١١٧٧م. والتر اوفاميل Ophamil وهو المجليزي المولد وكان يشغل منصب رئيس اساقفة بالرمو ، وكان من عادة رجال الدين في هذه الكنيسة ان يقيموا مهرجانا في يوم عبد الفصح من كل عام ، ولهذا فقد تدفقت جموع المواطنين الصقليين من بالرمو والقري المجاورة ، إلى هذه الكنيسة وتجمعوا حولها انتظارا لموعد صلاة المساء (٢) Vespers وبينما الأهالي يغنون ويرقصون احتفالا بهذا العيد ، ظهرت فجأة مجموعة من الموظفين الفرنسيين والفرسان المدججين بالسلاح وكانوا جميعا في حالة سكر بين

⁽¹⁾ Ptolemy of Lucia Historia Ecclesiastica vol XI 1727 Cols 1186

Sanudo Isiona E 133

⁽²⁾ Runciman Of in PP of it

فاستقبلهم الأهالي بفتور ونظرات الاستنكار والكراهية ولكنهم أصروا على المشاركة في الاحتفال ، وكان من بينهم ضابط فرنسى يدعى درويه Drouet اعجبته سيدة متزوجة شابة من أهالي صقلية ، أخذ في مضايقتها بتصرفات وكلمات غير لائقة ، بأكثر نما يحتمل زوجها ، فاستل هذا سكينا وطعن به الضابط الفرنسي فأرداه قتيلا ، فاندفع الفرنسيون يهاجمون الأهالي انتقاما لزميلهم ، ولكنهم وجدوا أنفسهم محاصرين تماما بحشد غاضب من الصقليين المسلحين بالخناجر والسيوف الذين ما لبثوا أن أجهزوا عليهم ولم يتركوا فرنسيا واحدا منهم على قيد الحياة ، في نفس اللحظة التي انطلقت فيها أجراس كنيسة الروح المقدسة، وباقى الكنائس تدق معلنة حلول وقت صلاة المساء Vespers فأسرع بعض الأهالي پذرعون شوارع بالرمو يحرضون الرجال لقتل الفرنسيين الظالمين ، وانطلقت صيحات الغضب تهز أنحاء المدينة تنادى (الموت للفرنسيين) moranu li Franchiski وأخذوا في مهاجمة بيوت الفرنسيين الموجودين في بالرمو حتى اجهزوا عليهم جميعا سواء كانوا رجالا أم نساء أم أطفالاً وحتى السيدات الصقليات اللاتي تزوجن من فرنسيين قتلن جميعا في هذه الأحداث وانتقلت الثورة إلى أديرة الرهبان الدومينيكان والغرنسيسكان وخرج الجميع يشاركون في هذه الثورة ضد المحتلين الفرنسيين (١).

وفي اليوم التالي لهذه الثورة كان عدد القتلي من الفرنسيين في بالرمو وحدها حوالي الألفين (٢). وأصبح الثواريسيطرون تماما على بالرمو، واجتمع

Bartholomew of Neocastro · Historia Sicula , PP. 11 - 12

Villani Cronica vol II PP 242 243

Amari La Guerra, vol I, PP 193 200

(٢) ذكر المؤرخ برفيته أورتون أن المحصلة النهائبة لعدد القتلي لهذه الثوره هي انحاء الجزيرة =

شارلدانجه

4

⁽١) يوجد وصف تفصيلي لهذه المذبحة في المصادر التالية :

نغبة من الأهالي واعلنوا مدينة بالرمو قومونا مستقلا (١) ، واختاروا قائدا لهم فارسا يدعي روجر ماسترانجيلو Roger Mastrangelo ، وعين له ثلاثة من النواب هم هنري بافريو Henry Baverio ، نيقولا اوف اورتوليفا Nicolas of النواب هم هنري بافريو Ortoleva ، في المدونيا Nicolas of Ebdemonia ، كما عين خمسة مستشارين لمساعدتهم . وجري تنكيس العلم الانجوي الذي يحمل شارة زهرة السوسن ، واستبدل في كل مكان في المدينة بعلم الهوهنستاوفن الذي يحمل شارة النسر الامبراطوري . وكان فردريك الثاني قد اختاره ليكون شارة مميزة لمدينة بالرمو التي قضي بها طفولته ثم اتخذها عاصمة له ، ثم ارسلوا رسالة إلى البابا مارتن الرابع يسألونه فيها أن يصبغ حمايته على هذا القومون الجديد ، ولم يكن البابا مارتن الرابع الحليف الوفي لشارل دانجو ليقبل ذلك فرفض رفضا باتا (٢) .

وسرعان ما انتشرت أنباء ثورة بالرمو هذه في أنحاء الجزيرة ، وخرجت الرسل

= كانت تتراوح ما بين . . . ٣ - . . . ٤ قتيل فرنسي ، راجع :

Previté - Orton: Italy, P. 198.

(۱) القومون هو المدينة التي ارتبطت عناصر سكانها في حلف وحصلوا على استقلالهم عن طريق ثورة مسلحة ، وقد درج المؤرخون على اطلاق هذا الاصطلاح على المدن التي تمتعت بنفوة سياسي مستقل ، بعني أن أهلها يختارون حكامهم وموظفيهم بانفسهم دون ان يفرض عليهم ذلك من قبل سيدا أو حاكماً من خارج المدينة اما التزامات القومون نحو السلطة العليا في الدولة ، كالامبراطور أوالملك أو البابا ، فكانت تحدد بمبلغ معين من المال يدفع سنويا وقسط معلوم من الخدمة العسكرية . وللمزيد عن القومونات ونشأتها راجع :

سعيد عاشور: اوروبا العصور الوسطي ، الجزء الثاني ، النظم والحضارة ، الطبعة الثالثة ، ١٩٧٢ ، القاهرة ، ص ص ٥ . ١ - ٧ . ١ .

Petit - Dutaillis: Les Communes Françaises au Moyen Ages, Paris, 1948.

(2) Bartholomew: Op. cit, PP. 12 - 15.

Villani: Cronica, vol II, PP. 245 - 246.

Amari: La Guerra, vol 1, PP. 228 - 231.

من بالرمو إلى جميع مدن وقري صقلية لتحرضهم على الثور، وكاس أول مدينة استجابت هي كورليون Corleone ، على بعد عشرين ميلا جنوب بالرمو ، وبعد أن أجهزت على الفرنسيين بها أعلنت نفسها أيضا قومونا مستقلا ، وفي ٣ أبريل ١٢٨٢م. أرسل قائدها ويدعى بونيفيس Bomiface ثلاثة رسل إلى بالرمو لاتخاذ خطوات مشتركة بين القومونين ، فأتفق القومونان على ان يرسلا قواتهما في ثلاثة اتجاهات للتحريض على الثورة ، غربا إلى تراباني Trapanı وجنوبا إلى كالتانيسيتا Caltanissetta ، وشرقا نحو مسينا Messina ، وحينما كانت قوات الثوار تقترب كان الفرنسيون يفرون ، ومن لم يستطع الفرار كان نصيبه الذبح ، ونجحت قوات الثوار في تطهير المدينتين الأولتين من الفرنسيين ، أما مسينا فقد كان الموقف فيها مختلفا ، حيث كان الأسطول الانجوي يرابط في مينائها ، كما كان بها أيضا نائب شارل وهو هربرت اوف اورليان . الذي كانت تحميه حامية فرنسية قوية ، على أن هريرت ارتكب خطأ كان له أكبر الأثر في انضمام مسينًا إلى الثوار وذلك انه ارسل جيشا من قوات مسينا الصقلية بقيادة فارس صقلى هو وليم شيريولو William Chiriolo جنوبا إلى مدينة تورمينا Tormina لحمايتها من الثوار ، وفي نفس الوقت أرسل جزء من الأسطول ببحارته الصقليين وتحت قيادة أحد نبلاء مسينا ويدعى ريتشارد ريزو Richard Riso إلى بالرمو لمهاجمتها بحرا ، وكان المتوقع ان يرسل فرنسيين لقمع الثورة وليس الصقليين ولكنه لم ينتبه إلى هذا الخطأ ، فكانت النتيجة المتوقعة هي رفض البحارة أن يهاجموا اخوانهم أهالي بالرمو ، واستقر هذا الاسطول ببحارته وقائده في ميناء بالرمو وانضم للثوار بها . وحينما علم هربرت بذلك أرسل قوات فرنسية إلى تورمينا لتحل محل قوات مسينا بها ، ولكن وليم شيريولو قبض عليهم جميعا وهكذا أصبحت مسينا بغير قوات كافية ، فانتهزها الاهالي فرصه وأعلنوا الثورة على شارل دامجو في يوم ٢٨ أبريل ١٢٨٢م وجرت بها مدبحة للفرسيين عاثلة

شارل دانجو

لمذبحة بالرمو ، كما أشعل الاهالي النار في باقي سفن الاسطول الانجوي المرابط أمامها ، وأعلنت نفسها قومونا كذلك ، واختارت قائدا لها هو بارثولوميو مانيسكالكو Bartholomew Maniscalco الذي لعب دورا هاما ورئيسيا لتنظيم الثورة بها (١).

ورغم رفض البابا مارتن الاستجابة لرسل بالرمو والاعتراف بها قومونا وفرض حمايته عليها ، الا ان الاهالي لم ييأسوا خاصة بعد أن انضمت مسيئا إلي بالرمو وباقي مدن صقلية وارسلوا في أول مايو ١٢٨٢م. ثلاثة رسل إلي بلاط البابا في اورفييتو Orvieto يسألونه الاعتراف بهم قومونات ، لكن البابا مارتن الرابع رفض ذلك بل أصدر في ٧ مايو ١٢٨٢م. مرسوما بتوقيع قرار الحرمان على الثوار في همقلية كلها ، وعلي كل من يقدم لهم العون ، كما أصدر مرسوما ثانيا بتوقيع قرار الحرمان على البونان) . إلحرمان على ميخائيل باليولوجوس (الذي يسمي نفسه امبراطور اليونان) . ومرسوما ثالثا بتوقيع قرار الحرمان علي حزب الجبلين في شمال ايطاليا (٢) .

وهكذا أثبت البابا مارتن الرابع مدي اخلاصه ووفائد لشارل دانجو ، كما أثبت أيضا تأكده التام من الدور الذي لعبه ميخائيل باليولوجوس في العمل على اشمال نيران هذه الثورة للاطاحة بحكم شارل دانجو في صقلية ، والجدير بالذكر ، ان انباء هذه الثورة وصلت إلى ميخائيل باليولوجوس في القسطنطينية عن طريق أحد التجار الجنويه ويدعي الافرانكو كاسانو Alafranco Cassano ، وسعد الامبراطور ميخائيل بهذه الانباء كثيرا بعد ان نزلت بشارل هذه النكبة ، ، وأرسل

Villani: Cronica, vol II, PP. 245 - 246.

Amari: La Guerra, vol 1, PP. 228 - 231.

Runciman: The Sicilian Vespers, PP. 220 - 221.

⁽¹⁾ Bartholomew of Neocastro: Historia Sicula, PP. 12 - 15.

⁽²⁾ Bartholomew of Neocastro: Historia Sicula, PP. 15.

للثوار في صقلية مزيدا من الذهب والأموال للاستعانة بها على حرب شارل وأشار ميخائيل باليولوجوس في سيرته الذاتية التي كتبها إلى ابنه وولى عهده اندرونيقوس ، إلى دوره في العمل على تحرير أهالي صقلية من حكم شارل فقال:

" لقد احتقر الصقليون قوات شارل كقوات تستحق الاحتقار وتجرأوا واستخدموا الأسلحة واطلقوا أنفسهم من عبوديته فاذا قلت ان الله الذي وهبهم الحرية، قد وهبهم إياها عن طريقنا ، فانى بذلك أقرر الحقيقة " (١) .

لكن ما هو موقف شارل دانجو من كل هذه الحوادث في صقلية ، وأين كان مقره حينما قامت الثورة الصقلية ؟

كان شارل في عاصمته (نابولي) حينذاك ، حين أرسل اليه رئيس اساقفة موتريال Monreale ، بالقرب من بالرمو ، يخبره بمذبحة بالرمو ، وغضب شارل لسماعه ذلك غير أنه لم يأخذ الأمر على محمل الجد ولم يعطه ما يستحقه من الاهتمام ، معتقدا أن تلك الثورة مجرد تمرد كالذي كان يحدث في كل عام تقريبا وينجع شارل في القضاء عليه ، لذلك أعطي أوامره في ٨ أبريل ١٢٨٢م. ، لنائب الأدميرال ماثيو اوف سالرنو Matthew of Salerno ليأخذ أربع غاليات محملة بالمقاتلين ويذهب بها لقمع الثورة في بالرمو ، ففشل ماثيو في هذه المهمة بل نجح ثوار مسينا في الاستيلاء على غالبتين من غالياته الأربع عند عودته من بالرمو وعاد بالغاليتين الباقيتين إلى نابولي (٢).

وحين علم شارل باندلاع الثورة في مسينا أيضا بدأ يأخذ الأمر بجدية أكثر فجمع اساطيله من الموانئ الابطالية ، وطلب الساعدة من فيليب الثالث ملك فرنسا

⁽¹⁾ Michael Palacologus De Vita Sua Opusculum, ed. Troitsky, vol II, PP. 537 538

⁽²⁾ Bartholomew of Neocastro Op cit.P 11 12

الأعظم علي شارل لا يكمن في صقلية وانما في أرغونة حيث كان يري ان الخطر الأعظم علي شارل لا يكمن في صقلية وانما في أرغونة حيث كان ملكها بطرس الثالث قد اعد اسطولا عظيما أمام ميناء فانجوس Fanggos عند منبع نهر ابرو Ebro فأرسل اليه فيليب رسالة في . ٢ مايو ١٢٨٢ م. طلب فيها ان يعده بطرس ان هذا الاسطول لن يهاجم عمه شارل دانجو فإذا لم يفعل فليأذن بعداء بينهما وسيضطر فيليب لارسال جيش لمحاربة أرغونة (١).

ولما كان بطرس الثالث لا يرغب في فتح جبهة قتال مع ملك فرنسا قد تعوقه عن تنفيذ اهدافه في صقلية ، فقد أكد علي أن هذا الأسطول أعد خصيصا لمهاجمة شمال أفريقية ، في نفس الوقت طلب من البابا مارتن منح بعض الامتيازات الروحية للمشتركين في هذه الحملة واعتبارها حملة صليبية ، ولكن البابا رفض رفضا باتا (٢) . فخرج الملك بطرس باسطوله من ميناء فانجوس في ٣ يونيو ١٢٨٢م. ونزل علي الساحل الجزائري ، وقاتل البرير بعض الوقت ، وكان ذلك كله تمويها علي فيليب ملك فرنسا وشارل دانجو ، واستقر بطرس في ميناء كولو Collo ، انتظار لما يسفر عنه الوضع في صقلية (٣) .

أخذ الصقليون يعدون أنفسهم للهجوم المنتظر من جانب شارل ، وما لبث أن قام شارل بالهجوم علي مسينا فعلا في ٨ أغسطس ١٢٨٢م. ، ولكن هجومه فشل، فعاود هجومه المرة تلو الأخرى ولكن الاهالي قاوموه بشجاعة وتصميم علي

Champollion - Figlac : Letters des Rois , Reines et autres Personnages des cours de France et d'Angleterre . Collection de Documents inedits , Paris , 1884 - 1897 , vol I P. 285 .

⁽²⁾ Runciman: The Sicilian Vespers, P. 222.

⁽³⁾ Runciman: The Sicilian Vespers, P. 222

النصر أو الموت في سبيل قضيتهم (١).

ومع تربص شارل دانجو بأهالي صقلية ومدنها ، ومع رفض البابا مارتن الرابع إعلان حمايته على هذه القومونات الجديدة . كان لابد للاهالي أن يبحثوا عن قوة تتولى حمايتهم ومساندتهم ، وقتلت هذه القوة في بطرس الثالث ملك أرغونة الذي كان ينتظر هذه الفرصة ، إذ لم يكن الاهالي راغبين في ان يتولى حكمهم غريب حتى لا تتكرر مأساتهم مع شارل دانجو الفرنسي ، وقد كانت زوجة بطرس الثالث هى كونستانس هوهنستاوفن وهى قبل كل شئ عثلة لعائلة الهوهنستاوفن ووريثة هذه الأسرة ، لذلك تم الاتفاق فيما بين الاهالي على أن تكون هي ملكتهم ، فأرسلوا ثلاثة رسل من بالرمو إلى بطرس الثالث للقائد وكان لا يزال معسكرا في ميناء كولو الجزائري فقدموا له فروض الطاعة والولاء واخبروه بأنهم اختاروا الملكة كونستانس كملكة شرعية لهم ، وانهم يقدمون لها تاج صقلية ومن بعدها يكون التاج من نصيب أبنائها ، ودعوه للمجئ إلى صقلية ، فاستجاب لهم بطرس ، وأعلن أنه ذاهب إلى صقلية بناء على دعوة أهلها ، وأبحر إلى تراباني Trapani ، حيث نزل هناك على رأس جيشه الذي تكون من ٦ من رجاله المسلحين ، و . . ٨ من الالميوجافيري Almugaveri ، وهم من المشاة المدريين على حرب العصابات ويمتازون بالشجاعة وشدة المراس في القتال وقد طبقت شهرتهم الآفاق (٢) ، واتخذ طريقه إلى بالرمو ، حيث توج ملكا على صقلية في ٤ سبتمبر ١٢٨٢م. ومنح أهلها الحقوق والحرية التي كانت لهم زمن الملك وليم

Batholomew of Neocastro Hist Sic PP. 23 - 36.

Amari Ta Guerra vol t P 232 ff

Leonardi les Angevins des Naples P 147

(2) Previte Orion high P 199

⁽١) عن تفاصيل هجوم شارل علي مسينا ومقاومة الاهالي له راجع

الثاني النورماني وقد انضم إلي جبشه محاربون من بالرمو وعرب صقلبة واتخدوا طريقهم إلى مدينا حيث كان شارل يرابط باسطوله أمامها . وما أن علم شارل بوصول بطرس الثالث حتى انسحب باسطوله عائدا إلى كالابريا في جنوب ايطاليا .

وراح يتباحث مع ابن شقيقه ملك فرسا فيليب الثالث للبحث عن مخرج لهذه الازمة. وسارع البابا مارتن الرابع بالانضام إلى شارل في هذا الصراع ، واصدر قرار الحرمان على بطرس الثالث في نوفمبر ١٢٨٢م كما أعلن البابا في ١٣ يناير ١٢٨٣م. ، ان الحرب ضد بطرس الثالث وثوار صقلية وكل من يساعدهم تعتبر حربا صليبية ، ومنح كل من يحارب ضد هؤلاء الثوار نفس الامتبازات الروحية التي منحت من قبل لمن يحارب المسلمين في الاراضي المقدسة في فلسطين . ويبدو أن ذلك لم يكن كافيا في نظر شارل ، إذ قام بزبارة البابا في مقره في فبتربو أن ذلك لم يكن كافيا في نظر شارل ، إذ قام بزبارة البابا في مقره في فبتربو غادر شارل فيتربو وبعد أيام قليلة ، أصدر البابا مارتن الرابع قرارا بعزل بطرس الثالث عن ملكه في اسبانيا معلنا ان هذا الملك يجب أن يمنح لكاثوليكي تقي ، الثالث عن ملكه في اسبانيا معلنا ان هذا الملك يجب أن يمنح لكاثوليكي تقي ، ومن ثم جري منحه لشارل اوف فالوا Charles of Valors وهو الابن الاصغر لفيليب الثالث ملك فرنسا (٢)

وقد اشترك البابا مارتن مع شارل دائجو وفيليب الثالث ملك فرنسا في التخطيط لفتح عملكة أرغونة ، وعلم بطرس الثالث باستعداداتهم لنقل الصراع إلي الأرض الاسبانية أي إلى أملاكه هناك ، لذلك كان عليه ان يغادر صقلية ليعود

⁽¹⁾ Batholomew Op cit PP 3() 32 Runciman Op cit P 227 233

⁽²⁾ Runciman Op en P 242 243 Previte Orion Haly P 199

إلى وطنه لحماية ملكه هناك (١) . فارسل في ربيع عام ١٦٨٣م. إلي زوجته الملكة كونستانس للحضور إلي مسينا ، فوصلت اليها في ١٦ أبريل ١٦٨٨م. ويصحبتها أبنائها الأطفال جيمس James ، وفردريك Frederik ، وفيولنت Violante ، ومستشارها الوفي حنا بروسيدا ، وجري عقد البرلمان في مسينا في ١٢٨٩م. حيث أعلن بطرس أنه في حالة وفاته فان ابنه جيمس سوف يخلفه على عرش صقلية ، وتكون الملكة كونستانس وصية على ابنها في حكم صقلية مع مجلس وصاية يتكون من القاضي اليمو اوف لينتيني Roger of وغاية مع مجلس وساية يتكون من القاضي اليمو اوف لينتيني Lentini وغادر مسينا ليقوم بجولة في أنحاء صقلية ثم إلى ميناء تراباني وأخيرا أبحر في وغادر مسينا ليقوم بجولة في أنحاء صقلية ثم إلى ميناء تراباني وأخيرا أبحر في عنيفة ضد فيليب الثالث ملك فرنسا وشارل دانجو ، اللذان حملاه نتيجة ما قام به عنيفة ضد فيليب الثالث ملك فرنسا وشارل دانجو ، اللذان حملاه نتيجة ما قام به في صقلية ضد شارل (٣)

وهكذا عادت كونستانس هوهنستاونن ملكة في إرثها من أجدادها في صقلية ، وأثبتت الحوادث ان قتل شارل دانجو لمانفريد ثم كونرادين ، وحتي فردريك اوف بادن ، للخلاص من عائلة الهوهنستاوفن ووضع حد لمزاحمتهم إياه في صقلية، لم يحقق هدفه ، فما لبث أن برز خطر آخر من اسبانيا ومن نسل الهوهنستاوفن أيضا يتطلع لاسترداد ملك آيائه وأجداده .

Runciman: The Sicilian Vespers, PP. 228 - 293.

⁽¹⁾ Runciman: Op. cit, P. 228 - 279.

⁽²⁾ Batholomew of Neocastro: Op. cit, PP. 47 - 51.

⁽٣) عن الصراع الذي قام في اسبانيا بين القوي الثلاثة بطرس الثالث وفيليب الثالث وشارل دانجو راجع :

وقد استأنف شارل دانجو الصراع في صقلية ولكن روجر لوريا قائد الاسطول الصقلى أثبت مقدرة وكفاءة عظيمة في هذه الظروف الصعبة ، إذ استطاع أن يحرز الانتصار في كل معاركه البحرية ضد قوات شارل ونجح في إنزال ضربة رائعة بشارل وحطم الجزء الأكبر من أسطوله عند مالطة في يوليو ١٢٨٣ م. . بينما استمر البابا مارتن الرابع في مساندته لشارل ، وقدم الاموال والذهب الكثير في يديه من أجل الانفاق على استعدادات الحرب واستخدم الاسلحة الروحية بقسوة في الحرب ضد أهل صقلية ، كما أعلن قرار الحرمان على البندقية لرفضها تأجير سفنها لشارل (١) وشرع شارل في تعريض الخسارة التي لحقت به في السفن والتي أنزلها به لوريا عند مالطة ، فقام باعداد نحو ثلاثين سفينة عند نابولي . وعدد آخراً عند برندیزی ، وتجمعت هذه السفن عند اوستیکا Ustica ، حیث خرج شارل بنفسه على رأس هذا الأسطول ، لكن الحوادث جرت في اتجاه آخر وجاءت على غير ما يهوي ، ذلك أن شارل كان قد ترك أبنه وولى عهده ويدعى شارل الاعرج (أمير سالرنو) نائبا عنه في نابولي وامره بالاستعداد لجولة جديدة ، وعلى الرغم من أنه نغذ خطة الاستعداد بهمة ونشاط الا أنه ظل في مكانه في نابولي انتظارا لوصول والده على رأس الاسطول ، وفي ٥ يونيو ١٢٨٤م. ، ظهر روجر لوريا بالاسطول الصقلى في خليج نابولي واستدرج شارل الاعرج للقتال فتسرع هذا واشتبك معه في قتال ، فانتهت المعركة بانتصار لوريا انتصارا حاسما وسقط العديد من نبلاء شارل قتلى وفر كثير منهم من ميدان القتال ، وعندما وصل شارل إلى قرب نابولى أدرك أن أي هجوم مباشر على لوريا يعتبر أمرا مستحيلا ، خاصة وقد تفشت الفوضي وانتشر الشغب في نابولي فاشتد حنقه على ابنه ونعته بالقسيس "الجبان، الغبي ، الذي يختار دائما الخيار الأسوأ " ، ولكنه لم يستطع ان يغير التتيجة خصوصا بعد ان فر معظم رجاله إلى ابوليا أخذ شارل يجمع الرجال من (1) Previté Orton Italy P 199

بديد وبعد الاسطول ويغير وببدل في خططه لعله بستطيع أن ينقذ ما يمكن انقاذه ويحتفظ علي الاقل بمملكة نابولي . ونتيجة لما بذله شارل من جهد ارهق كثيرا واصابته الحمي وظهر واضحا ان أيامه أصبحت معدودة ، وتوفي في النهاية في فوجيا Foggia في اقليم ابوليا في ٧ يناير ١٢٨٥ م. ، ونقل جثمانه إلي نابولي حيث دفن هناك (١) .

وهكذا سقط شارل دانجو ضحية لطموحه المفرط وغروره واعتزازه بعنصره الفرنسي ، ورغم أنه كان فارسا جريئا ، إلا انه فشل في تحقيق أحلامه العريضة في الفزو والفتح ، وفشل في حكم وقيادة ايطاليا كبطل من أبطال البابوية ، وكان فشله الاكبر في حكم صقلية .

واذا كانت البابوية قد اختارته ليكون بطلها والمدافع عنها ، إلا ان مشاريعها لم تتحقق وخططها لم تنجع تماما ، لان طموح شارل جعله يعمل لتحقيق مصالحه السياسية أولا ، ولم تكن صفاته الشخصية بالتي تسمح باستفلاله كدمية في يد البابوية تحركها كيفما ارادت ، بل ان الذي حدث هو ان البابوية هي التي أصبحت دميه في يده يحركها كيف يشاء وذلك على عهد البابا مارتن الرابع . وهكذا فان كانت البابوية قد لجأت لشارل دانجو لكي يخلصها من خطر الهوهنستاوفن ، فان خطره هو عليها كان لا يقل بأي حال عن خطر الهوهنستاوفن .

والواقع أن سياسة شارل دانجو في صقلية كانت سياسة فاشلة قاما ، لانه لم يتجاوب مع الشعب الذي كان عليه أن يتعامل معه بل أن اعتداده بأصله الفرنسي ومكانة فرنسا في ذلك الوقت ، دفعه إلى اتخاذ سياستين مختلفتين ، واحدة تجاه العنصر الفرنسي ، والاخرى تجاه العناصر غير الفرنسية ، التي نظر البها باحتقار

(1) Runciman: The Sicilian Vespers, PP. 254 - 255.

Previté - Orton: Italy, P. 200.

بين رعاياه ، وكفل لهم السلام والرخاء (١) .

وحين آل حكم صقلية إلى شارل دانجو ، اختلفت الصورة تماما أذ لم يتخذ شارل بالرمو أو أية مدينة أخرى من مدن صقلية عاصمة له ، بل اتخذ نابولي عاصمة له ، كما أنه لم يزر صقلية ، باستثناء مرة واحدة حين مر بها وهو في طريقه إلى شقيقه الملك لويس التاسع في تونس ، كما ذكرنا ، وترك حكم صقلية لنائب فرنسي يحكمها باسمه واعتمد على موظفين فرنسيين اتصفوا بالفساد فتمسفوا مع الأهالي وأساءوا معاملتهم وتعالوا عليهم وأظهروا كثيرا من الغطرسة ، هذا بالاضافة للضرائب الباهظة التي فرضها عليهم من أجل تمويل خططه ومشاريعه الرامية إلى الفتح والغزو ، وهكذا تعددت أخطاء شارل التي لم يفطن اليها وسط مشاريعه الكثيرة وانشغاله بالغزو وثقته الزائدة في نفسه وأصله وقدراته ، ولكن فطن اليها أعداؤه واستفلوها أحسن استفلال ، وأخذوا في تحريض الشعب الصقلي للتخلص من هذا الحكم الجائر ، وأمدوهم بالسلاح والاموال ، وكانت النتيجة الطبيعية لكل هذا هو الانفجار الثوري الهائل الذي أطاح بشارل دانجو وقضى على حكمه في صقلية إلى الأبد . كما كان لهذه الثورة الصقلية تأثير على البابوية ، فبالرغم من انحياز روما لصف شارل في حكمه لصقلية وتأييده وخاصة من قبل البابا مارتن الرابع تأييدا تاما ومختلف الرسائل ، إلا ان الصقليين ضربوا بهذا التأبيد عرض الحائط ، وسمت همتهم للخلاص من هذا الحكم ونصبوا ملكا اختاروه بانفسهم لا ملكا فرضته عليهم البابوية .

Norwich J: The Normans in the South, 1967.

Runciman: The Sicilian Vespers, PP. 1 - 15.

The Ilustrated Encyclopedia of Medieval Civilization , U. S. A. , 1980 , PP. 646 - 647 .

⁽١) عن صقلية ومكانتها أثناء حكم النورمان والهوهنستاوفن راجع :

وريا لم يكن فشل شارل في سياسته تجاه صقلية خطأه وحده ، لأنه لم يكن بقدور حاكم باستثناء فردريك الثاني ، ان يوحد صقلية وإيطاليا خاصة في القرن الثالث عشر ، لان الشعور القومي الوطني كان قد غي وأخذ يسير في اتجاه آخر غير الذي اراده شارل دانجو ، ولم يكن الشعب الصقلي ليتقبل ان يكون تحت حكم رجل غريب . في الوقت الذي لم يدرك شارل ذلك ، بل لم يبذل أي جهد في سببل محاولة فهم شعب صقلية لتحقيق مطالبه واحتياجاته .

لقد افتتح شارل دانجو عصر الغزوات الفرنسية في ايطاليا ، وبدلا من ان يوجه اهتمامه لجيران فرنسا القريبين منها ، ذهب ليغزو ايطاليا ويفرق في مشاكلها. وعندما توفي شارل في ١٢٨٥م. لم يترك وراء في صقلية وايطاليا إلا الدمار ، وأسرة جديدة سيئة ، وحكومة أسوأ في نابولي ، وبابوية ضعيفة .

هذا ما خلفه نابليون القرن الثالث عشر شارل دانجو .

to: www.al-mostafa.com

المصادر والمراجع

- 1 Austine Lane Poole The interrengnum in Germany, in c Med. H. vol VI, ed. Tanner, Cambridge, 1968
- 2 Bartholomew of Neocastro · Historia Sicula , ed. Paladino , in Muratori , R I S S , vol XIII , Part 3 , 1921
- 3 Barrachough G. The Origines of Modern Germany, 1951.
 The Medieval Papacy, London, 1975
- 4 Berger E. Histoire de Blanche de Castile régne de France, Paris, 1895
- 5 Böehmer J. Regesta Imperii, ed., Ficker and wink elmann, innsbiruck, 1881 1901.
- 6 Buchon (y.): Recherches historiques sur la princiauté française de Morée, et ces hautes baronnies, I, Paris, 1845.
- 7 Carabellese · Carlo D'Angio nei rapporti Politici e commerciali Venezia e l'oriente, Bari, 1911
- 8 Dante Alighieri Opera, III Purgatorio, ed. E. Moore and P. Toynbeé, fourth Edition, Oxford, 1924
- 9 Del Guidice: La Famiglia del Re Manfredi, Naples, 1863.
- 10 Du Cange · Histoire de l'empire de Constantinople sous les empereurs français, ed. Buchon Paris, 1826.
- 11 Fliche and Martin Histoire de l'eglise, vol X. Paris, 1950
- 12 Gibbon E The Decline and Fall of the Roman Empire . 6 vols,

New York, 1976.

- 13 Hampe K.: Geschichte Konradins Von Hohenstaufen, innsbruck, 1894.
- 14 Harvey J.: The Plantagenets, Six teenth impression, 1979.
- 15 Hefelé Leclercq: Histoire des Conciles, Paris, 1914.
- 16 Hoyt and Chodorow: Europe in The Middele Ages, Third Edition, U. S. A., 1976.
- 17 The illustrated Encyclopedia of Medieval Civilization, U. S. A. 1980.
- 18 Jordan E.: Les registres de Clement IV, Paris, 1893.
- 19 ": L'Allemagne et l'Italie aux XII E Siécles, dans Glotz:

 Histoire Générale, Histoire du Moyen Ages, vol IV

 , Paris, 1909.
- 20 ": Les Origines de la Domination Angevine en Italy, Paris, 1909.
- 21 Kern F.: Acta Imperii et Franciae 1267 1313, Tubinger, 1911.
- 22 Labis: Histoire de France, Paris, 1976.
- 23 Leonard E.: Les Angevins de Naples, Paris, 1954.
- 24 Lexicon universal Encyclopedia, Lexicon Publication, New York, 1983

- 25 Longnon J Le rattachment de la principauté de Moreé au royaume de Sicile en 1267, Paris, 1942.
- 26 Malaspina, Saba: Historia Sicula, in Muratori, RISS, vol VIII
- 27 Martène and Durand: Thesaurus novus Anedotorum, vol II,
 Paris, 1717.
- 28 Miller (w.): The Latins in The Levant, A History of Frankish Greece (1204 - 1566), London, 1908
- 29 Oliver Martin : les registres de Martin IV, Paris, 1901
- 30 Oman: A History of the Art of war in the Middle Ages, 2 vols, London, 1924.
- 31 Ostrogosky (G.): A History of the Byzantine State, English trans. by Hussey, Oxford, 1969
- 32 Painter (S.): A History of the Middle Ages, New York,
 1954
- 33 Powicke (F.) King Henry III and Lord Edward, Oxford,
 1957
- 34 Prawer (S.) Heine, The Tragic Stirist, A Study of later Poetry (1827 - 1856), 1961
- 35 · Previté · Orton · Italy 1250 · 1290 in C. Med H. vol IV, ed Hssey, Cambridge, 1975

- 36 Rose (w.) Heinrich Heine, two studies of thought and Feeling, 1956
- Runciman (S.): The Byzantine Civilization, Cambridge, 1975.

 the Sicilian Vespers, cambridge, 1988.
- 38 Sanudo (m.) Istoria del Regno di Romani, in Hapf.

 Chroniques Greco Romanes, Berlin, 1873.
- 39 Setton K.: The Latins in Greece and The Aegean From The Fourth Crusade to the End of the Middle Ages, in C. Med. H. vol IV, ed Hussey, Cambridge, 1975.
- 40 Strenfeeld: Karl V on Anjou als craf der Provence. Berlin, 1888.
- 41 Tafel and Thomas: Vrk under Zuralteren Handels Und staats geschichte der Republik Venedig, Vienna, 1857.
- 42 Trifone (R.) La Legislazione Angioina, Naples, 1921.
- 43 Ullmann (W.): A History of the papacy in the Middle Ages, 1972.
- 44 Vasiliev: The History of the Byzantine Empire (1324 1453), 2 vols, U. S. A., 1971.
- 45 Villani (G.): Cronica, 8 vols, Florence, 1823.
- 46 · Vntermeyer L · Heinrich Heine, Paradox and Poet the life,
 1937
- 47 Zukythinos (P) Le Despotat Grec de Morée, Paris.

To: www.al-mostafa.com